В настоящее время не существует магии, которую Сончул не смог бы выучить с первого раза. Он сразу же добавил обе книги в свой репертуар. Магия Полёта, известная просто как "Полёт", была добавлена в его каталог заклинаний, а Заклинательные Формации попали в список его способностей. Сончул остался в поместье бывшего лорда, изучая свои новые способности.

Сначала был Полёт.

Это была Магия Полёта, которая предоставляла своему пользователю возможность левитировать, а также маневрировать в воздухе. Маги обычно предпочитали Левитацию. Строго говоря, она предлагала лишь обычную способность парить, а не фактический полёт, но Левитацию можно было поддерживать в течение заданного времени без каких-либо дополнительных кастов, что давало пользователю возможность двигаться на высоких скоростях по любой местности, пока он в воздухе

С другой стороны, Полёт давал возможность свободно маневрировать в воздухе, но требовал постоянного каста для поддержания. Другими словами, во время полёта с использованием этого заклинания, никакие другие заклинания применить было нельзя. Поэтому, несмотря на то, что Полёт давал больше маневренности, им пользовались только ведьмы, которым нужно было преодолевать очень большие расстояния, кроме того маги среднего уровня игнорировали Полёт, который относился к магии второго уровня.

Однако Мультикастинг Саджатора сводил на нет критическую слабость Полёта. Сончул облетел окрестности поместья вместе с Бертелгией, испытывая на себе универсальность Мультикастинга.

"Таким образом, он нацелен на достижение высокой скорости, ценой высокого расхода маны".

Сончул провел неделю, начиная с тренировки основных манёвров, вроде ускорения и замедления, прежде чем приступить к практике более сложных, вроде внезапной остановки и ускорения, резкого изменения направления в воздухе, атаки магией или различным оружием, вроде Демонического Кнута Кассандры, в полёте.

Сончул достиг того уровня, когда он мог свободно передвигаться, как ему хотелось. Эта новая способность позволила бы ему сражаться с массивными противниками, вроде Колосса и противниками, которые преследовали его по воздуху, вроде Саджатора, чего раньше он не мог.

Следующее, что Сончул попробовал – создание конструкций типа "печать", известных как Заклинательные Формации. Основная цель этой магии, более известной, как Магия Формаций, состояла в объединении рун, которые являлись составным частями заклинания, в фиксированном пространстве, получая желаемый заклинателем, магический эффект. Магические ловушки и другие подобные заклинания были наиболее широко известными примерами использования Магии Формаций.

Хотя Заклинательная Формация могла обладать мощными эффектами, заложенными заклинателем, без дополнительного каста или вливания маны уже после создания формации,

было трудно использовать её должным образом, кроме того, были определённые ограничения, вроде необходимости соблюдения строгих правил. В результате чего эта магия была крайне непопулярна.

Предыдущая позиция Сончула в отношении к Заклинательным Формациям заключалась в том, что от них не было никакой пользы, кроме как в качестве предупреждающих печатей, но, столкнувшись с магами, достигших магических высот, вроде Маракии и Саджатора, он пересмотрел свою точку зрения. По крайней мере, из того, что мог сказать Сончул, не было никакой другой магии, которая могла бы превзойти её с точки зрения защиты. Основываясь на типе ограничений и стоимости установки заклинания, вполне можно было создать формацию, которая сможет даже заблокировать удар богоподобной силы Сончула.

Конечно, он всё ещё был новичком. Освоенное им заклинание было самого базового уровня, на котором он мог объединять лишь до трех рун из очень ограниченного числа. Сончул должен суметь увеличить количество и разнообразие доступных рун, которые можно будет объединить, как только получит том Продвинутых Заклинательных Формаций, но на данный момент, Сончул думал о том, чтобы практиковаться с тем, что ему было доступно сейчас. Разобравшись со всем, что было в вводном курсе, который и представлял из себя книгу, Сончулу на данный момент было доступно четыре категории рун: Руна Способности, Руна Состояния, Руна Повышения, Руна Ограничения. Все они были самого низкого уровня.

Независимо от обстоятельств, чтобы создать правильную Заклинательную Формацию, требуется Руна Состояния, которая работает как триггер заклинания, и Руна Способности, которая содержит в себе заклинание, являющееся ядром формации. И Руна Повышения, и Руна Ограничения увеличивали мощь Заклинательной Формации, но при подробном их рассмотрении, разница между ними становилась ясна. В то время как Руна Повышения использовалась для повышения эффективности Заклинательной Формации за счёт вливания Магической Силы, Руна Ограничения наносила некоторый вред заклинателю в обмен на увеличение силы заклинания. Руна Ограничения была более эффективна в усилении Заклинательной Формации, но и риски были тоже выше; подобно обоюдоострому мечу. На физический барьер, созданный Маракией в Королевстве Нахаков, налагался ряд серьёзных ограничений взамен увеличения силы заклинания до крайней степени.

