Глава 34 - Поступление (3)

Только он открыл дверь, как на него обрушился затхлый запах плесени.

Каждый его шаг по деревянным панелям пола отдавался громкими скрипами, напоминающими человеческие стоны.

Сонгчул ощутил чужое присутствие, где то на этаж выше него.

Существо, чье присутствие он ощутил, быстро сбежало вниз по лестнице и притаилось в темноте, поглотившей все общежитие.

Судя по действиям этого неизвестного, оно собиралось тайно следить за Сонгчулом.

Тот же решил ничего не предпринимать и, притворившись, будто ничего не заметил, спокойно пошел дальше.

Собрав на себе немного паутины, вскоре он вышел прямо к столовой, сейчас освещенной горящими свечами.

В обеденном зале стояло пять деревянных столов достаточно больших, чтоб за ними могли разместиться четверо учеников, однако четыре из пяти столов были покрыты белой тканью, которую накидывали на не используемую мебель. На последнем же столе стояла ваза с недавно срезанными цветами.

«Кто посмел нарушить мой покой?»

Именно этот момент выбрало неизвестное существо, чтобы начать действовать.

Ранее этот голос определённо был женским, однако в данный момент он больше походил на вопль призрака.

Вероятно, это была уловка призванная посеять страх в душе Сонгчула, напугав его призраком, однако столь жалкие трюки никак не могли сработать, поколебав его душевное равновесие.

Сонгчул сохраняя непроницаемое выражение лица, спокойно продолжал свой путь к лестнице, в какой-то момент он прошел мимо комнаты, в которой пряталась таинственная незнакомка.

«Какая наглость! Игнорировать мои предостережения!»

Из-за его спины вновь послышался искаженный женский голос.

В это же время по всему общежитию прокатилась странная волна заставляющая взмывать в воздух и угрожающе дребезжать мелкие предметы. И тогда же густой туман скрыл собой лестницу, а мелкие предметы начали биться друг, об друга грохоча и создавая зловещую атмосферу.

Мистическое представление поднимало в душе такую бурю тревог и страхов, что обычный обыватель давно бы уже бежал в панике, куда глаза глядят, сверкая пятками.

Тем не менее, Сонгчул остался совершенно невозмутим продолжая подниматься вверх по лестнице.

Когда Сонгчул ступил на последнюю ступеньку все вещи опустились на положенное им место а

туман рассеялся, не оставив и следа.

«Вы! Вы действительно так стремитесь умереть?»

Из-за его спины прозвучал голос молодой девушки.

Сонгчул остановился и оглянуться.

Светловолосая девушка, одетая в белое стояла, устремив в него гневный взгляд. Её внешность соответствовала 15 или 16 годам.

Она выглядела настолько прекрасно, что можно было с уверенностью сказать, пройдет всего несколько лет, и она разобьет множество мужских сердец. Однако была одна маленькая проблема.

Девушка такого возраста никак не могла существовать в этом мире. Так называемому «Последнему поколению» всем детям, которым чудом удалось избежать Проклятья Угасания, было слегка за двадцать.

Иначе говоря, на всех детей кому на момент катастрофы не исполнилось двадцать лет, пало Божественной проклятье, вылившееся в неизлечимую болезнь, сопровождающуюся страшными муками, и все дни до своей смерти они провели в агонии, к сегодняшнему дню все эти дети уже погибли. А даже если кто-то из них все же выжил, то в данный момент он находится в пограничном состоянии между жизнью и смертью.

Сонгчул предположил, что светловолосая девушка стоящая сейчас перед ним является призраком ребенка как раз из второго случая. Вскоре он обнаружил подтверждение своим мыслям.

‘Этот ребенок … её больше нельзя назвать живой’.

Он мог слышать её прерывистое дыхание, но вот сердце её не билось. Другими словами, срок её жизни подошел к концу, сейчас она была живым трупом.

Гравировка Души – как только Сонгчул активировал Глаз Истины, то заметил ещё более серьезную проблему, преследующую это дитя.

С головы до ног девушку, будто кокон опутали десятки сохраняющих плетений относящихся к различным типам магии.

