

Лизка отошла, разбежалась и прыгнула рыбкой в место, возле которого Пух держал факел.

- Супер. Все получилось. Все готово. Я пошла. Соберу паровоз монстров - и сразу сюда, ты мне факелом посвети здесь.

Лизка убежала, а Пух, все еще растерянный от внезапных перемен в Лизке, остался стоять на своем месте. Факел в его руке не дрожал и не сместился ни на один миллиметр. Ожидание затянулось, и Пух начал волноваться, но вскоре тишина взорвалась криком Лизки и шумом в сути которого, Пух сразу разобраться не смог. Но вскоре, в дальней части тоннеля, в неверном свете своего факела он увидел бегущую Лизку, следом за ней неслась группа преследователей.

Лизка явно могла бежать быстрее, но нарочно постепенно позволяла преследователям приблизиться к себе. За ней следовали пауки, самый маленький из которых был не меньше метра в диаметре. Пауки были совершенно черные, и в слабо освещенном тоннеле их было трудно разглядеть. Пух видел в основном огромную шевелящуюся массу, состоящую из быстро мелькающих ног. Иногда были видны глаза монстров.

Точнее отражение в них света от факела Пуха. Недостаток видимой информации вполне могли искупить звуки. Жуткое щелканье жвал, с которых, как было известно Пуху, всегда стекал очень сильный яд, вкупе с шорохом ног по стенам и полу тоннеля, дополняли картину. Монстры, уже видя добычу прямо перед собой, всей толпой, по команде вожака, сделали рывок, и Лизка едва его не пропустила.

Зазор между жертвой и погоней сократился так резко, что только обострившаяся интуиция позволила ей отпрыгнуть чуть вправо и ускорить бег. Пух стоял как каменный и держал ориентир в виде факела. Еще десяток метров, Лизка прыгнула и, пролетев мимо напарника, сделала кувырок, вскочила и побежала дальше.

- Пух, за мной.

Бедняга слишком долго стоял совершенно неподвижно и не смог с места быстро начать бег, поэтому отбежал от ловушки совсем недалеко.

Пауки препятствия не увидели и, на максимальной для себя скорости, врезались в невидимую сеть. На убегающего Пуха полетели куски плоти, ноги. Целый поток жидкостей - от ядов, до, омерзительной по запаху, жижи внутренностей монстров. Через пять минут все закончилось. Соратники замерли на минуту, читая информацию об опыте и повышении уровней. Хитрая затея Лизки позволила, за один раз, поднять по три уровня каждому из них.

- Блин, Пух, ты чего такой грязный? Подожди я тебя ототру. На тебя яд не попал?

- Вроде нет, разве что на одежду. Ее теперь долго стирать надо.

- Ерунда, смотри сколько трофеев. Продадим, и купим тебе новый шмот. Один яд чего стоит.

Ну, вроде все, то есть - лучше уже не очистить. Ты тут собирай, а я пойду гигантских крыс найду и притащу сюда.

- Подожди, ты же свой проход не найдешь.

- Найду, вся сеть в крови и ошметках. Кишки вон, местами. Странно, я думала, что все это резаться будет нитью из мифрила. Ты после трофеев почисти здесь, чтобы крысы не увидели.

Через полчаса охота повторилась почти в том же виде, и Пух опять остался собирать трофеи и чистить ловушку. Босс подземелья - огромный Волколак уровня 25 уже заставил Лизку бежать изо всех сил. На этот раз приближение монстра ее совсем не радовало. В глазах девчонки мелькал страх, она явно не успевала. Не хватало всего нескольких метров. Пух смотрел на это в ужасе, но вдруг принял решение и бросил в морду зверя факел. Тот сбился с бега, и это позволило Лизке оторваться, но факел погас и стало темно.

- Прыгай на мой голос. Я здесь. Ааааааааааа!!!

В полной темноте Лизка, зачем-то зажмурившись, прыгнула рыбкой на голос и наудачу. Она врезалась прямо в Пуха, и они покатались в обнимку по полу тоннеля. Вслед за ними на пол тоннеля упали куски плоти босса.

У запасливого Пуха нашелся еще факел, и через двадцать минут страшно грязные, но очень довольные друзья вышли наружу. К данжу стояла очередь. Все игроки, которые до этого момента отпускали язвительные замечания в адрес пары глупых нубов, смотрели на них недоверчиво и изумленно. Сказать никто из них ничего не смог, и Лизка с Пухом торжественно проследовали к дороге, окруженные молчанием, завистью и восхищением.

- Лизка, ты молодец. Давай еще раз повторим?

- Неа, скучно. Да и моток вернуть надо. Вдруг как раз его Миху и не хватит. Слушай, а почему дали всего по три уровня? Мы же целую толпу завалили?

- Да ладно, и так все хорошо. Главное - идея сработала. Победа у нас заслуженная. А система может что-то решила, например, что тут заслуга гномов, которые магопровод этот делали, или Миху, который его придумал. Будущее покажет.

-----

Молодой маг, дежуривший у индивидуального портала, обрадовался мне, как родному.

