

Глава 55 - Подделка

Бригада Больших Пожирателей осталась с Гильдмастером Медведем, а Рамис и Харуми собирались отправиться на расследование движений противника, но я хотел провести наблюдение сам.

В конце концов, я очень заинтересован в этой подделке. Я хочу увидеть ее, а не просто услышать об этом. Тем не менее, нас сразу обнаружат, если меня понесут в обычном состоянии торгового автомата. Будет лучше, если я пойду, скрывая свои возможности.

Итак, я стал помещаться в большой мешок, так как превратился в <Картонный торговый автомат>. Это моя маскировка, но на самом деле эти двое тоже замаскированы.

Рамис распустила волосы вместо обычных хвостиков и одела мягкую, широкополую соломенную шляпу. Ее одежда также скрывала ее обычную энергичную атмосферу кардиганом и длинной юбкой; она была похожа на отстраненную молодую девушку.

"Я, такая необычная, разве нет, Хаккон? Мне идет?"

"Добро пожаловать." [Да]

Это полная противоположность ее обычному образу, но в сочетании со смущенными жестами, она невероятно восхитительна. Давайте запишем ее с помощью камеры безопасности.

"Ты совсем другая, Рамис."

Посмотрев на нее, Харуми тоже выглядела по-другому.

Соответственно, она просто заплела волосы в косу по спине, и, тоже взяла шляпу.

Она одела безрукавку, а на вырезе была водолазка; очертания ее тела очевидны, но... на груди подкладка. Она роскошней, чем обычно. Из невысоких штанов на заднице и бедрах выходят стройные, хорошо сложенные белые ноги.

Это не ее обычный, нездоровый, слегка грязный вид, а одежда, которая выглядит спортивной.

"Одежда Харуми классная. Правда, Хаккон?"

"Добро пожаловать." [Да]

"Ненавижу такие вещи."

Почесав голову, она застеснялась. Обычно она носит все черное и воздерживается от того, чтобы показывать свою кожу, поэтому я вижу новое очарование. Оригинал хороший, но если бы она хоть немного ухаживала за собой, точно была бы популярной.

"Тогда, давайте шпионить!"

"А, я стесняюсь, мы точно пойдем?"

"Добро пожаловать." [Да]

Мы втроем шли по селению, но с тех пор, как мы вышли, я чувствовал, что на нас смотрят, как парни, так и девушки.

Мужские взгляды раскрывали их желание, когда они сталкивались с красивыми женщинами, но женщины тоже вздыхали с восхищением время от времени. Их уровень популярности высок у обоих полов, поэтому я понимаю, почему на нас падает так много взглядов, но для разведки это совсем неправильная маскировка.

"Ни, место фальшивого Хаккона, прямо здесь, верно?"

"Аа, место... посмотри, возле аптеки впереди, похоже он там."

В тот момент, когда я услышал это, у меня появилось плохое чувство. Нет, скорее не чувство, а убеждение. Или, похоже, я вижу кульминацию этой истории.

Если в этой ситуации замешана Сеть Ресторанов... тогда не хорошо будет называть их. Сначала перейдем к месту преступления, прежде чем делать какие-либо выводы.

По мере того, как мы шли по главной дороге, количество людей постепенно увеличивалось. До полудня, обычно перед Гильдией Охотников собирается много людей, но сегодня их было не так много. Кажется, они все перешли сюда, я так думаю.

Когда мы добрались до места, там где раньше размещалась Сеть Ресторанов, четко была видна очередь. Впереди стояла гигантская белая коробка. Так или иначе, похоже, это моя подделка. С такого расстояния нельзя разобраться в деталях.

Количество людей, выстроенных за продуктами, около десяти человек. Другие двадцать, ели на стульях и столах, установленных снаружи.

"Становитесь в очередь."

"Ун, поняла."

Мы встали последними, и я осматривал окрестности, пока не настала наша очередь. Подделка стоит почти на дороге, спиной к стене бывшей Сети Ресторанов. Их руководство не возобновляло бизнес; магазин оставался закрытым.

Я кое-что осознал, постепенно приближаясь. Эта подделка примерно в два раза больше меня. Высота составляет более 2 метров, как у Гильдмастера Медведя. Знаете, ширина и глубина тоже примерно в два раза больше моих.

Цвет и дизайн близки к моему, но отдают дешевизной. Кто-то приложил по-настоящему много усилий, чтобы сделать это, но очень старался подражать мне.

"Наконец-то наша очередь."

Мое лицо торчало из верхней части сумки, поэтому я все вижу. Да, это подражает моему дизайну. Но выстроенные продукты совершенно другие.

В верхнем из двух рядов отображались напитки. Во-первых, контейнеры совершенно другие. У них все из стекла и с пробкой вместо крышки. Поскольку имена продуктов написаны буквами этого мира, это выглядит более удобным для пользователя, чем у меня.

"Сладкий чай и вода, а также фруктовый сок. Цена примерно 1 серебряная монета."

Харуми шепотом сообщила мне информацию. Похоже, доступные напитки - это все, что можно приготовить в этом мире.

"Под водой есть еда. Там есть что-то с мясом, макаронами и даже ингредиенты, зажатые в хлебе."

На втором ряду еда; карааге, что-то похожее на рамен, сэндвич и даже тушеное мясо. Они отлично поработали, но могут ли они обеспечить его подогрев, когда вы его закажете?"

"В таком случае, как на счет покупки напитка и еды на пробу?"

Харуми толкнула серебряную монету в монетник. Эта форма примерно такая же, как и моя. Монета вошла, но включатели не загорелись; так сложно сказать, можно ли совершать покупку.

"Получена одна серебряная монета."

