

Драконья раса, которую часто называют Драконами, была известна как раса, не связанная с Бедствиями. Представители этой Богоми любимой расы не только наслаждались вечной жизнью, пока не будут кем-нибудь убиты, но и были наделены подавляющей мощью.

Только сами драконы знали эту абсолютную истину, но согласно одной теории, если близилось Бедствие, то драконы прятались в глубокой пещере и засыпали невероятно долгим сном, пока не закончится Бедствие. Есть также и другие теории, согласно которым, драконы отправляются в иной мир, для того, чтобы вернуться уже после того, как кончится Бедствие, поэтому из-за такого множества теорий было неясно, что же было правдой.

Но одна вещь являлась истиной, независимо от того, сколько же было Божьих Бедствий, всегда будет дракон, который выживет. Самый простым примером этого является Древний Дракон из легенд или еще более редко встречающийся Старейший Дракон. В это трудно поверить, но существовали Древние Драконы, которые были свидетелями десятков Апокалипсисов. В Ха'Несе текла кровь таких драконов, и оказалось, что она лично встречалась с теми, кто прожил долгую жизнь. Она продолжила.

- Люди долго время пытались подражать Магии Драконьего Языка, но эта магия является секретом, знание которого даровано Богоми только Драконам. Это значит, что нет никакого способа приблизиться к ней, независимо от того, как сильно ты будешь стараться.

Сончул, уже потерявший аппетит, слушал её с равнодушным выражением лица, в то же время Бертелгия играла со светлячками у ручья. Ха'Неса сказала:

- Но казалось, что в предыдущей эпохе был человек, который сумел довольно-таки хорошо симитировать Магию Драконьего Языка. Этот человек, возможно, никогда не понимал, какой фурор эта новость вызвала среди драконов. Итак, один из драконов превратился в человека, чтобы сблизиться с этим человеком, и узнал, что его секрет - лишь дешевый трюк.

Трюк, который она имела в виду, был Мультикастингом Саджатора. Ха'Неса возилась в Камнем Душ, который не принимал Сончула, и снова протянула его ему.

- Это был дешевый трюк, но он был довольно-таки оригинальным. К сожалению, его пределы были ясны. Карбункулы Меркиты были невероятно редкими животными, и они также не любили следовать за людьми. Другими словами, в отличие от Магии Драконьего Языка, сила которого была наследованной, трюк человека зависел от индивида, который пользовался им.

- И ответ был?

Сончула не устраивало, что она ходит вокруг да около, поэтому Сончул с нетерпением задал свой вопрос. Когда он это сделал, глаза Ха'Несы засияли, когда она вытащила одно кольцо из своего толстого одеяния. На первый взгляд, казалось, что это было обычное серебряное кольцо, но с ним было что-то не так. Благодаря своему большому опыту он смог почувствовать странную ауру, что окружала кольцо.

- Что это такое?

Ха'Неса придала своему лицу триумфальное выражение на вопрос Сончула.

- Туманный Проводник. Это волшебное кольцо, которое позволяет попасть в мечту цели.

Сончул ничего не ответил. Это было не просто хорошо или плохо, а удивительно.

"Что я должен с этим делать?"

Сончул замолчал, размышляя о том, как использовать эту информацию, но это оказалось невероятно удивительной новостью для Бертелгии. Бертелгия, которая играла со светлячками, поспешно захлопала страницами, быстро летя к Ха'Несе.

- Ух ты! Это действительно то легендарное кольцо, о котором я слышала из историй? Может ли оно действительно заглянуть в мечты других людей? Это правда, что оно может выйти за рамки "Просто посмотреть на мечты", но и повлиять на них?

Ха'Неса кивнула на быстрый поток вопросов, и протянула кольцо Сончулу, но ответ Сончула все равно был отрицательным.

- У меня нет хобби заглядывать в мечты других людей.

Сончул просто уставился на кольцо, которое держала Ха'Неса, но не принял его. Она продолжила говорить, протянув ему кольцо.

- Даже если ты не заинтересован в этом, тебе, вероятно, понадобится оно, чтобы заставить непослушный камень души, слушаться тебя. С этим кольцом, ты сможешь встретиться с Карбункулом внутри Камня Душ.

- Что я должен делать после встречи с Карбункулом, которому я не нравлюсь?

Это было маловероятно, но представился Карбункул, который, встретившись с Сончулом, направляет свой очаровательный кулачок в его лицо. Сончул поступил бы именно так, будь он на месте Карбункула.

- ... Ну, то, что ты будешь делать после, зависит только от тебя. Можешь рассмешить или ублажить его, то, как ты будешь успокаивать Карбункула, твоё дело.

- ...

Сончул взял Туманного Проводника, поджав губы. Он пристально смотрел на кольцо, вызывая перед собой информацию о кольце.

---

[Туманный Проводник]

Класс: Легендарный

Тип: Аксессуар

Эффект: Погружение в сон (Вход в сон Цели)

Примечание: Сделано для жалкого военачальника, запертого в лабиринте своих кошмаров. От самого Древнего Дракона.