Это зрелище показывало одержимость мага стремящегося любой ценой сохранить первоначальный образ девушки.

В этот момент Сонгчул ощутил боль глубоко в груди, и на его лице появилось хмурое выражение.

В этой девушке, он видел безумную борьбу человека, отчаянно стремящегося сохранить её жизнь, человека который готов сделать все, проломить любые преграды ради возвращения того кто был ему дорог.

Их методы разнились, но вот их стремления были одни и те же.

«…»

Пока Сонгчул молчал, девушка сделал шаг в его сторону.

Заметив хмурое выражение на его лице, девушка озорно усмехнулась.

«Наконец, вас что-то проняло»

Сонгчул продолжил безмолвно наблюдать за ней.

«А сейчас, может, вы уберетесь отсюда? Это мой дом. Чтоб вы знали, это доставляет беспокойство, когда посторонний человек вроде вас, нахально врывается внутрь».

Девушка замахала руками, показывая, чтоб он исчез.

Движений её рук хватило, чтобы вырвать Сонгчула из плена тяжелых воспоминаний.

‘Ах, я слегка завис’

Сонгчул быстро заставил себя успокоиться, однако он до сих пор чувствовал горечь от нежданно захвативших его воспоминаний.

Он поднял глаза, и вновь взглянув на девушку, заговорил.

«Прошу прощения, но я не посторонний человек.»

«Хм-м? О чем вы говорите?"

Девушка, скрестив руки и расставив ноги, стояла и смотрела на него будто говоря: давай, дерзай, говори свои оправдания.

Сонгчул начал уверено рассказывать о причинах побудивших его прийти сюда.

«Я новичок, который только сегодня поступил на первый курс и Старина Джоргбарт распределил меня в общежитие названное Домом Воспоминаний. Разве мне нужны еще какие-то причины?»

«В самом деле? Эта древность Джоргбарт?»

Это возымело эффект. Девушка выглядела удивленной.

Развивая успех, Сонгчул поспешил добавить.

«Ну конечно, иначе, зачем мне идти в это жуткое место, когда есть ещё другие, вполне нормальные общежития?»

«Ммм ... Вы правы ... В любом случае если старик Джоргбарт отправил вас в это общежитие, то не в моей власти запрещать вам. Позже я получу подтверждение этому от гомункулусов, однако это вполне может подождать ...»

Мертвая девушка, которая до этого пыталась выгнать Сонгчула, сейчас затихла задумавшись.

В конце концов, она тяжело вздохнула, признавая свое поражение.

«Ммм ... Похоже, я ничего не могу предпринять. В конце концов, я такой же студент Академии Эирфрут, как и все. Я приму решение старика Джоргбарта. Все-таки это тоже часть наших

традиций».

Незнакомка, опустив плечи уже повернулась, чтобы уйти, однако вновь развернувшись и выглядя раздосадованной, заговорила предостерегающим тоном.

«Мое имя Сараса направление Криомантия. Не стоит недооценивать меня из-за того, как молодо я выгляжу, на самом деле я учусь здесь уже пять лет».

Закончив говорить, Сараса быстро развернулась и поспешила подняться по лестнице.

«Занимайте любую пустующую комнату на первом этаже. Там немного грязно, но вы можете воспользоваться инвентарем, хранящимся в кладовке возле столовой. После того как закончите, не забудьте вернуть все на свои места. Второй этаж предназначен исключительно для учащихся женского пола, так что без моего разрешения не смейте подниматься на второй этаж, разрешение нужно спрашивать, не ступая на лестницу, прошу, не забывайте об этом. Я не отличаюсь добротой».

Закончив ворчать, будто какая-то свекровь, она в несколько легких движений поднялась по лестнице и растворилась в темноте второго этажа.

В опустившейся тишине Сонгчул ещё некоторое время смотрел в сторону, где исчезла Сараса.

‘Нежить, которая все ещё не смирилась со своей смертью …’

Сонгчул прогулялся по первому этажу, выбирая себе комнату.

