

## Глава 185. Иксион (1)

По дороге в Иксион Сончул случайно наткнулся на повозку с двумя лошадьми. Поэтому он без проблем добрался до города по главной дороге в повозке с лошадьми, которую ему посчастливилось найти. Вскоре он наткнулся на парочку людей, которые все еще жили в этой местности. Это люди, которые отказались бежать с восточного региона.

Казалось, что они ужасно боятся посторонних. Как только они заметили Сончула, приближающегося к ним издали, они тут же забежали в дом и спрятались.

Сончул специально поспешил проехать мимо деревень.

— Что это за место такое, Иксион?

Сончул ненадолго задумался о прошлом, прежде чем ответить на вопрос Бертелгии.

— Это маленькая страна. Там также находится Школа Магии.

— Она лучше, чем Эйрфрут?

— Ну, я не знаю, но я помню, что она входила в топ школ на восточном регионе.

Благоустроенные восточные регионы континента были самыми заселенными среди остальных и отличались высоким уровнем образования. Хотя у них не было могущественных армий, однако, у них было больше талантливых людей, чем в других регионах. Поэтому Сончул несколько не удивился, что такие мастера как Фиби Канвас и Анджело Рукс были родом с восточных земель.

Именно поэтому Император был против объединения различных народов востока. Если они сформируют одну великую нацию, охватывающую весь восток, то это станет серьезной проблемой для гегемонии Империи в целом. Королевство Рутегиния регулярно вторгалась на восток, забирая с собой множество сирот и рабов, чтобы заранее сокрушить потенциальных врагов, однако, Император прибегал к хитрым маневрам для сохранения контроля на востоке. Раньше Иксион был одной из баз отдыха для Сончула, когда он отправлялся в путешествие по этим землям.

— ... Король Иксиона был ничем не примечательным человеком маленького роста, однако, он стал выдающимся лидером. Он выступал против создания Мирового Парламента до самого своего конца.

— Мне не очень интересен их король.

— Это единственное, что я помню. Улицы были красивые, но сама страна ничем особым не отличалась.

Пока они болтали, он припомнил одну вещь.

— Ах, это тоже.

— Что?

— Там был один ресторан, где готовили невероятно вкусный Луковый Суп. Скорее всего, это был единственный хороший суп, который можно было попробовать на всем континенте.

— Опять, опять еда.

— ...

Бертелгии не нравились разговоры о еде. Возможно наличие тела, не способного принимать пищу, было одной из причин, но, казалось, ей с самого начала она не доставляла такого удовольствия.

— А что же тебе тогда нравится?

Это был первый раз, когда Сончул решил поинтересоваться ее предпочтениями в еде.

— Мне?

— Да.

Бертелгия приземлилась на край повозки и на мгновение задумалась, прежде чем ответила веселом голосом.

— Кузнечик.

— Кузнечик?

— Да, ты даже не представляешь какой он вкусный, если выдернуть ему все лапки и пожарить на костре!

Это заставило Сончула задуматься про себя.

«И это говорит та, которая причитала, когда я ел Жирного Червя?»

Сончул не ест кузнечиков. Не то что бы он полностью отказался есть насекомых, но он был не против их попробовать, если они было каким-то деликатесом, но они не заменяли ему обычную еду.

— Честно говоря, в мои дни у нас был не такой уж большой выбор в еде. Погода все время была ужасной, поэтому временами мы голодали. Мы частенько искали пропитание в траве и тому подобное.

Робко ответила Бертлегия впервые за долгое время.

— Правда?

— Хоть и кажется, что Семь Героев хорошо питались. Я назвала Десфорта хорошим лишь потому, что он приносил нам еду каждый раз, когда заходил к нам в гости.

— Значит в глубине души он не такой уж плохой человек.

Их путешествие продолжилось. Вскоре перед ними появился Иксион. Силуэт Колосса можно было заметить еще на горизонте.

«Неужели этого город, который воссоздали всего за ночь? Я не вижу ничего знакомого.»

Чем ближе они подходили к городу, тем больше Сончул ощущал, что это не совсем город, построенный на скорую руку. Высокие величественные стены, окружающие город, были заставлены большим количеством пик. Совсем не похоже, что город был возведен всего за день. Как только они подошли к стене, Сончул пригляделся и заметил, что стены служили не только в качестве защиты, но также были произведением искусства благодаря своей структуре и украшениям.