Уооо-!

Из торгового автомата раздался голос. Е, значит механизмы этого мира могут воспроизводить запись голоса? Харуми говорила, что технология находится в исследовании и её трудно реализовать.

"Запись голоса, это... в таком случае."

Она положила вторую серебряную монету, и

"Получено две серебряные монеты."

Снова раздался голос. На этот раз я слушал в спокойной и собранной манере, и понял что это голос молодого человека, который звучит так реально, что я никогда бы не подумал, что это запись.

Наклонив голову, Харуми положила третью монету.

"Получено три серебряные *кха-кха* монеты."

Он покашлял! Е, только не говорите, что внутри этого торгового автомата есть человек.

С глумлением и садистской усмешкой, Харуми одновременно нажала на чай и карааге.

"Е-..."

Только что, это был определенно растерянный мужской голос. Если внутри кто-то есть, тогда я все понимаю. Для этого мира механизмы торговых автоматов ещё слишком сложны. Но если в процессе участвует человек, возможен обмен денег и предложение продуктов.

В отверстии для продуктов появился напиток, но карааге не вышел.

"Пожалуйста, подождите."

Сказал человек в торговом автомате, но если бы карааге был подготовлен заранее, я думаю, он бы вышел немедленно.

Через пять минут блюдо было помещено в отверстие для продуктов.

Мы вытащили из него фарфоровую тарелку с расположенным поверх нее карааге, от которого

поднимался пар. Было очевидно, что его не разогревали, а только что поджарили.

Не может быть, они что, готовят еду в этом торговом автомате? Нет, нет. Даже если он больше меня, в нем не хватит места для приготовления пищи.

"Тогда, я думаю, возьму воду и рамен."

Вода вышла сразу, но, как и ожидалось, на что-то похожее на рамен потребовалось какое-то время; хотя он вышел быстрее, чем карааге, все равно прошло три минуты.

Кажется, что все продукты свежеприготовлены. Невозможно, чтобы внутри поместилось оборудование, необходимое для того, чтобы сделать карааге и рамен. Какая за этим стоит механика?

Они выстроили продукты на соседнем столике и начали есть.

"О-, вкусно. И оно не сделано заранее."

"Ун, да точно. По обычному хорошо, но, этот вкус... напоминает мне еду из Сети Ресторанов."

Когда я услышал мнение Рамис, лампочка погасла. Все ответы содержатся в расположении этого торгового автомата. Несомненно, подделка связана с Сетью Ресторанов.

Это всего лишь предположение, но обратная сторона торгового автомата открыта и подключена к зданию бывшего ресторана. Торговый автомат соединен отверстием в стене, и когда заказывают тот или иной продукт, его готовят в Сети Ресторанов. Это кажется логичным.

Тем не менее, вопрос состоит в том, зачем оппоненты пережили все эти проблемы? Их цель, вероятно, украсть моих клиентов, а также преследовать меня.

Репутацию крупной сети магазинов свергнул один волшебный инструмент; Цель этого усилия может заключаться в том, чтобы в течение времени, когда они выполняют этот план, они выигрывают время для подготовки.

"Тогда давайте возвращаться. Поговорим больше в палатке." (Харуми)

"Ун, хорошо."

Я уже понимаю, как работает фальшивый торговый автомат, и кто из людей тянет за струны сзади, так что теперь нужно только придумать контрплан. Быть подделанным, это не очень

хорошее чувство, но, честно говоря, меня впечатляет количество неуместного усилия, которое наши оппоненты вкладывают в этот бизнес.

Если бы я сломался на уровне Лабиринта, их захват, вероятно, был бы успешным. Хотя я думаю, что они хорошо подражали мне, таким качеством нельзя обмануть моих постоянных клиентов.

На самом деле, среди людей, которые только что покупали товары, не было ни одного постоянного клиента. Вкус неплохой, но если так, то мое честное мнение заключается в том, что еда и напитки других магазинов тоже удовлетворительны.

Вкус и качество в уличных киосках и других магазинах увеличились из-за предыдущего инцидента с моей помощью, поэтому нельзя сказать, что это стало тем местом, где у Сети Ресторанов есть преимущество во время войны за вкус.

В таком случае, даже если я целенаправленно оставлю их в покое, похоже, что они саморазрушатся. После принятия заказов они должны умело готовить пищу, иначе коэффициент оборота будет очень плохим, они ведь не могут поставить ещё один автомат.

Похоже, это было создано не для бизнеса.

После того как мы вернулись в палатку, в которой живут две девочки, началось обсуждение. В конце концов мы пришли к выводу, что разве было бы неплохо, если бы мы начали бизнес торговым автоматом как обычно?

Итак, со следующего дня я возобновил торговлю перед Гильдией Охотников, и в мгновение ока эта информация распространилась по селению. Завсегдатаи прибежали все сразу, а продукты просто разлетались.

Шеф-повары из продовольственных ларьков тоже пришли купить огромное количество ингредиентов для пополнения запасов; от рассвета до заката не было перерыва в волне людей. По прошествии одной недели, когда ажиотаж наконец успокоился, поддельный торговый автомат пропал, и после этого на месте, где он был установлен, появились прибитые к стене доски.

Было бы здорово, если бы Сеть Ресторанов отказалась от своих планов, но я не могу не думать, что они ещё сделают свой ход. Я предполагаю, что этот инцидент полностью обратит на меня их внимание.

Это проблема их репутации, поэтому как у крупной корпорации у них нет выбора, кроме как всерьез сокрушить меня. Маа, если они поднимут руку против меня или моих товарищей, все, что я должен сделать, это ударить в ответ.

<http://tl.rulate.ru/book/272/836491>