Вскоре он нашел пустую комнату, расположенную в конце коридора и отметил её как свою собственность.

Это была грязная комната вся заполненная пылью и паутиной, как и предупреждала Сараса, однако Сонгчул не возражал.

По крайней мере, тут были стены и крыша позволяющие скрыться от ветра и дождя, а также кровать, на которой можно отдохнуть.

«Наведением порядка я займусь уже завтра»

*

Следующий день.

Сонгчул под руководством Коменданта направлялся к зданию, в котором проходили занятия по направлению Космонанси.

Корпус этого направления располагался на самом краю крутого утеса расположенного на севере территории занятой академией, и являлся самой высокой областью в пределах Академии Эирфрут окруженной крутыми скалами и крепостными стенами.

«Когда-то на вершину поднимались, пользуясь магическим лифтом, однако по неясной причине он перестал работать некоторое время назад!»

Сонгчулу и Коменданту пришлось совершить восхождение по ненадежным ступеням, высеченным прямо в толще скалы.

В одном месте ступени были сломаны и посетители вынуждены были совершать опасный прыжок ради того чтоб добраться до цели своего пути. Комендант едва сумел совершить прыжок, а затем, развернувшись гордо вскрикнул

"А сейчас! Ваша очередь, студент! Пришло время продемонстрировать свою храбрость! Люди, у которых более длинные ноги и, следовательно, более мощная сила прыжка, чем у меня, должны с легкостью сделать это! А если вы не сможете справиться, то это будет означать что вы пустоголовый болван!»

Сонгчул легко перепрыгнул пропасть, заставив Коменданта подавиться своими словами.

Улыбка исчезла с лица Коменданта также быстро, как и появилась.

«Ах ... ну да что и ожидалось от выпускника Дворца Призыва. Это совершенно иной уровень по сравнению с обычными людьми. Не то чтобы обычный человек не смог сделать этого, хотя».

Взобравшись по крутой каменной лестнице они, наконец, добрались до учебного здания направления Космонанси расположенного прямо на краю обрыва.

Все здание было построено из камня и не отличалось большими размерами, однако его особой чертой был огромный телескоп, занявший самый верх куполообразной крыши.

«Вот и пришло время вам войти, Студент!»

Оставив позади Коменданта, Сонгчул отворил тяжеленые створки, открывая себе путь в обитель Космонанси.

Первое что бросилось в глаза Сонгчула это интерьер, все вокруг было окрашено в цвета нефрита.

Также внутри здания стояло всего несколько колонн, не было ни стен делящих здание на комнаты ни дополнительных этажей, просто огромная комната с куполом в центре.

Благодаря этому любой звук будет усилен и слышен во всех уголках огромного зала, и каждый сможет прекрасно разглядеть всех находящихся с ним в одном помещении.

В здании, которое больше бы подходило церкви, чем учебному корпусу Сонгчул заметил двух мужчин.

Одним из них был старик, чьи волосы и борода уже наполовину были побиты сединой.

Морщины, пробороздившие с возрастом его лицо, не казались признаком мудрости, а скорее создавали ощущение упрямства этого человека. Его плотно сжатые губы будто говорили о «Значимости» тех слов, которые они могут поведать, и не похоже, что он может говорить также необдуманно, как в молодости.

Вторым человеком был молодой женоподобный парень, с добродушным выражением лица резко контрастирующий со стриком.

Он лежал в гамаке, привязанном между двумя колоннами, и читал огромный том, будто это был какой-то развлекательный журнал.

Первый кто отреагировал на появления Сонгчула, оказался молодой парень.

«Кто это? Похоже, к нам пришел гость».

Выбравшись из гамака, он направился по направлению к Сонгчулу.

«Как вы здесь оказались?»

Посмотрев на старика стоящего невдалеке от молодого парня Сонгчул коротко ответил.

«Я пришел, чтобы учиться.»

Юноша широко улыбнулся.

«Прошло немало времени с тех пор как к нам приходили новенькие.»

Вытянув руку, он представил самого себя.

«Я начинающий маг стремящийся познать магию космонанси у великого Альтуджиса, Леонард Санктум.»