Но самое странное из всего этого была необычная энергия, которая охватывала весь город. Несколько видов пограничных барьеров, а также другие заставы неизвестного предназначения были разбросаны по всему городу. Похоже, что в этот город будет нелегко проникнуть сверху или снизу. Сончул задумался, разглядывая город вблизи.

«Самое страшное в этом городе это не то, что его построили всего за один день, а сама формация, которая окружает его.»

Под стенами находились входные ворота, охраняемые Магическими Мечниками.

Как только Сончул приблизился к воротам, они стали дуть в рог.

— Вы Разрушитель?

Вежливо спросил один из стражников, подойдя к Сончулу. Как только Сончул кивнул, ворота открылись. За ними находилась огромная толпа народа.

— Прошу, проходите.

Стражник учтиво пригласил его войти в город. Как только Сончул прошел через барьер, вся толпа мигом стала кричать в сторону Сончула.

— Неужели нас посетил великий Разрушитель!

— Все, дуйте в рог в честь Разрушителя!

Словно внезапный праздник разразился посреди тихого бледного города. Разные виды колоколов стали звонить без перерыва, пока нежные лепестки цветов развевались на ветру. Отовсюду можно было услышать оживленную музыку.

Казалось, что представители Иксиона были искренне рады приветствовать Сончула.

— Что это такое? Это немного пугает.

В том, что Бертелгия тряслась от страха не было ничего удивительного, ведь впервые Сончула так приветствовали с тех пор, как он был признан Врагом Мира.

— ...

Но самым подозрительным из всего происходящего был этот жуткий поток, который пронизывал весь город. Он не мог с точностью определить, что именно это было, однако, сам воздух казался совершенно другим и неестественным. Как будто сам мир играл по другим правилам.

Причина, по которой Сончул все так остро ощущал, заключалась в том, что он чувствовал нечто подобное в прошлом.

«Я ощущаю присутствие все той же необычной ауры как при встрече с богом. Хотя в этот раз все немного по-другому...»

Что бы ни произошло, в мире не существует вещи, способной навредить Сончулу. Он продолжил оглядываться по сторонам, обдумывая происходящее.

Сончул заметил статую, которую можно было увидеть в любой точке города. Мощная мужская фигура без рук. Это было нечто более мистическое чем человек, напоминающее больше бога или демона.

«Что это? Никогда еще такого не видел.»

По всему городу были разбросаны подобные статуи, напоминавшие причудливое творением неизвестного скульптура. Сончул решил поинтересоваться у солдата, который сопровождал его.

— Что это такое?

В ответ солдат улыбнулся и сказал:

— Это хранитель города, Сидмия.

— Сидмия?

Он впервые в жизни услышал это имя.

— Я не здешний, поэтому не знаю так много, но я слышал, что его с давних пор почитали как божество-хранитель Иксиона.

Он впервые услышал о нем.

Хоть на Сончула объявили охоту как на еретика, он был наслышан об Искионе. Не говоря уже о Сидмии, он никогда ранее не видел подобной статуи.

«Как странно. Для города, построенного всего за день, быть центром языческой религии.»

Сончул молча прогуливался по городу, переполненного толпой людей, с улыбкой встречающих его либо бросающих в его сторону заинтересованный взгляд.

В центре города слоновой кости, охраняемый Колоссом, находился дворец Вестиар. Она поджидала его около входа во дворец вместе со своими маленькими копиями-прислугами.

— Я ожидала тебя, Разрушитель.

Вестиар вежливо улыбнулась и поприветствовала Сончула.

— Что ты задумала?

Голос Сончула по-прежнему был хладнокровным, несмотря на теплый прием и большую толпу встречающих. Он был уверен, что нынешняя ситуация была подстроена под коварные планы Вестиар.

— Что ты имеешь в виду под "задумала"? Все, что я сделала, - это проявила должное внимание к тебе, как ты того заслуживаешь.

Ответила Вестиар на вопрос Сончула, глядя ему прямо в глаза, после чего впустила его внутрь. Сончул без лишних слов последовал за ней во дворец.

