Гонка была очень напряженной, и я почти забыл, что моей главной целью было поговорить с директором.
Так что когда он вручал мне приз и сертификат я сказал:
- Можете перевести меня на второй курс?
И директор ответил:
- Хорошо
Это было довольно легко.
- Выиграть гонку сразу после поступления Удивительно! Как долго ты изучал магию полёта?
- Я узнал о ней только после поступления, так что около двух месяцев.
- Ха-ха-ха, это не может быть правдой. Но я не давлю на тебя. У каждого свои секреты.
Он тоже мне не поверил.
****
Итого, три академии уже перевели меня на второй курс. Если исключить Чёрную, в которой не существует самой концепции курсов, остаются только Белая и Жёлтая академии.
Я уже знал, как могу получить повышение в Жёлтой академии.
Время от времени, в стенах академии проходят презентации проектов. Независимо от года обучения, студенты могут презентовать проект или исследование, над которым они работали. А призёры получают возможность перейти на следующий курс.
Это и было моей целью. Так что уже на следующий день после окончания гонки я начал готовиться к презентации.

Жёлтая магия делится на магию земли и алхимию. Так и проекты на презентации разделяются на соответствующие категории.

Большинство людей, демонстрирующих магию земли на практике, показывают способ её применения, над которым они работали.

Тогда как презентации в области алхимии включают в себя подробный доклад о ходе исследования и представление результатов эксперимента.

Я собирался представить голема, которого можно отнести одновременно к обеим областям.

Обычно големы – это кукла из земли применимая в опасных для человека ситуациях или просто, когда нужны «лишние руки». Они позволяют одному человеку брать на себя работу нескольких, но как только от призвавшего мага прекращается приток магической энергии, големы падают на землю превращаясь в кучку грязи.

Я придумал как избавиться от этой слабости големов. Идея состоит в том, чтобы создать голема из металла, полученного при помощи алхимии. В идеале было создать прочный, но лёгкий металл.

Я подчерпнул идею из своих сражений с металлическими доспехами в подземелье города мечей.

И в общем, такая задумка позволит намного уменьшить затраты магии на поддержание формы голема и его движение.

После проб и ошибок мне удалось создать необходимый металл. Его прочность превосходила сталь и при этом материал был намного легче её.

Конечно, если я приложу все усилия, то смогу согнуть, так что мне ещё есть над чем работать, но даже так, этого должно быть достаточно чтобы голем выдерживал свой вес.

Вместо того чтобы делать одним большим куском, как это делают с големами из земли, я пришёл к решению разделить его на несколько отдельных частей, напоминавших элементы доспеха.

На самом деле, стоит заметить, что големы не обязательно имеют человеческую форму, но я решил остановиться именно на ней из-за того, что делать доспехи на человека легче всего.

Когда доспехи были готовы я попытался создать внутри него кости и суставы из земли,

которые бы позволили ему двигаться.
Но как только он попытался пойти вперёд, то упал и развалился.
- Xм. Он уже может стоять, но этого недостаточно. Чтобы он ходит или сражался мне придётся ещё над многим поработать.
****
Две недели пролетели незаметно.
- Отлично! Теперь он идеален. Осталось его презентовать.
И только сейчас я понял, что допустил огромную ошибку.
- Я забыл зарегистрироваться.
Видимо, сильно заработался и совсем забыл, что нужно было заранее пройти регистрацию. Я бросился в офис Жёлтой академии, но когда я нашёл ответственного за организацию презентации, он сказал мне:
- Это невозможно. В этом году у нас огромное количество участников. Так что всё расписание уже заполнено. Вам придётся дождаться следующей презентации.
- Но я создал совершенно нового голема.
- Даже если и так, то ничем не могу помочь.
- Что-то случилось?
В разговор встрял подошедший мужчина средних лет.
- Логвелл.
Очевидно, он был преподавателем этой академии.

- Дело в том, что...

Услышав, что я не успел пройти регистрацию, Логвелл кивнул и сказал:

- Хорошо! Предоставь это мне! Я со всем разберусь!

http://tl.rulate.ru/book/26993/1400688