Когда Иса проснулся, солнце уже было высоко. Видимо, длинный сон – это эффект чрезмерного использования магией. Из головы Исы вылетел факт чрезмерной психологической нагрузки с момента прихода в этот мир. Чтобы трезво мыслить и не допускать паники ему пришлось очень сильно напрягать свой разум, хоть и делал он это в такие моменты неосознанно. Быстро собравшись и позавтракав тушёной, Иса приготовился к спуску.

Несколько часов он шёл пешком, запуская магию в разные стороны. Иногда ему приходилось применять её по делу, он разрушал небольшие обрывы, делая спуск более пологим. В этом ему способствовала его любимая шаровая молния. Иса уже пробовал запускать классическую ветвистую молнию толщиной с руку, но она собирала огромное количество энергии и требовала собственного сосредоточения, а эффект на горную породу почти не оказывала. Наверное, она скорее предназначена для действия против живых существ.

Иса уже неоднократно думал о применении магии в реальном бою. Даже пытался самого себя ударить небольшой молнией, чтобы лучше понять наносимый ими урон, но так он только выявил, что молния не может повредить ему. Он чувствовал токи в своём теле. Иса подумал, что при помощи токов он может попробовать улучшить своё тело. Сильное тело даст ему преимущество во время битвы. Да и в пешем походе, предстоящем ему, закалённое тело окажет неоценимую помощь.

Ещё один раз ударив молнией своё тело, Иса попытался направить эту необузданную энергию в ноги. Никакого эффекта. Молнии хаотично перемещались по тканям, избегая друг друга. Тогда Иса направил все молнии в одну небольшую область. Молнии начали сталкиваться друг с другом, объединяться в одну. Тогда по ногам прошли небольшие судороги, предвещающие грядущую боль. Молния стала разрывать плоть, пытаясь вырваться наружу. Иса почувствовал огромную боль, которая вырвалась из него безумным воплем. Из последних сил он не давал молнии вырваться из тела. Его интуиция подсказывала, что если молния вырвется, он потеряет эту возможность и никогда больше не осмелится на подобную закалку тела.

Одежда и волосы уже сгорели, а кожа обуглилась. Его тело всё ещё стояло только благодаря чуду.

Обычно спокойная энергия природы стала проникать в его тело, старательно оберегая внутренние органы. После природная энергия стала распространяться по всему телу, восстанавливая разорванные мышцы и потрескавшиеся кости. С начала восстановления разум Исы почувствовал ещё большую боль, но теперь он перестал волноваться о своём состоянии. Казалось ещё немного и тело полностью восстановится.

Но молния не исчезла из его тела. Она собралась в одной точке между лёгкими, загнанная сюда природной энергией, и начала повторное наступление. В теле Исы разразилась целая война, а он не мог её прекратить, направив все свои силы только на то, чтобы оставаться в сознании. Спустя неопределённое количество времени природная энергия вытолкнула молнию через ступни, а Иса упал, исчерпав все свои ресурсы.

Когда Иса очнулся, была ночь. Стараясь прогнать любые мысли, Иса отшвырнул обгоревший рюкзак и резко встал. Тело пронзила тупая боль, такую боль он не ощущал с момента последней тренировки с отжимом. Иса размял тело и подпрыгнул, стараясь отметить высоту прыжка. Пока посторонние мысли не успели забрести в его голову, Иса снова сформировал молнию, чуть превышавшую размерами предыдущую, и возобновил свои муки.

Стоит пояснить его действия. В такой ситуации обычный человек не стал бы повторять такие адские тренировки, независимо от результатов. Никто добровольно не захочет причинять себе

страдания. Но Иса имел другой менталитет и он знал, что если не продолжить тренировки из-за боли, то позже он не сможет также легко начать тренироваться снова. В детстве, когда отчим ставил ему условия для тренировок, поднять мышечную массу на N килограмм за год, он не давал никаких других пояснений или указаний. Иса всегда тренировался сам, открывая для себя некоторые законы психологии и учась обходить ментальные барьеры, не дававшие достичь поставленного результата. Когда Иса потерял стимул в виде цели, поставленной отчимом, он угодил в ментальный барьер, имя которого уже позабыл, в погоне за поставленной бывшим генералом целью. Он начал лениться, так как стал находить дальнейшие тренировки бессмысленными, и потерял форму. Хотя атлетическое телосложение сохранилось, у него давно не было прежней силы.