Как только они вошли, они попали в гостиную комнату, отделанную в чисто белом тоне. Маленькие Вестиар накрыли на стол и принесли чай с угощениями. Бертелгия с неприязнью поглядывала на детей Вестиар.

— Что с ними не так? Они не Гомункулы и не Феи...

— Не стоит пытаться изучать поведение этих злобных магов, Бертелгия.

Сончул схватил чашку горячего чая и отпил, чтобы распробовать вкус. Чай был высшего качества. Никаких следов яда. Сончул спокойно выпил чай. У него был такой же изысканный вкус, как и аромат. Однако, по его мнению, угощения оказались не на высшем уровне.

— Как тебе? Чай и угощения собственного приготовления.

Поинтересовалась Вестиар, оставшись наедине с ним, пока Сончул наслаждался чаем. Он сердито уставился на нее и грубо ответил.

— Чай превосходен, но вот сладости оказались среднего качества.

— О мой бог, что за строгое оценивание.

Сончул молча наблюдал за тем, как Вестиар села напротив него, враждебно поглядывая в его сторону. Как только она заняла свое место, Сончул сразу сменил тему.

— Зачем ты позвала меня?

Вестиар улыбнулась глазами, сделав глоток чая из своей чашки. Сончулу трудно было не признать, что практически все девушки на континенте не могли сравниться с красотой Вестиар.

«Она бы могла быть первой красавицей даже среди Старших Эльфов.»

Но он уже давно превзошел тот возраст, когда он мог быть заморожен ее внешностью. Не говоря уже об этом теле, перед которым было трудно устоять. Вестиар попивала чай под холодным взглядом Сончула, прежде чем их взгляды сошлись.

— У тебя нет причин сражаться с нами.

— Неужели вы заявляете о прекращении огня?

Он хотел сказать, что те же слова говорил ему Драгоман. Значит это были не совсем слова Драгомана. Сончул просто не хотел говорить Вестиар, что он уже получил всю нужную информацию от Драгомана.

— Я знаю, почему ты покинул свое место среди Тринадцати Чемпионов Континента и отправился в путешествие. Этому поспособствовали пару интересных фактов.

Вестиар опустила свою чашку и стала изучать Сончула. В ответ она не получила какой-либо реакции от него.

— И?

Все что она получила, это грубый ответ. Вестиар продолжила разговор, слабо улыбнувшись.

— Я узнала, что ты жил счастливой жизнью после того, как взял под опеку дочь принцессы Рутегении. Пока она не оказалась на краю гибели из-за Проклятья Вымирания.

— ...

— Проклятье Вымирания.

На губах Вестиар появилась загадочная улыбка.

— Я слышала, что это проклятье божественное по своей природе и поэтому его нельзя разрушить.

— Что ты хочешь этим сказать?

— Проклятье Вымирания не настолько несокруσιμο, как об этом считают в нынешнюю эпоху.

— Ты хочешь сказать, что его можно снять?

Вестиар с улыбкой кивнула на вопрос Сончула.

— Да.

После услышанного на Сончула тут же нахлынули неприятные воспоминания. Он припомнил розыгрыш Саджатора, произошедший во Дворце Призыва давным-давно. В тот раз Сончул здорово рассердился, что привело к тому, что он дал себе клятву убить Саджатора, и спустя время все-таки выполнил ее.

— Я хочу показать тебе кое-что. Раз уж ты человек, который больше доверяет своим глазам, чем ушам, то мне будет проще показать тебе это, чтобы избежать долгих объяснений.

Вестиар тут же привстала со своего места.

Сончул подавил в себе подозрительность и оставил на потом большую кучу вопросов, после чего встал и последовал за ней.

Вестиар направляла его в конец замка. Как только они вышли в сад, преклоненный Колосс загородил ему обзор. Сончул взглянул на Колосса и произнес:

— Ты хочешь сказать, что это нечто находится внутри Колосса?

— Нет. Это внизу.

Вестиар указала на нечто, находящееся около ног Колосса.

Под тенью Колосса скрывалось небольшое строение с куполом, размером с большой дом.

<http://tl.rulate.ru/book/2735/830043>