

-Думаешь? я не знаю о том? что она уже пару раз потрошила наши запасы? И да, в первый раз там была один раз кровь дракона, она хоть и питательна но не имеет зависящего запаха, аромата, и не вызывает привыкания, но из-за силы содержащиеся в этой крови это делает её лучше раз в сто.

-Понятно. А зачем вам понадобилась кровь того дьявола?

-Она должна быть сильнее крови дракона и наиболее вероятней, что раскроет внутренний потенциал.

-Но тогда зачем ему нужна была ваша кровь? И почему такое маленькое соотношение 2 к 5?

-Скорее всего, для поднятия навыка регенерации или поднятия её на другую ступень... этого я не знаю...

-Т-тогда зачем вы согласились на это? Он же станет в разы сильнее от этого!

-Вот именно, что ещё станет, а если бы ты знал его Настоящую силу, то ты бы и пальцем не смог бы и шелохнуться... Дьяволы в своей истинной форме в десятки, нет в сотни раз страшней вампиров и демонов вместе взятых... А он уж точно пару раз да применял её, и по всей видимости знает её последствия. Скорее всего именно поэтому он и пришёл к нам, а не ради знаний или прочей бурды.

-Но все, же надо установить за ним контроль, мы не можем просто так позволять такому опасному существу разгуливать по нашему дому!

-Естественно! За ним уже следит отряд Рикки.

-Но...

-Отставить. Их если что будет достаточно, чтобы все смогли попытаться скрыться... Ладно поедём, надо обсудить нападение на наши пастбища людьми, они за пределами своей территории очень распоясались, нужно будет это как-то решить.

-Хорошо.

Мартин Роуз. Дьявол/пожиратель. 1561год

-Элизабет проводи его в кладовую, и в четвёртый зал. Через две недели я к тебе зайду.

-Буду ждать. -после сказанных слов Юстава ко мне прибежала невысокого роста девочку, которой на вид было лет двенадцать. Миловидное личико и неплохая подтянутая фигура этой маленькой вампирши делали из неё идеал красоты двенадцатилетних девочек, но больше всего мне понравились её ярко красные глаза, которые говорили мне об довольно большём потенциале. Одета она была в весьма простую зачарованную магическую одежду, а в сочетании с рыжими кудрями был самый блеск...

-Прошу, пройдёте за мной Господин...

-Мартин.

-Господин Мартин, можете звать меня Элизабет. -после того как она разрешила называть её

своим настоящим именем по всем вампирам опять прошёлся гул возмущений, ведь зная настоящие имя вампира можно было легко его подчинить.

Придя за Элизабет в кладовую, я обнаружил огромные залежи крови в стеклянных банках, и судя во местным этикеткам, некоторым было за сто а то и за сто двадцать лет. Пройдя дальше по кладовой сквозь множества бутылок с кровью, я заметил, что Элизабет иногда жадно и жалобно посматривает на меня, как будто прося дать ей немного какой нибудь крови. Зайдя в небольшую комнатку с большим чаном, Элизабет вновь заговорила.

-Вот сюда пожалуйста. Просто вылейте всю кровь красного дракона в этот чан.

-Хорошо. -как только я начал выливать из глиняных кувшинов кровь дракона, девчушка ели сдерживалась чтобы не наброситься на неё. После того как я вылил все обещанные мной пять литров, девочка уже успела изрядно вспотеть в борьбе с собой, и уже достаточно открыто дёргается в сметании.

-Прошу господин, давайте уйдём от сюда...

-Погоди. -закатав рукав я пододвинул к ней кисть левой руки. -На. -не прошло и секунды, как она набросилась на мо руку, но долго это не продолжилось, как только моя кровь попала в её рот, она тут же упала наземь. Проверив её аурой, стало件нятно, что пару миллилитров хватило, что бы она упала без сознания, из-за переизбытка энергии чувств и другой полезной херни.