«... Сонгчул Ким.»

Сонгчул назвал свое имя, пожав протянутую руку.

«О Боже, какое ужасное имя. Вы случайно не выпускник Дворца Призыва?»

Сонгчул кивнул.

"Ожидаемо. Выпускник Дворца Призыва. Я просто подумал, это немного странно, что у нас так внезапно появился новичок, вот значит какова ваша история. Извините, что задержал вас. Полагаю, учитель уже заждался, так что пройдем внутрь».

Леонард любезно освободил дорогу.

Сонгчул пока не составил мнения относительно парня.

Он ничего не знал о нем, кроме того, что он обладает весьма уважаемой фамилией.

По крайней мере, он был достаточно вежлив, чтоб не пялиться, выискивая специфические черты лица у Сонгчула и в его словах не было самовосхваления.

Сонгчул приблизился к старику, сидящему на куче камней сложенных в форме стойки.

«Я пришел, чтобы учиться.»

Сонгчул ни в коем разе не уступал этому старику, но все-таки в этот раз решил склонить голову.

Это было правильным решением для кого-то, кто пришел постигать знания.

Старик смотрел на Сонгчула упрямым взглядом, а затем взмахнул в воздухе рукой, призывая книгу.

Он призвал книгу из своего Духовного Хранилища.

Протянув толстую книгу Сонгчулу, он заговорил ясным и пронзительным голосом.

«Я старый человек, давно отошедший от дел, я ничему не могу тебя научить. К сожалению, вы сделали неверный выбор из множества предоставленных вам вариантов, и в результате, вам не повезло встретиться со мной. Все что я могу, так это дать вам эту книгу».

Старик вновь протянул ему книгу.

«Я уже стар и в моих руках не осталось сил. Поспеши и возьми её».

После того как Сонгчул взял в руки книгу, старик повернулся к нему спиной и закурил трубку.

«Через неделю у вас появиться возможность сменить направление. Не стоит вам тратить время попусту, читая эту книгу, вы сможете поднять свои базовые характеристики, это поможет вам в пути, по которому вы в будущем решите пойти».

Это были его последние слова.

Это не было испытанием или же какой-то проверкой. Он больше не пытался заговорить с Сонгчулом.

И было похоже что он не собирается выслушивать ничего из того что мог сказать ему Сонгчул …

‘Это и есть Альтуджис Зеро? Старик, решивший полностью закрыться от мира’

На его пути встала неожиданная преграда.

Сонгчул слышал от Кристиана, что профессор Космонанси Альтуджис Зеро капризный и привередливый старый мужчина, но он никак не мог ожидать, что этот человек зайдет так далеко, полностью отвергнув свои обязанности учителя.

«…»

Сонгчул, замерший с книгой в руках, стоял на перепутье.

Леонард, вновь с удобством расположившийся в гамаке с озадаченной улыбкой наблюдал за Сонгчулом.

В настоящее время число студентов которые стремились обучиться Космонанси и так было удручающе мало, а уж после того как они встречались с Альтуджисом который отверг их стремления, они и вовсе без всяких колебаний бросали свою затею.

Следуя логике этого мира, призванный пришедший к нему должен был принять то же решение что и все те, кто был до него.

Как он мог надеяться выучить что-либо у учителя, который отказывается учить?

Однако все пошло не по сценарию.

В отличие от всех приходивших до него новичков черноволосы парень, одетый в оборванную армейскую куртку и поношенный джинсы сел там, где стоял и, открыв книгу, данную ему профессором, приступил к чтению.

Казалось, что вот сейчас ему надоест, и он, наконец, уйдет, однако этого все не происходило, Сонгчул продолжал читать, не выказывая никаких признаков нетерпения.

В этом здании, где даже самый незначительный звук становиться громче, отчетливо слышались отзвуки переворачиваемых страниц.

Когда Сонгчул дошел до тридцатой страницы, старик всё-таки поддался любопытству и развернулся чтоб повнимательнее изучить таинственного студента, который сидел перед ним.

http://tl.rulate.ru/book/2735/125472