- Достопочтенный Апулей. Вы - первый клиент в моей жизни. Я сделаю вам максимально возможную скидку.

Узнав о моем заказе, начинающий маг порталов пришел в восторг.

- Самая дальняя от нас территория - здесь.

Он повел меня на край площади. Плитка, покрывавшая эту часть карты, была черной.

- Здесь никто никогда не был. Вы очень мужественный и отчаянный человек. Если вы окончательно решились на этот смертельный риск, то я отправлю вас туда всего за двести золотых. Но вы должны понимать, что можете оказаться в озере кипящей лавы или посреди океана в шторм.

Маг еще минут десять пугал меня, в соответствии с инструкцией, но для меня было очевидно, что ему не терпится испытать свои возможности. Наконец деньги перешли из рук в руки, и он настроил портал. От радости и предвкушения своего первого успешного действия на работе, молодой маг произносил все заклинания вслух и отчетливо. Выдав мне, тем самым, многие секреты Гильдии.

Кое-что я знал и так, но узнал и много нового. Мой десятый уровень, должно быть, ввел мага в заблуждение, и он принял меня за нуба, пытающегося заработать достижение. Такие встречались, но редко. Сначала у авантюристов не хватало денег. А позже, когда они накапливали достаточную сумму, им уже было жалко терять заработанные уровни. Проход в портал подернулся мерцающей пленкой и я, поблагодарив мага порталов, шагнул в неизвестность. Эти территории были и на моей карте в черном цвете, так что достижение мне было почти обеспечено.

Я оказался на склоне холма. Вокруг расстилалась бесконечная степь, покрытая высокой травой.

- ИГРОК, ВЫ ПЕРВЫЙ ПРОНИКЛИ НА ЗЕМЛИ НАРОДА ШУШ.

ВЫ ПОЛУЧАЕТЕ ДОСТИЖЕНИЕ -«ИССЛЕДОВАТЕЛЬ НОВЫХ ЗЕМЕЛЬ»№5,

ВЫБЕРИТЕ НАГРАДУ

1. Повышение характеристики «ЛОВКОСТЬ» +15.

2. «АМУЛЕТ ДРУЖЕЛЮБИЯ НАРОДА ШУШ» - позволяет поговорить с главным шаманом любого племени.

3. Повышение характеристики «ИНТЕЛЛЕКТ» +15.

Я выбрал п. 2.

Холм был пологим, и подъем на его вершину никакого труда не составил. С высоты, метров в двадцать, я осмотрелся. На карте, в центре темного пятна, появилась светлая точка. Этот холм был не единственным, но довольно редким здесь явлением. В основном, степь была ровной, как стол. Насколько хватало зрения картографа, я видел только покрытую травой землю. Понимание того, что холмы - это скорее всего погребальные курганы, мне пришло в голову сразу. Что и определило ход дальнейших действий.

- СТЕНА -

Я попытался представить себе стену вокруг холма, радиусом в километр и высотой в пятьдесят метров. На большее фантазии не хватило. Стена выросла мгновенно. Я оказался в центре крепости. Стены поднялись так высоко, что я не видел горизонта.

- ВОСПЛАМЕНЕНИЕ -

Огромный, метров в десять, шар огня полетел от моей правой руки к стене и прожег в ней дыру.

- РАЗРЯД -

Такая же, по размеру, шаровая молния разметала солидный кусок стены.

- ОЛЕДЕНЕНИЕ -

Трава внутри моей крепости почернела, и все вокруг тоже стало черным.

- ИСЦЕЛЕНИЕ -

Без особой надежды на успех, я просто проверял свои возможности, но вся трава опять зазеленела.

- ТЕЛЕПОРТАЦИЯ -

Я вернулся телепортом в свой номер гостиницы. Замеры показали, что это обошлось мне в триста тысяч единиц маны. То есть, в другое время я вернуться бы оттуда не смог.

- ТЕЛЕПОРТАЦИЯ -

И вот я опять на вершине холма в центре крепости. Удивило меня то, что на этот раз расход был меньшим - двести семьдесят тысяч. На десять процентов меньше.

Мне стало интересно, и я проверил это еще два раза. Каждый раз путешествие мне обходилось на десять процентов дешевле. Надо будет у Роша спросить, с чем это связано. Или растет моя

квалификация, или образуется некий след в пространстве, по которому мне легче перемещаться. И то и другое может быть полезным знанием. Еще час я развлекался, создавая и разрушая.

Под конец, я спустился с холма и разгромил его до основания. На дымящихся останках мной было найдено захоронение. В небольшом саркофаге из гранита лежала мумия со стеклянным шаром в руках. Шар мне своих секретов не открыл, но странные блики на его поверхности привлекли взгляд. Что-то в этом есть необычное. Вдруг меня потянуло куда-то, будто что-то или кто-то позвал, захотелось быть к шару поближе.

Что же там такое? А если еще ближе? Стоп. Это все потом. Шар у меня, и заняться им можно будет позже. Я убрал его в сумку. Маны оставалось триста тысяч, и я решил вернуться в пещеры архимага. Но заклинание не сработало. Резерва не хватило.

Меня пробил холодный пот. Если мне придется добираться отсюда в Столицу пешком, то на это могут уйти годы. Почувствовав себя всемогущим, я так увлекся этим чувством, что забыл об осторожности. И сейчас все мои планы могли пойти прахом. Что если не поможет ничто? Даже при смерти я могу возродиться поблизости. А если даже обращение к богине не будет услышано? Без меня штурм точно провалится, даже не начавшись. Все мои друзья будут ждать меня и до конца верить, что я вот-вот вернусь. Мысль эта была нестерпима.

- ПЕРЕТОК ЭНЕРГИИ -

- ТЕЛЕПОРТАЦИЯ -

На дрожащих ногах я стоял в своем номере гостиницы. Никогда. Никогда больше я не буду так рисковать. Я сел на свою кровать, совершенно лишившись сил. Дрожали даже руки. Минут десять я не мог успокоиться. Фантазия все еще рисовала мне картины полного провала.

Как я мог это допустить? Ради чего? Все, что я получил - это ненужная стекляшка. Получается, что я недостаточно хорошо знаю самого себя. Сказочное могущество так сильно на меня повлияло. Власть портит человека. Надо это осознать и навсегда запомнить. Постепенно все во мне приходило в норму. Дрожь прошла, и я собрался с мыслями. Все произошедшее надо будет осмыслить и сделать выводы, но теперь пора вернуться к тем, кто меня ждет.

- А вот и я!

Этой фразой я попытался поднять настроение себе и оповестить всех о своем возвращении.

- И где ты побывал ученик? Как все прошло?

- Учитель вы слышали о народе Шуш? Они живут в огромной степи и, скорее всего - это кочевники.

- Не припомню. Что-то мелькает в памяти, но все в тумане. Я читал в старой книге о древней легенде. Две тысячи лет назад народ Шуш появился из других миров, но не остался среди обитателей нашего мира, а ушел в дальние необжитые земли. Причины этому так никто и не узнал. Больше ничего о них неизвестно. Но лучше поспрашивать в Главном Историческом Архиве империи. Возможно, там найдется более знающий человек.

Философ усиленно пытался что-то вспомнить. Но у него так ничего и не вышло. Минут пять я ждал, что кто-нибудь вспомнит нечто полезное, но мне не повезло. Тогда я достал стеклянный шар.

- Взгляните на это. Мне этот шар достался после того, как я потренировался в разрушении холма. Что это может быть?

- Вспомнил.

Философ перестал хмуриться и обрадовано на всех посмотрел.

- Я вспомнил. У этого народа была необычная магия. Она вся была связана с шарами, как-то они влияли на время. Маги у них были необычайно сильными, но тайну своей магии они унесли с собой.

- Мих, убери шар с глаз долой. Иначе мы все дела бросим и займемся им. Уж очень это любопытно. Предлагаю забыть об этом шаре до окончания работ по порталам в другие миры.

- Хорошо, учитель. Я с вами согласен. Просто меня посетила надежда на то, что это накопитель древних магов. Но раз это - неизвестно что, то тратить времени на выяснение мы не можем. Да и шар куда не денется, разберемся позже. Но, прежде чем мы вернемся к нашей основной работе, я хотел еще спросить у вас о следующем - я, для проверки телепортации, несколько раз переместился из земель народа Шуш в Столицу и обратно. Каждый раз, при этом, у меня уменьшался расход маны на десять процентов. Я предположил, что это происходит от того, что я перемещаюсь по проторенной дороге или сам становлюсь сильнее и более умелым. В чем истина?

- Частично - правда и то и другое. Обычно, этот эффект менее заметный и не превышает трех процентов. Но ты у меня необычный ученик, так что и удивляться нечему. Пока ты развлекался, я обдумал наши достижения. Предлагаю пока не изменять то, что у нас так хорошо получилось.

А именно - наш гигантский накопитель. Зарядить мы его сможем без проблем, а для дальнейших опытов такая поддержка будет очень кстати. Теперь можно подумать об увеличении размеров портала. Мы разберем этот, и начнем делать значительно больший. Тем временем, гномы изготовят новые магопроводы, и мы сразу перейдем к следующей фазе исследований.

- Я тоже поддерживаю это предложение. Но считаю, что этот маленький портал нужно оставить в рабочем состоянии. Он нужен будет нам для подзарядки накопителей, и как образец для дальнейшей работы. А со временем, его можно будет показывать студентам или передать в музей.

Предложение моего учителя поддержал Философ. Я тоже был за это. Но мною двигали другие чувства. Я еще не отошел от ощущения всемогущества, которое испытал сегодня. Отказаться от возможности это повторить, я не мог. Теперь мне этот сверхмощный накопитель был просто необходим.

На том и порешили. Еще пару часов мы обсуждали проект портала в Хаос большего размера. Я предложил использовать магопровод для подвода энергии к portalу от накопителя, а не напрямую от мага, активирующего портал. Это всем понравилось, и мы изменили рабочие чертежи и схемы. После чего, я оставил их работать над реализацией планов, а сам телепортом переместился в свой дом в подземном городе.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/27360/620121>