Взяв её на руки я вышел из кладовой, и пошёл по коридору в восточную сторону. Через две минуты ходьбы ко мне на встречу вышли два вампира с мечами в руках, положив маленькую богиню на огромную скамью которая была по левую сторону коридора, я развернулся к двум меченосцам. Слегка улыбнувшись я очень вежливо начал говорить с двумя вампирами:

-Простите, она упала без сознания от нахлынувших чувств.

-Отойди от неё.

-Хорошо-хорошо. -отойдя от Элизабет на несколько шагов, к ней пошёл один из вампиров. Убедившись, что девочка просто без сознания и полностью в порядке, он кивнул второму, и подняв её, поспешил удалиться в том направлении от куда они и пришли.

-Прошу за мной, господин дьявол. -сказал немного грубо второй вампир, и пошёл на прямик к четвертому залу.

Спустя пару минут ходьбы он привёл меня к дверям, у которых уже стояла парочка агрессивно настроенных вампиров.

-Ребят, уйдите подобру-поздорову, а? А не очень настроен спорить, да и вы сами слышали, что Верховный патриарх сказал перед всеми...

-Рикки. Давай мы не будем спорить, а? Это не дьявол, а просто самодовольный чёртов пёс! Отойди, и отдай его нам, а? Как мы уже поняли кровь дракона он отдал, а его кровь мы сможем и с трупа высосать.

-Значит, мой труп будет ля вас полезен? Как жаль что ваши трупы мне и уровня не дадут... - после моих слов все три вампира передо мной заметно напряглись. Девушка что до сих пор молчала напряглась куда заметнее моего проводника, хотя тот возможно причислен к илите

если смотреть на его уровень и запасы Ци с Маной, и забегала глазами ища путь отступления, «Видимо её предчувствие намного сильнее чем у этих двоих» думал я. Парень, который говорил, наоборот только разозлился из-за моего высказывания.

-Д-думаешь ты настолько силён?

-Да. -хотел я уже прописать легонька с локтя чтобы он уже заткнулся и не возникал, как меня остановил провожатый Рикки.

-Господин Мартин, прошу, не торопите события.

-Пять минут. Если через пять минут ты их не уберёшь, будешь убирать полумертвые тушки.

-Х-хорошо. -развернувшись я потопал к ближайшей скамейке которая была только в двадцати метрах от меня.

Присев на довольно твёрдую скамью, я начал наблюдать за разборками между Рикки и парня. Девушка же оставалась в тени парня и только наблюдала, за этим всем. Понаблюдав ещё немного за ней, я решил посмотреть на её душу. Душа была не из самых чистых, да и она была связана с парнем, скорее всего она его рабыня, или какое-то мелкое божество сделало тоже самое что и со мной и Аней, но с ощутимым различием... Боль была односторонняя, что делала из неё буквально рабыню.

Когда вышло время я вернулся к дверям в четвёртый зал, и проигнорировав парня просто прошёл рядом с ним. Когда я проходил рядом, его гнев вырос моментально, из-за чего он хотел вынуть свой меч, но ему помешал это сделать Рикки.

Зайдя в зал, я был доволен его размером. Закрыв дверь, я начал высвобождать ману, делая барьер из чистой магии, дополнительно укреплённой магией тьмы с двух сторон. После того как я укрепил барьеры на достаточный уровень, я начал заливать пол своей кровью, благо высота от пола до двери позволяла мне это делать.

Спустя неделю я смог заполнить пол зале размеров 20х25 на пять сантиметров, и мне потребовалось целых 25 тысяч литров крови, но это стоило огромное количество зелий постановлений, так же огромное количество маны переводимое в Ци, а оно то и поддерживало моё состояние в медитации. Очнувшись, я подождал пока все мои полученные раны затянутся.

Ци: 1→600/43890(Спустя 10 секунд)

Мп: 1→1739/238550(Спустя 10 секунд)

Разложив все собранные мной за сотню лет недодуховные оружия по залу, включая даже свои два меча, я вытащил не менее значимые алхимические ингредиенты и разместил их в хаотичном порядке, я вышел в коридор, и через окно вышел на улицу.

Достав около сотни тон различных металлов, я начал думать как сократить их объём, до полутора метрового меча...

Примерный образ Элизабет: