

Глава 55. Спарринг.

Специальные тренировки Ся Яня и Сой-Фон не закончились, потому что Ся Янь смог в Шикай, но не освоил его. Теперь они встречались три дня, понедельник, среда и пятница, и на тренировки уходило почти по полдня.

Одна из целей обучения - помочь Ся Яню улучшить боевые способности. Вторая цель заключалась в том, что Сой-Фон нуждалась в квалифицированном противнике для спарринга.

Её Шунпо - самый быстрый в Сейрейтее, в будущем она сумеет вполне навалить Йоруичи, удивив её.

Хотя Йоруичи, конечно победила, бой был жётский.

Так что в скорости Шунпо Сой-Фон не имеет соперников в нынешнем Обществе душ.

Теперь, когда она овладела громовым Шунко, скорость стала выше, и она с трудом могла найти подходящего противника, чтобы не застаиваться.

Когда она проходила мимо, Сой-Фон заглянула к Ся Яню:

- Я надеюсь, что ты будешь сопровождать меня на тренировку сегодня.

- Хорошо! -

с улыбкой ответил Ся Янь. Сой-Фон редко искала себе партнёра по тренировкам. Первым человеком, о котором она подумала, был он сам, и Ся Янь был немного взволнован.

- Что за это ухмылка? - вдруг заметила его лицо и смутилась Сой-Фон.

Ся Янь посерьёзnel и выпрямился.

Сой фон сняла с себя хаори, оставшись в боевом костюме.

Он частично обнажал спину и внешнюю сторону бёдер, открывая гладкую светлую кожу, что было очень соблазнительно.

Ся Янь с трудом отвёл взгляд, повернул голову и вытащил свой Занпакуто.

Сой-Фон кивнула и сказала:

- Используем Шикай.

- Пади, Каминари! - воскликнул Ся Янь, и в следующий момент в небе появились облака, засверкала молния.

Шух!

Ударил гром и превратился в короткую пушку.

Сой-Фон увидела это и вздохнула.

- Хотя я видела твой Шикай много раз, его появление до сих пор производит впечатление.

Ся Янь ответил с улыбкой:

- Это просто слишком бросается в глаза.

Едва он это сказал, тёмные облака в небе медленно рассеялись, и гром исчез без следа, но Каминари в руках Ся Янь не исчез.

Глаза Сой-Фон загорелись, она спросила:

- Ты можешь рассеять его по своей воле?

Ся Янь кивнул:

- Да, я могу управлять тучами и громом.

Тёмные тучи, появившиеся после освобождения Шикая, - это дополнительная способность Занпакуто, и для её поддержания требуется реяцу.

Но его потребление очень мало, и гром не имеет собственного реяцу. Занпакуто взлетает до неба, с возможностью управления молнией, формируя электрическое поле, которое и создаёт мощные разряды в небе.

Однако дальнейшее манипулирование погодой требует серьёзных вливаний реяцу. Даже Зараки Кенпачи придётся очень и очень несладко.

Ся Янь способен контролировать реяцу также для того, чтобы прервать всё это.

Без туч и молний, однако, он потеряет серьёзное оружие нападения, пусть даже ценой сохранения сил.

Сой-Фон кивнула и сказала:

- Начинаем.

Сразу после этого огромное количество молний внезапно вспыхнуло на её теле, собираясь за спиной и плечами, а затем взорвавшись. После взрыва сила хлынула в её конечности.

Ся Янь активировал трансформацию энергии грома и создал громовую птицу.

- Осторожнее.

Сказав это, Сой-Фон внезапно исчезла. Но и он тоже исчез.

Шух!

Сой-Фон и Ся Янь столкнулись в небе, и в воздухе мгновенно повисла тишина.

Занпакуто в руках Сой-Фон опустился на пушку Ся Яня, но оба в одно мгновение снова исчезли.

Это скорость Шунко и громового крыла настолько высока, что её трудно уловить невооружённым глазом.

Поступь сама по себе невероятна, а в комбинации с Шунко получается вообще нечто невообразимое.

Лязг, лязг, лязг!

Короткая пушка Ся Яня и Занпакуто Сой-Фон столкнулись дюжину раз в одно мгновение. Стоить отметить, что сила её Занпакуто внезапно возросла.

Короткая пушка Ся Яня ушла вниз, и Сой-Фон прыгнула вперёд, ударив Ся Яня ладонью ниже живота.

Бум!

Ся Янь отлетел и ударился о камень. Крылья позади него коснулись скалы и прорезали две глубоких дыры.

Ся Янь соскользнул со скалы и почувствовал, что между ним и Сой-Фон оказалась большая дистанция.

Одновременно техника Хакуда и техника ближнего боя - это слишком много.

К тому же противник превосходил его в чистом опыте реального боя, так что ничего странного, что он так получил.

Про банальное физическое превосходство и говорить нечего.

На самом деле, Ся Янь мог быть быстрее, потому что его сила грома больше, но его тело не может выдержать её полностью.

Хотя Сой-Фон мала, её тело очень сильное, а стиль тренировки - это не стремление к скорости, а стремление к силе.

Она пусть и немного уступала ему в этом отношении, но за счёт своих характеристик способна поддерживать усиленное состояние дольше.

- Ещё раз.

Ся Янь снова поднялся в небо и бросился на Сой-Фон, ударив своим Шикаем.

Но капитан внезапно подняла левую ногу и нанесла удар вверх. Незадолго до выстрела она просто ударила носком кончик ствола, но в момент удара она наклонилась, правая нога изогнулась, целясь уже в шею Ся Яня, от неё пошёл Рейши.

Бум!

Ся Янь блокировал удар одной рукой, но был вынужден отступить к скале.

На его лице было удивление. Похоже, что у него не только три аспекта хуже, чем у Сой фона, но и четвертый, то есть контроль над телом.

Её движения требовали очень высокой степени точности. Ещё чуть-чуть, и его поражение было бы окончательным.

Кроме того она управляла Рейши заведомо лучше, чем он.

Хотя Ся Янь имеет немного другую скорость и силу, в других отношениях он всё ещё немного отличается от Сой-Фон. Этот разрыв с ходом битвы лишь увеличится, и он скоро проиграет.

Конечно, Ся Янь не использовал энергию грома, но в такой быстрой битве у него нет времени на преобразование энергии.

"Во всех аспектах у меня нет шансов на победу над Сой-Фон. Она очень подвижна, при желании она может вообще со мной не играть, а просто убить. Мой Шикай длится дольше, чем у некоторых капитанов, но как только Рейацу истощится, мне не победить. Поэтому нужно обновить свою силу и достичь силы капитана".

<http://tl.rulate.ru/book/27450/710662>