Однако поскольку у Сончула не было защитной магии или специальных рун, он мог лишь создавать магические ловушки, основанные на Ярком Свете.

Способ их создания был довольно прост. Всё, что ему нужно было сделать, это собрать свою магическую силу в Руну Способности, чтобы сохранить в ней Блик, а затем настроить Руну Состояния с условием активации. Сончул установил одно из основных условий активации, при котором ловушка автоматически срабатывала, как только цель входила в определенную область. Наконец, он завершил Заклинательную Формацию, добавив Руну Усиления, дополнительно потратив Магическую Силу. Поскольку в случае с Магической Ловушкой не оставалось места, чтобы добавить Руну Ограничения, он исключил её. Все, что оставалось сделать – проверить всё в действии.

Сончул хотел воспользоваться Бертелгией, но поскольку она могла умереть, он лично кинулся в формацию, которую сам же и сделал. Эффект ничем не отличался от обычной ловушки. Как

только мужчина вошёл в область, обозначенную Руной Состояние, Яркий Свет, содержащийся в Руне Способности, получив усиление от Руны Усиления, полетел к Сончулу. Особенность Яркого Света заключалась в том, что от этих лучей было трудно увернуться, поэтому луч попал прямо в тело Сончула.

Чиииик.

Небольшое отверстие образовалось на пальто.

"Чёрт! Я должен был снять пальто".

В любом случае, практика в создании Заклинательных Формаций прошла гораздо более гладко, чем лётная подготовка. На данный момент Сончул обладал немногими заклинаниями, поэтому от продолжения игры с рунами ему больше нечего было получить. Наиболее важной частью рунных формаций было то, насколько быстро и эффективно можно создать Заклинательную Формацию во время боя, когда жизнь висит на волоске, но что касается этого аспекта, он планировал заняться этим, когда уже получит Том Продвинутого Уровня.

Таким образом, Сончул провёл примерно десять дней, знакомясь со своей новой магией, но не всё шло так гладко. Он не сильно продвинулся в подлизывании к Карбункулам, используя Туманного Проводника. Это было из-за Амуч. Поскольку её местоположение не могли определить даже сверхчеловеческие чувства Сончула, было не так-то просто сидеть без охраны, используя Туманного Проводника, но Бертелгия подкинула идейку.

- Разве мы не может просто использовать Туманного Проводника там, куда эта женщина не может проникнуть? Разве кто-то настолько сильный, как ты, не может просто создать такое место? Ты можешь вырыть пещеру или построить дом из скал, или что-то в этом роде.

Такую активную позицию Бертелгии можно было очень легко объяснить. В мире мечты она могла вернуться к своей первоначальной форме. Сончулу было трудно это принять, но она была очень уверена в своей человеческой внешности, на самом деле, Бертелгия при каждом удобном случае украдкой ворошила прошлое, даже когда её не спрашивали.

- У меня было много парней, который преследовали меня всегда, когда я покидала пределы деревни! Они называли меня Королевой Пчёл деревни Кодия.

- Ты меня раздражаешь.

Конечно, Сончул слушал её в пол уха, но в глубине души он был согласен с ней в том, что Камни Души нужно было разблокировать.

Сончул бродил по лесу, прежде чем нашёл нормальную пещеру, которой он остался доволен. Там уже жила семья тигрового медведя. Но в отличие от времени во Дворце Призыва, они были

слишком слабы, чтобы на них можно было положиться, поэтому он их прогнал. Сончул, обнаружив приют, запасся больший количеством еды и воды, которой хватило бы на долгий период времени, прежде чем вернуться в деревню Топоро, которую он не посещал уже долго время.

Горячей темой, что ходила сейчас по деревне, было внезапное исчезновение Акьёры. Даже в этом городе-государстве, в котором ходило множество жестоких и ужасных слухов, особый случай исчезновения Второго Чемпиона Континента вместе с её белоснежным дирижаблем рассматривался как чрезвычайно серьёзное дело; на воздушном шаре были найдены только трупы стражей и оборотней.

Единственные, кто знал правду об этом деле, были Сончул и Ха’Неса. Прокруст, Флагман Акьёры, был спрятан в огромном лесу за башней отшельника, куда люди не посмели ходить.

