

— Я говорила тебе, что мы встретимся, и через некоторое время я ещё и напомню тебе о том, что обещала втоптать тебя в грязь, — ощущала Ева огромное чувство эйфории, глядя перед собой Рубаха.

— Ну, тогда нападай, принцесска, — сделал иллюзионист самодовольное лицо, что сразу же вывело пылкую девчонку.

— Какой-то ты сегодня смелый! — заскрипели её зубы. От нахлынувших эмоций она чуть было не сломала свои не сильно, но длинноватые ногти об ладонь, когда сжимала кулаки.

— Не хотел показаться перед твоими друзьями слишком злым, а так — почему бы мне не быть смелым против такой, как ты? — начал мальчишка испускать свою ауру, скрывая её и сливая с воздухом.

— Какой? — опустила Ева голову, начав смотреть на него исподлобья.

«В тот раз она первые секунды была настроена ко мне вполне лояльно, всё из-за Фелиции и Онвина»

— Такой. Как Онвин, или же Фелиция. «Покажи мне кто твой друг, и я скажу кто ты!» Слышала такую фразу? Они проиграли, значит и... — не захотев его слушать дальше, девочка начала отпрыгивать назад, создавая в руках шаровые молнии. Стандартный ход — сначала закидать молниями, затем если не получится — пойти в ближний бой, где она была ещё лучше.

«Успех», — уже хотел улыбнуться Рубах, но его выражение лица было его оружием, потому он не позволил себе подобной вольности.

Иллюзионист знал, что его соперница могла атаковать на дистанции, потому он повременил с иллюзией и ожидал шага Евы, дабы отбить её снаряд своей воздушной пулей, только потом, отходя, оставив на своём месте иллюзию, начать контратаку. Такой был его простенький план на начало боя, но через который он мог этот бой быстро закончить! Мальчишка не знал, рассказал ли ей Онвин о его способностях, потому подобным шагом он хотел ещё и проверить это.

Всё началось прямо как по сценарию — Ева, создавая в своих руках шаровые молнии начала, бросать их в Рубаха, и тот в свою очередь, добавив в свои пули громкий свист, сбивал каждый залп девочки. Также он не сдвигался с места, надеясь, что всё-таки она поймет бесполезность дальнего боя и атакует, ведь своей аурой мальчишка мог немного сжать воздух на небольшой территории возле себя, что немного замедлит Еву, но этого «немного» хватит, дабы хорошенько врезать ей! Иллюзионист хотел сделать нечто подобное и с Онвином, но черныш в отличие от своей подруги был словно камень, и никак не реагировал на провокации, а для данного приёма требовалось хорошая подготовка.

Рубах хоть и не всегда, но очень часто предсказывал действия тех, с кем ему предстояло

сражение, и даже сейчас словно по злему сценарию, Ева прикусив губу — ринулась к сопернику! В руках её вновь засверкала яркая молния, чей бушующий гром тут же прекратился, обратившись в мягкий желтый цвет, что впоследствии принял форму длинного прута. От яркости этого оружия — Рубах даже слегка прищурился, но морально к подобной смертоносной технике он был готов, ведь от своих старших уже был осведомлен о силе этой девицы! Но он не знал, какой урон последует от соприкосновения с этим оружием. Мальчишка заволновался.

«Мне нужно просто немного увеличить дистанцию»

Больше всего Рубах боялся, что Ева кинет в него это оружие, ведь тогда его ловушка, как и потраченная на неё аура пойдет насмарку! К тому же уклоняться от стихии молнии всегда была самой сложной задачей, а отбивать подобный снаряд своими воздушными пулями уже идиотизм — это мини копье точно пройдет сквозь всё, что может противопоставить он этому в дальнем бою.

И вот тут произошло то, чего иллюзионист не ожидал! Девушка, всё ещё находясь с ним на небольшой дистанции — взмахнула этим громовым орудием, и из него вышел яркий энергетический снаряд! Он был недостаточно силён, чтобы справиться с воздушной пулей Рубаха, но от одного подобного действия — мальчишка рефлекторно уклонился, тем самым Ева сумела обойти одну из уловок этого негодника, при этом, даже не подозревая о своём наилучшем ходе!

Девочка назвала это оружие «Копьем Громовой Богини» — весьма детское название, но оно было поистине достойным этого! Довольно большое по затрате силы, но легкое в обращении, и при этом крайне смертоносное! Как у второго ребёнка главы клана Ториел — у Евы был свой артефакт в виде клинка, что отлично проводил электричество, но теперь обладая подобным оружием — девушка могла показать 100% своих навыков!

