

В тот же день Чжан Те переместился к подножию горы. На каменной платформе возле Бездны Хаоса, Чжан Те начал свою тренировку с мощным потоком воды, пытаясь отполировать палочку духовного пера в точке Храм...

В первые 3 дня Чжан Те не мог войти в медитацию находясь под сильным потоком воды. Только на 4 день Чжан Те начал медленно адаптироваться к потоку. На 7-й день Чжан Те наконец смог войти в медитацию под потоком воды. Однако этот процесс был прерывистым. Съев 3 фрукта железного тела за 10 дней, Чжан Те наконец смог полностью войти в медитацию под таким мощным водопадом...

После этого, график культивирования Чжан Те стал устойчивым. Он проводил 12 часов в день полируя палку духовного пера под сильным потоком воды. После этого Чжан Те использовал 4 часа чтобы культивировать свои боевые навыки и другие секретные навыки, и 3 часа чтобы читать бесконечные истинные слова Сутры Великой Пустыни. Что касается остальных 5 часов в день, в это время он ел и спал...

Чжан Те каждый день культивировал и улучшал Кулак железной крови. Кроме того, он также культивировал другие боевые навыки и тайные навыки.

Другим боевым навыком который культивировал Чжан Те, был навык фехтования под названием «Меч Метеоритного Дождя», который он купил на незаконном рынке охотников на демонов в Театре Селнеса. Когда он купил эту книгу, ему бесплатно подарили книгу «Техника Крепкого Быка».

Хотя «Меч Метеоритного Дождя» не был одним из лучших навыков фехтования, он был обширным, глубоким и очень сильным. Кроме того, секретные знания на этом уровне были недоступны простым людям. На Восточном континенте некоторые люди даже достигали уровня мудреца меча при помощи этого секретного знания.

Все люди на уровне сильного бойца и выше могут культивировать это секретное знание. Кроме того, по мере повышения уровня культиватора, культиватор будет глубже понимать навык; в результате чего его фехтование станет более сильным. Чжан Те не знал было ли это из-за сознания рыцаря, но он мгновенно мог понять содержание секретных знаний.

Кроме того, из-за связей между фехтованием и кулачными положениями, Чжан Те также добился прогресса в Кулаке Железной Крови.

Когда он был свободен, Чжан Те культивировал еще одно секретное знание - «Навык захвата души» (раньше был навык захвата и изоляции души) Храма Кровавой Души, которое он получил

с труппа Скалы.

По сравнению с «Мечом метеорного дождя», этот «Навык захвата души» имел более высокие требования. Люди чья духовная энергия была ниже уровня боевого духа, не могли культивировать его. Скала был боевым демоном LV 14, и не смог культивировать это секретное знание.

Хотя у этого навыка был высокий запрос к духовной энергии, Чжан Те не обращал на него внимания. Съев так много сияющих фруктов, его духовная энергия была намного сильнее чем у обычных рыцарей, не говоря уже о боевом духе.

По сравнению с «Кулаком Железной Крови» и «Навыком Метеоритного Дождя», «Навык захвата души» был слишком злым, он был основан на культивировании зрения, слуха, обонянии, вкуса, тактильных ощущений, сознания и души. Если человек завершит культивирование этой техники, он сможет захватывать или влиять на души и сознание других людей одним взглядом или движением. Гипнотизм о котором слышал Чжан Те, не мог сравниться с этим навыком. Когда человек достигал невероятно высокого царства в этом навыке, он мог даже сеять духовные семена в других людях, заставляя их быть его духовными рабами. Духовные рабы полностью теряют рассудок и будут чувствовать галлюцинации; они даже не будут знать были ли они мертвы или нет. Более того, рабы не будут знать что их действия и чувства находятся под вашим контролем. Они считали бы что все их поступки происходят по их собственной инициативе.

Прочитав «Навык захвата души», Чжан Те подтвердил что Коз не культивировал это секретное знание. В противном случае, Чжан Те рассказал бы все что знал еще в городе Токи. Используя этот навык можно было легко вытянуть любую нужную информацию.

Поскольку этот навык был немного злым, Чжан Те в начале думал культивировать его или нет; однако прочитав его один раз, Чжан Те трагически осознал что он уже запомнил содержимое всего «навыка захвата души». Кроме того, поскольку единственным ограничением этого навыка была духовная энергия культиватора, после того как он прочитал содержимое, Чжан Те уже освоил некоторые секретные техники низкого уровня, такие как навык душевной одержимости.

«Без разницы. Имея больше навыков, я буду более сильным. Как праведный и добрый юноша... кхем ... кхем... Я не буду делать злые вещи при помощи этих злых секретных знаний.» - подумал Чжан Те, и начал культивировать «Навык захвата души». В тот момент когда он начал культивировать его, он обнаружил более трагический факт - хотя у него всегда был средний талант, у него была невероятная склонность к культивированию этого злого секретного знания. Ему потребовалось всего две недели чтобы продвинуться до уровня, который «можно достичь только после множества лет культивирования», так было написано в самой книге...

«Блять, неужели этот отец родился... быть...»

Чжан Те выругался внутри. В то же время, он решил что никогда не расскажет другим что у него есть такой талант.

Замок Черного Железа поглощал по 1,17 миллиона кубических метров морской воды в секунду. Кроме того, маленькое дерево давало Чжан Те один фрукт железного тела раз в 3 дня, и 1 бесшовный фрукт раз в неделю.