---

Из-за класса предмета, выражение Сончула изменилось с сомнения на оптимизм. Простая оценка подтвердила ценность этого предмета. Было широко признано, что на всем Континенте было не более ста, нет... пятидесяти предметов легендарного класса.

- Скажу заранее. Я просто одалживаю тебе это кольцо, но не дарю.

Поспешно добавил Ха'Неса Сончулу, что пристально смотрел на кольцо.

- Мм...

Пока он не увидел оценку предмета, он не был уверен, но разум человека хитер. Сончул кардинально изменил свое мнение, как только увидел невероятно редкий Легендарный класс предмета.

"Стоит ли мне попробовать?"

Сончул посмотрел на семь Камней Душ, которые он неряшливо нанизал, благодаря грубым навыкам шитья, как это сделал Саджатор. Выше всех был Карбунг, которого он раздобыл в развалинах, и это был единственный, кто слушался Сончула. Остальные шесть Камней Душ проявляли к нему крайнюю враждебность.

Сончул взял один из Камней в руку. Он мог почувствовать, что его имя было Карбунгбунг, благодаря способность Меркита Карбункула делиться информацией через прикосновение,

Сончул также мог почувствовать, что этот Карбункул посылает ему предупреждение, смешанно с искоркой враждебности.

[Киррррр...!]

Это был маленький, но свирепый малыш. Именно такую оценку дал ему Сончул, прежде чем обратиться к Ха'Несе.

- Как пользоваться этим кольцом?

Прежде чем кто-либо заметил, Ха'Неса уже переехала к котлу, чтобы выпить оставшийся бульон. Бертелгия подлетела к ней и окликнула её.

- Хм? Что?

Ха'Неса небрежно вытерла рот рукавом, прежде чем дать короткое объяснение в неискренней манере.

- Просто сожми кольцо и положи руку на Камень Душ. Душа в Камне Души постоянно находится в состоянии сна, поэтому попасть в её мечту должно быть не так трудно.

- Что я должен сделать, чтобы выйти из сна?

- Все просто. Там откуда ты придешь, будет дверь. Ты сможешь вернуться в свой мир, как только пройдёшь через эту дверь.

- Буду иметь в виду.

Сончул кивнул, прежде чем придавить участок травы у костра ногами, чтобы сесть. Он протянул руку к Камню Души непокорного Карбунгбунга, с зажатым в руке Туманный Проводником. Ха'Неса, которая наблюдала за этим, внезапно добавила еще кое-что:

- Будь осторожен. Изучение чужой мечты – чрезвычайно опасная задача. Ну, это не должно особо касаться сна Карбункула, но в случаях, если ты попадаешь в мечту психически ненормального человека, или заядлого грешника, они часто мечтают об очень и очень неприятных и тревожных вещах. Хотя, есть извращенцы, которые просто любят смотреть в темную бездну!

- Я скоро вернусь.

Рука Сончула коснулась драгоценного камня души, и перед его взглядом появилась надпись.

[Отправитесь ли вы в путешествие к мечте вашей цели?]

Сончул не ответил. Вместо этого он закрыл глаза и подождал некоторое время. Ха'Неса был его знакомой, но ее нельзя было назвать союзником. Не было никаких гарантий, что кольцо не было ловушкой.

К счастью, у Ха'Несы не было никаких злых намерений. Она сказала Бертелгии, которая была начеку, что вернется, как только сделает визит в деревню и ушла, вернувшись с куском говядины, с которого капала кровь, который она бросила в кипящей котел, прежде чем хищно в него вгрызться. Она обладала удивительным аппетитом, который невозможно было понять, не зная её истинной формы, дракона.

Сончул, увидев это, ослабил свою бдительность и запоздало ответил на слова, мерцающие перед ним на периферии.

"Я отправлюсь".

Как только его намерения были переданы, тысячи цветочных лепестков пролетели перед глазами Сончула, словно отвечая ему. Сончул протянул руку, подняв её, чтобы осмотреть лепестки на тыльной стороне руки, они растаяли, как снег. Когда последний лепесток исчез, Сончул понял, что находится в совершенно другом мире. Это было место, где Сончул когда-то был.

Это был цветочный сад, рядом с Тайными Руинами посреди Великих Джунглей, к которому его привёл Карбунг, находящийся тогда в големе. За этим живописным садом, на двух задних лапках, стоял белый Карбунг, напрягший уши, когда смотрел на Сончула.

- Кью?

Сончул с первого взгляда понял, что этот карбункул был владельцем этого фантастического пейзажа, но также он понимал, что это ничего не значит. Сончул был загнан в тупик.

"Что мне теперь делать?"

Не было никакого способа познакомиться с ним. Будь это реальность, он бы обратил на себя внимание готовкой, но этот метод оказался нерабочим в мире сновидений. Именно в этот момент произошло кое-что неожиданное.

Вдруг перед Сончулом появился шар. Белый Карбункул наблюдал за мячом и занес его над головой. Когда Сончул никак не отреагировал, рядом с Сончулом появился образ молодого человека. Поскольку он был создан чем-то, похожим на магию, темная фигура была больше похожа на тень, но Сончул понял, что этот образ похож на Саджатора.