Иса стоял на горе снова и снова, день за днём, повторяя экзекуцию. Ежедневно он быстро проверял результат, анализируя высоту прыжка, и начинал тренировку снова. Ел он прямо в процессе тренировки, стараясь по максимуму сократить время между ними. Ему нужна была собственная сила. Эту причину для себя он придумал на второй день тренировок. Дело в том, что он не знал как в том месте, куда он попал, относились к магии, в частности, к его элементам. Поэтому он решил по возможности скрывать свою принадлежность к магам в будущем.

Со временем его тренировки становились всё эффективнее и эффективнее. На четвёртый день тренировок процесс со стороны выглядел так: нагой парень стоит с закрытыми глазами, его плоть сгорает, обнажая плотные разрывающиеся мышцы, а потом всё зарастает вновь. У него по телу проходят сильные судороги, он морщится, делает выражение лица чрезвычайно уродливым, но не кричит. Со стороны он кажется очень храбрым, но на самом деле в этот раз он впустил молнию и собрал её в голосовых связках, уничтожив их. Иса не хотел привлекать чужое внимание криком, тем более он знал, что природная энергия полностью восстановит его тело после тренировки.

На пятый день Иса обратил внимание на то, что его запасы еды иссякли, но запустил процесс тренировки ещё раз. Вероятно, позже он не решится на это снова, поэтому нужно получить максимальный эффект от этого самоистязания. Собрав все силы, он дал природной энергии вокруг приказ. Под его ногами сформировались корни, приподняв его тело и оставшиеся вещи, и, сгруппировавшись, потащили тело Исы вперёд. Это выглядело так, как будто корни плыли в твёрдом грунте, а юноша стоял в центре на небольшой платформе.

Спустя десять минут конструкция начала исчезать. Внимательно приглядевшись, Иса увидел, что дерево начало быстро тлеть, начиная с дальних корней. Он начал вливать энергию в платформу, пока не убедился, что она снова цела. Теперь он осознал кое-что новое. Созданные магией растения имеют ограниченный срок жизни и быстро погибают без подпитки.

Иса путешествовал так до вечера. Доедая сухую лапшу, Иса выгнал из себя молнию, толщиной с бедро человека, заземлив её. Он удлинил платформу из корней и начал вливать в конструкцию огромное количество природной энергии. Закончил он только тогда, когда заснул. Иса хотел проверить, как далеко проедет на ней за ночь.

Утром, на удивление, он обнаружил, что платформа всё ещё цела, но не движется. Вскоре Иса понял причину – корни упёрлись в прочную широкую дорогу из зелёного материала. А ещё, вокруг него таки появились какие-никакие растения. Видимо, он уже давно спустился. Иса смотрел вперёд во время спуска на платформе, но зрение в процессе «тренировки» было очень размытым, поэтому не было возможности заметить конец пути. Сейчас он видел, что гора за его спиной начинается в двух-трёх километрах отсюда, а его окружают неизвестные растения.

Иса предполагал, что эту дорогу специально построили около горы. Или это туристический маршрут, или эта дорога специально огибает гору, ведя к населённому пункту. Решив, что в таком случае где-то за горой должен быть город, Иса решил прекратить свои тренировки и отправиться к людям.

Ближе к полудню, Иса вошёл в лес. К тому моменту из-за энергии природы на его голове опять выросли волосы. Раньше он держал их короткими, потому что они мешали и слегка закрывали обзор, но в этом мире он ничего с ними сделать не мог.

В животе запели киты, поэтому он решил поискать фрукты или животных. Иса решил, что из-за ограниченной видимости он, скорее всего, не заметит еду, поэтому предпринял попытки прочувствовать окружающее пространство при помощи обеих энергий, не формируя растения или молнии. Попытка была неудачной. Несмотря на то, что Иса мог управлять небольшим объёмом энергии на большом расстоянии, почувствовать он ничего не смог. Сев около ближайшего дерева, он принялся экспериментировать, подражая своему искусству слежения из игры. Он придал коре дерева форму глаза при помощи энергии и вскоре увидел себя из этой импровизированной камеры слежения. Это работало, правда, качество изображения уступало зрению, но этого было достаточно.

Иса шёл по дороге дальше с закрытыми глазами. Так было проще отличать изображения с деревьев. Несколько раз он оступался с дороги. Спустя ещё несколько часов ходьбы Иса услышал стук копыт.

<http://tl.rulate.ru/book/27031/568067>