Проблема была в том, что этот инцидент не был делом, которое можно было просто замять. Ходили слухи, что Всемирный Парламент официально попросил Башню Отшельника вызвать Ха’Несу, которая была связана с этим инцидентом. Поскольку, какая бы причина на то ни была, это не изменит того факта, что "Акьёра" уже призвала Ха’Несу. Однако никаких упоминаний о том, что Враг Мира был связано Акьёрой, не было. Это было либо скрыто, либо единственный свидетель, Сочин, об этом не сообщила, но Сончул не был сильно этим обеспокоен. То, что он хотел знать, было не информация о ком-то, кого уже можно было вычеркнуть, а скорее реакция всего мира в ответ на новость о её кончине; особенно продвижение Семи Героев.

- Мы здесь.

Сончулу с большим трудом удалось заполучить информатора из гильдии воров, благодаря чему он смог узнать новости внешнего мира. Не было большой разницы между тем, что он слышал две недели назад. Это была мрачная новость о том, что колоссы, разделявшие свои имена с Бертелгией, разрушили восточные регионы континента, а Империя, которая несла обязанность защищать этот регион, просто наблюдала за тем, как это происходит. Но это было не всё. Мошенник с вертикально идущим вниз шрамом на лице, пытался выторговать больше денег. Когда Сончул вручил ему ещё одну золотую монету, он засиял, прежде чем, изучив окружение, заговорил приглушенным голосом.

- Говорят, что человек, называющей себя бедствием, управляет Колоссом на восточной границе Человеческой Империи. Аркадия, что стояла подобно воротам на восточной границе, кажется, уже пала. Император Человеческой Империи немедленно призвал к порядку, ведя весь свой флот на подготовку к битве.

Учитывая оплату, информации немного не хватало, кроме того было трудно принять слова члена иностранной гильдии воров за чистую монету. Сончул спросил вора спокойным голосом.

- Как зовут человека, который утверждает, что управляет Колоссом?

Вор засунул руки в бандану, чтобы почесать голову, и, вытащив из волос вошь, прежде чем бросить её в рот, ответил.

- Эх... Что-то не уверен. Гашибок? Он называл себя Гашибок?

- Возможно, это был Га Кси Он?

- Может и он. В любом случае, это тощий парнишка, который выглядит жалким, но он, должно быть, какой-то невероятный фехтовальщик. Люди поговаривают, что все, кто с ним сталкивался, высохли и умерли, словно мумии, когда он использовал свой меч.

- ...

Сончул, потерев подбородок, опустил голову. Вор, возможно, этого не понимал, но человек, которого он описывал, почти полностью соответствовал описанию одного из Семи Героев, Пожирателю Душ Га Кси Ону.

"Семь Героев в конце концов захватили маленькие страны в пределах Северной и Восточной границ и, вероятно, планируют вторгнуться в Человеческую Империю, что находится в центральном регионе Континента".

Их действия были предопределены, но это было не так то просто. Сончул в это верил. Поскольку у Империи был Император. И многие правители Континента, которые пришли с ним к пониманию, стояли рядом с ним.

Семь Героев могут и иметь мощных Колоссов, но борьба против Императора означает сражение с коллективной мощью Континента, что копилась на протяжении веков. Их бы встретила выдающаяся сила, которую нельзя сравнивать с малыми воюющими народами Севера и Востока. Если бы все было хорошо, тринадцать чемпионов континента могли бы даже иметь дело с несколькими из Семи Героев. Это был результат, на который рассчитывал Сончул.

"По крайней мере, они должны суметь выиграть мне немного времени".

Сончул, приняв решение, встал со своего места. Это было для того, чтобы он мог изолировать себя, чтобы разблокировать драгоценные камни душ, но что-то привлекло его внимание, когда он собирался пройти через площадь. Один человек стоял в центре площади и с большой силой бил в колокол, что располагался перед деревенским залом заседаний. Люди, услышав звук колокола, один за другим высовывали свои головы из окон.

- Хм? Этот человек...!

Бертелгия, узнав его лицо, тихо прошептала Сончулу. Этот человек был ни кем иным, как монахом Тангритом. Иностранцы, увидев его потрепанный вид, быстро обратили взоры, однако,

те, кто был из деревни, не были таким черствыми.

- Что за наглость заставила этого человека появиться здесь?

- Разве ему не стыдно?

- Он, должно быть, сходит с ума.

Его высмеивали со всех сторон площади. Тангрит слышал эти замечания, но решительно тянул веревку, соединенную с колоколом, чтобы звук колокола разносился по всей деревне. В конце концов, вождь и его соратники показали себя перед залом заседаний.

- Что вы делаете, сэр Тангрит!

Величественный вождь крикнул Тангриту с блеском на лице, стоило ему это сделать, монах, наконец, прекратил звонить и повернулся лицом к жителям деревни, холодно смотревшим на него, прежде чем закричать:

- Сейчас не время быть такими праздными. Деревня в опасности!

http://tl.rulate.ru/book/2735/469423