

— Аа подземелье?!

— Да.

За то время, что потребовалось Алисии, чтобы перезагрузить свой мозг, я в значительной степени очистила и её, и диван.

Магия действительно была чудесной.

— Н-но как?! Разве подземелья не страшны?!

— ...Угадай?

Теоретически, они, вероятно, были опасны, особенно если бы ты зашёл глубже, чем мог справиться. Если бы я не была так хороша в восстановлении после своих ран, я, возможно, боялась бы на самом деле раздвигать свои пределы влияния, но в моём случае погружение глубже было более захватывающим, чем страшным.

— Но... авантюристы сказали, что подземелья — это места, где живёт много сильных монстров!

(О-о? Авантюристы?)

— Ну да. Здесь полно монстров, и некоторые из них довольно сильны, но мы в безопасной зоне. Монстры не могут добраться сюда, так что не волнуйся.

— Но... снаружи...?

— Да. Если ты покинешь эту комнату, то там будет тонна монстров в обоих направлениях. Вот почему ты не должна уходить отсюда без меня.

Похоже, мои слова задели её сильнее, чем я намеревалась. Алисия замахала руками и каким-то образом ухитрилась схватить меня, прежде чем притянуть к себе. Все её тело тряслось.

— Не волнуйся. Я сильна, и мы не встретим никаких опасных монстров.

— Неужели?

— Да. Монстры не могут прийти сюда, и я ни за что не отведу тебя туда, где не смогу защитить.

Технически, я сомневалась, что 100% безопасность была возможна, даже если бы было ещё три меня, но это было правдой, я бы удостоверилась, что она не пострадала.

(Но всё же, может быть, есть что-то, что я могу сделать здесь, чтобы ещё больше защитить её, что было бы невозможно на Земле? В конце концов, здесь так много игровых параллелей. Что-то вроде "прикрытия" было бы идеей. Возможность принять удар на место другого члена группы... группа?)

— Алисия, ты слышала о термине "группа"?

— Охотники и искатели приключений все время устраивали пати(группы), когда выходили из дома .

— Ох? Ты знаешь, как они это сделали?

— Нет. Я не знаю. Извини.

— Всё нормально. Это не твоя вина. Я могу понять это.

Я погладила её по голове, когда она удручённо опустила глаза.

(Но поскольку группы здесь были настоящей вещью, может быть, она была охвачена системой?)

Повернувшись внутренне, я сосредоточила свои мысли на желании создать группу с Алисией.

— А!

— Что случилось?

Моя концентрация нарушилась, и я повернулась, чтобы посмотреть на неё, полная ожиданий.

— Что-то появилось.

— Что именно?

— Слова "Скарлет прислала приглашение в группу. Вы согласны?" Ниже написано "Да/нет."

— Попробуй нажать "Да".

Внезапно что-то появилось в верхнем левом углу моего зрения. Это было имя "Алиса" и красные и синие полосы. Похоже, сработало.

— Хорошо. Похоже, мы смогли правильно организовать группу.

— Неужели? Мы сейчас в группе?

— Именно.

— Ух ты, как будто мы авантюристы!

Алисия обняла меня за плечи и подпрыгнула от радости.

(Эта девушка восхищалась авантюристами, что ли? Ну, они довольно крутые, наверное.)

Но когда Алисия успокоилась, на её лице появилось разочарованное выражение.

— Что-то случилось?

— ..мм...

— Просто скажи это. Я не буду злиться.

По какой-то причине Алисия опустила глаза, крепче сжимая мою руку.

— Мне нужно покакать!

Внезапно она посмотрела на меня и практически выкрикнула это.

(Ах, какать. Прошло много времени с тех пор, как я делала это. Это на самом деле своего рода... ностальгия?)

Я смотрела в потолок, вспоминая о телесных функциях, которые я потеряла. Но потребовалось несколько секунд, чтобы всё вспомнить. Я напряглась и посмотрела вниз на Алисию.

— И... ух... пойдём со мной!

— Ииик!

Я взяла девочку на руки и побежала к фонтану.

— Первый этаж!

Всё потемнело, и прежде чем вернулся свет, я выбежала из пустой комнаты.

Внезапная яркость заставила меня зажмуриться, но я не замедлила шаг. Неся Алисию на одной руке, я отошла в сторону от тропинки, а другой рукой быстро выкопала ямку в травянистой земле. Как только я была удовлетворена, я опустила извивающуюся девушку над отверстием, а затем помогла ей поднять юбку своего платья.

— Хорошо, ты можешь сделать это прямо здесь.

Алисия присела на корточки, а я отвернулась, изо всех сил стараясь не обращать внимания на звуки, доносившиеся сзади.

В какой-то момент я поняла, что звуки позади меня прекратились. Я обернулась, но быстро отвела глаза. Она всё ещё склонилась над дырой.

— Что, что-то не так? Ты в порядке?

— ...

— МММ...

— Я закончила, но...

— Но?

Что-то случилось? Она что, заболела?

— У меня нет листьев, чтобы вытереть....

— ...

Блин. Я забыла.

— Кк. Дай мне секунду.

У меня была возможность дать ей немного травы от границы подземелья, но я не знала, были ли они слишком грубыми или что-то ещё. К счастью, я могла найти хорошую альтернативу довольно близко, если бы я была быстра этим.

Быстрым рывком я углубилась в подземелье, миновала первого монстра и направилась ко второму — кролику. Прежде чем он успел среагировать, я разрежала его на две части своими когтями, а затем схватила его. К счастью, всё получилось.

С добычей в руках я помчалась обратно к Алисии. Надеюсь, за те несколько секунд, что я отсутствовала, ничего не произошло.

Она всё ещё сидела там, и не было никакого намёка на монстра поблизости.

— Вот, возьми это.

Я отдала свою добычу.

Это нормально использовать такое?!

— На самом деле мне потребуется больше времени, чтобы получить листья. И благодаря подземелью, я могу получить мех, когда захочу, так что это на самом деле проще.

Она неохотно, но сделала то, что было нужно.

Как только она закончила, я взяла её за руку, чтобы мы могли приготовить для неё еду.

Вернувшись домой, я усадила Алисию обратно на диван, чтобы подготовить нас к путешествию по подземелью. Как бы мне ни хотелось подарить ей доспехи, всё, что у меня было, было слишком большим и тяжёлым для неё. Мне просто придется защитить её своей магией и собственным телом, если понадобится.

Но кроме этого, была одна вещь, которую она упустила, что я могла исправить, а именно — обувь.

Я израсходовала все оставшиеся кроличьи шкуры, но у меня всё ещё оставались обрывки её платья вместе с большим количеством других кож. Я отрезала немного кожи от звериного монстра босса, у которого была голова льва и голова козла вместе со змеиным хвостом. Это была греческая химера.

Кожа была толстой и прочной, но не могла противостоять моим когтям. Я сшила оставшийся мех кролика с одной стороны, затем прикрепила более крупный сформированный кусок, а затем вывернула его наизнанку. Затем я разрежала полоску кожи на два шнура.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/27128/642250>