Темная иллюзия ярко улыбнулась и бросила мяч в сторону карбункула, и когда он это сделал, карбункул быстро пролетел в направлении меча, и, используя свой толстый хвост, отбил мяч обратно к Саджатору. Иллюзия Саджатора получила мяч и быстро махнула тут и там, прежде чем бросить его обратно Карбункулу, позволяя Карбункулу, отбить его обратно. Независимо от того, как это интерпретировать, казалось, что Карбункул и Саджатор играли, когда он был еще жив.

Сончул подождал, когда мяч вернется к Саджатору, прежде чем выхватить его из воздуха, и когда он это сделал, иллюзия Саджатора исчезла, словно мираж.

- Кьюю!

Карбункул снова встал на задние лапки и издал короткий, но мощный крик, который, казалось, говорил о готовности к бою. В отличие от обычного нрава Сончула, он мягко бросил мяч в карбункула, на что тот отбил его обратно в Сончула. Это продолжалось еще несколько раундов.

Белый карбункул взволнованно вилял хвостом в предвкушении и посвящал себя игре, но глаза Сончула выражали глубокое сомнение.

"Что я делаю? Я больше не могу в это играть".

Неожиданно такие мысли появились в разуме Сончула. Он перестал играть с мячом и оглянулся назад. Там стояла экстравагантная дверь с блестящей золотой ручкой.

- Я вернусь.

Сончул попрощался с белым карбункулом и направился к двери.

- Кьююю.

Карбункул издал разочарованный крик, но Сончул был непреклонен. Как только он вошел в дверь, его снова встретили бесчисленные лепестки цветов, прежде чем он вернулся в обычный мир, сам того не осознавая.

Сончул поднял голову и осмотрел окрестности. Ха'Неса теперь подняла весь котел, чтобы выпить бульон, в то время как Бертелгия была у ручейка, играя со светлячками. Сончул подошел к Ха'Несе и дождался пока она осушит котел, прежде чем заговорить:

- Это кольцо. Может ли оно переместить двух человек?

Она утвердительно кивнула на вопрос Сончула.

- Да, это возможно, но тот, кто путешествует с тобой, должен быть связан с тобой, например, рукой или каким-нибудь предметом.

Он показал благодарственный жест, и вдруг схватил Бертелгию, которая играла у ручья.

- Хм? Ты уже дружишь с карбункулом?

- Нет, пока нет.

Сончул принес Бертелгию к костру.

- Куда... мы собираемся?

Бертелгия, которая всегда была довольно сообразительной, уже догадывалась о милых животных и говорила дрожащим голосом.

- Милые животные. Тебе они нравятся?

- Я их не люблю, но почему? Они здесь есть?

- Есть один, очень близко.

Спокойно говорил Сончул, прежде чем засунуть её в кармана и активировать Туманного Проводника. Лепестки цветов снова замелькали вокруг Сончула. Когда последний лепесток растаял, Сончул снова прибыл в сновидение Карбункула.

- Бертелгия, для тебя есть работка. Тебе понравится.

Сончул сказал это, прежде чем осмотреть окрестности, но когда он это делал, рядом с ним стоял не совсем тот, кого он ожидал увидеть. Всего лишь на мгновение, но его сердце замерзло. Платиновые, светлые волосы с бледно-белая кожа и лицо, которое было почти что искусством, эти отличные черты, которые прекрасно охарактеризовали Вестиар, стояли рядом с ним. Но вскоре Сончул понял, что эта девушка несколько отличается от Вестиар.

Она была намного меньше и моложе, чем Вестиар.

- Хм? Где это мы?

Эта девушка, которая выглядела точно так же, как Вестиар, заговорила, осматривая все вокруг с удивлением. Сончул смог понять, кто она, услышав её голос.

"Так это Бертелгия".

Сама она слишком поздно поняла, что ее внешность изменилась. Бертелгия с широкими открытыми глазами осмотрела свои руки и ноги и принялась ощупывать своё лицо и тело, на ее губах сияла яркая улыбка.

- Ух ты! Посмотри на это! Я вернулась к своему первоначальному виду!

Как на это не посмотри, она была маленькой девочкой, которая не выглядела старше 12.

"Так выглядит дочь Экхарта? Она действительно выглядит в точности как Вестиар".

Единственное отличие была в ее глазах. У Вестиар был мечтательный взгляд, словно она постоянно витала в мечтах, в то время как у Бертелгии были яркие, как звезды, глаза, способные сиять даже сквозь самую густую и непроглядную тьму.

- Только где это мы?

Бертелгия ощупывала свои щеки, задавая вопрос. Сончул, увидевший это, заговорил спокойным голосом:

- Во сне.

- Во сне? Ты действительно использовал Туманного Проводника?

- Почти.

В этот момент они услышали шум из-за куста, и белый карбункул показал себя.

- Хм? То есть?

В тот момент, когда Бертелгия задала свой вопрос, мяч пролетел в их направлении. Он хотел играть. Сончул передал мяч Бертелгии и заговорил спокойным голосом.

- Бертелгия, пришло время отработать своё содержание.

<http://tl.rulate.ru/book/2735/469416>