О способности выпускать электрические заряды она узнала только утром, когда размышляла над тем, целесообразно ли будет бросать это копье, и сможет ли она отделить столь значимый кусок ауры от себя. К тому же, вновь создавать нечто подобное — не самое простое занятие, нужна была большая концентрация, но затем, попробовав отпустить ауру — она случайно отцепила от копья небольшой кусок в виде электрического заряда. Буквально за пару часов она научилась метать эти заряды в правильное для неё направление — трюк был в применении довольно прост, но к нему нужно было привыкнуть, да и мышечную память никто не отменял. Ева могла задать направление, но попасть точно туда, куда ей требовалась, она пока не могла — в данный момент девочке просто немного повезло.

— Это конец! — схватила Ева двумя руками своё «копье», что в это время даже больше был похож на меч, и с прыжком накинулась на Рубаха. В это же время, мальчишка как вкопанный лежал на земле, с пораженным лицом глядя на летящую в него яростную воительницу, и тут девчонка осознала, что что-то не так!

«Это иллюзия!», — догадалась она атаковать его своим электрическим разрядом, и её догадка была верна, ведь этот силуэт, даже не соприкоснувшись с электричеством — развеялся

от небольшого давления из-за разбросанной от этой техники ауры.

Тут же возле бывшего Рубаха яркая вспышка начала менять свою дислокацию, после же начав дублироваться и нестись в разные стороны.

«Она знает про иллюзии, значит, всё-таки она узнала о моих способностях у Онвина! Пора раскрывать все карты!», — но мысли мальчишки были поспешными, ведь знала про иллюзии Ева от Фелиции, а не от Онвина, своё слово девочка сдержала, а потому обладала таким же понимаем способностей иллюзиониста, как и сам черныш.

Тут же в девочку посыпались бесшумные воздушные пули — тратить дополнительную энергию на звук он не стал, и это было его роковой ошибкой!

Одна из пуль попала девочке в левое плечо, и затем она тут же начала зигзагообразное передвижениями оббегать всю окрестность арены, следя как за этими странными вспышками, так и за окружением.

«Одна из этих еле заметных светушек наверняка сам Рубах, остается только понять, что мне только что прилетело в плечо»

Урон был небольшой, останется лишь небольшой ушиб, правда, если таких прилетит уже три или четыре, да в другие места — мало не покажется, в отдельных случаях урон может быть и весьма критическим, а попадая в какой-нибудь висок мог и убить. Также сам мальчишка хоть и не сильно, но мог регулировать силу и скорость этих воздушных пуль — но вот по какой-то странной причине, если Рубах увеличивал их скорость, то они становились заметнее, и по какой логике это работало, он не понимал!

«Наша скорость примерно одинаковая, будет сложно попасть по ней», — продолжали оба бойца свой странный вальс. Яркая и заметная желтая молния бегала то взад, то вперед, в это же время еле заметные серые точки словно подтанцовывали ей. Зрители, что не смыслили в сражениях, лишь с недоумением глядели на это всё, но воины и другие практики военной стези в свою очередь наоборот — были восхищены подобным скоростям и умением контролированию ауры у столь юных личностей.

Не зная, какой вспышкой был Рубах — девочка решила догонять их по одному, но отвлекаясь на одну, она начинала замечать, что их становилось только больше.

«Его нужно спровоцировать на атаку», — начала замедляться девочка. Щита, который мог бы отбивать эти воздушные пули, у неё не было, потому эта идея была очень рискованной, но девочка не боялась пары синяков!

«Ну, это ожидаемо», — расслабился Рубах, развеяв половину из своих иллюзий. В данный момент, он уже перестал волноваться в этой битве. Он уже хотел начать расставлять для девочки различные воздушные и земляные ловушки, но если она решила остановиться

и начать свою глупую провокацию — он был готов ей подыграть!

«Если Онвин уже рассказал ей про мой туман, значит, беречь его нет смысла»

Тут же мальчишка перешел в ближний бой, одновременно создавая иллюзии и испуская ауру, дабы активировать своё коронное умение. В это же время он не забывал атаковать её воздушными пулями, бегать кругами и следить за ней, дабы случайно не проворонить внезапную атаку. От стольких одновременных действий — аура мальчишка сгорала невероятно быстро, но осторожничать уже было нельзя.

<http://tl.rulate.ru/book/27504/746190>