Чжан Те не знал сколько времени он пробыл в Замке Черного Железа. Он почувствовал что зажег 134 точки. После зажжения еще 10 точек, он достигнет LV 12...

...

Со звуком «бах», Чжан Те который пытался зажечь следующую точку на побережье, взорвался и мгновенно превратился в кровавый туман. В то же время ситуация возвращения проблем развалилась...

Сидя под потоком воды, Чжан Те открыл глаза. Сделав глубокий вдох, он снова активировал ситуацию возвращения проблем...

После 100 провалов, Чжан Те снова появился на берегу моря в ситуации возвращения проблем. Тем не менее, Чжан Те почувствовал раздражение. Процесс попыток полностью зависел от удачи. Иногда он может найти следующую точку после 200-300 попыток. Иногда даже 600-700 раз было недостаточно. Сегодня Чжан Те умер уже более 700 раз; Тем не менее он все еще не нашел нужную точку. Поэтому он постепенно стал раздражительным.

В последнее время, Чжан Те встретил два узких места в процессе культивирования «Меча Метеоритного дождя»: одно из них заключалось в том что Чжан Те не мог преобразовать свою боевую ци железной крови в более острую Ци Меча Железной Крови. Поскольку Боевая ци железной крови была очень сильной, ее было намного труднее преобразовать в более сильную Ци Меча Железной Крови. Чжан Те потратил много дней, однако он не смог пробить это узкое место. Еще одно узкое место заключалось в том, что Чжан Те не мог использовать некоторые деликатные движения и боевые навыки «Меча Метеоритного Дождя». Причина заключалась в том, что он не заложил прочный фундамент когда начал культивировать фехтование. Из-за вышеупомянутых двух узких мест, культивирование фехтования Чжан Те остановилось.

Смотря на сверкающую рябь, ощущая морской бриз и видя родную сцену на пляже железной руды, в голове Чжан Те появилась мысль: «Я столько дней культивирую без всякого отдыха. Сегодня я возьму выходной. Я просто прогуляюсь по Острову Скрытого Дракона чтобы расслабиться.»

Подумав об этом, Чжан Те мгновенно прибыл на скалу пляжа железной руды. Вскоре после этого он исчез с пляжа.

В ситуации возвращения проблем, помимо живых существ, все остальное было таким же как в реальном мире, включая все травинки, деревья, песок и пыль. Прогуливаясь по знакомому Острову Скрытого Дракона, Чжан Те не мог не вздохнуть. Он вспомнил что случилось во Дворце Скрытого Дракона когда он прибыл туда вначале - перетаскивание железной руды с Чжан Хуншэнем и другими парнями, шутки с девушками из Отдела Чжисин, и первая встреча с Лань Юньси...

Пока он думал об этом, Чжан Те уже прибыл во Дворец Скрытого Дракона и прошел ворота.

Дворец Скрытого Дракона в ситуации возвращения проблем остался неизменным. Тут не было никого.

Прогуливаясь во Дворце Скрытого Дракона и смотря на знакомые пейзажи, Чжан Те полностью успокоился...

Вспомнив что он встретил узкие места в культивировании фехтования, Чжан Те прибыл в тренажерный зал Фехтования. Смотря на знакомые стальные марионетки, Чжан Те вздохнул: «Как обычный член дворца, я очень усердно культивировал свое фехтование, потев как свинья. Жаль что прежде чем я прошел тест на фундаментальное фехтование, я покинул Дворец.» - Чжан Те почти забыл когда он был здесь в последний раз.

Чжан Те подошел к ряду длинных мечей и слегка коснулся их рукоятей. После этого он взял самый тяжелый меч и подошел к стальной марионетке, прежде чем начать практиковать восемь движений фехтования в соответствии с требованиями.

Чжан Те двигался со скоростью молнии. Данные на счетчике стальной куклы постепенно росли...

После тренировки в течении часа, данные на счетчике достигли 5 знаков. В этот момент Чжан Те почувствовал связь между собой и длинным мечом. Затем он просто бросил его назад, и меч точно упал на то место откуда он его взял.

«Хм, похоже чтобы овладеть Мечом Метеорного Дождя, мне нужно исправить фундаментальное фехтование в ситуации возвращения проблем.» - пробормотал Чжан Те. После этого он вышел из зала фехтования.

«Интересно, как выглядит комната Лань Юньси?»

Причудливая и злая мысль возникла в голове Чжан Те, что пробудило любопытство Чжан Те. Затем Чжан Те ухмыльнулся, развернулся и пошел к резиденции Лань Юньси.

По дороге туда, в поле зрения Чжан Те попала крыша высокого павильона - Павильон секретных знаний...

Вспомнив того старика который ежедневно пил чай в павильоне секретных знаний, Чжан Те улыбнулся и продолжил идти вперед. Однако он постепенно замедлился, и в конце концов остановился. Затем он резко повернулся и посмотрел на павильон...

Чжан Те вспомнил как он обнаружил зуб Боа Поглощающего Золото в реке когда он проходил тренировку выживания в Замке Дикого Волка, а затем детальность всех ситуаций возвращения проблем, и даже тренажерный зал Фехтования - в ситуациях возвращения проблем, все безжизненные объекты ничем не отличались от реального мира.

Сердце Чжан Те сильно ускорилось, и он бросился в павильон секретных знаний...