В тусклом, небольшом пространстве лифта в уши Пэй-Гэ проникла серия тяжелых пыхтений, подтвердивших ее подозрения.

Этот робкий генеральный директор, который боялся темноты, должно быть, действительно принял ее за призрака только что!

Тем не менее, её нынешний образ действительно напоминал привидение...

Пэй Ге не могла не добавить цветов на сцену с этого момента в её сознании...

В лифте, который должен был удерживать только одного человека, раздался жуткий световой шум.

Точно так же, как человек собирался посмотреть на источник звука, свет внезапно погас с пингом, и лифт остановил его подъем!

Повернувшись, свет планшетного компьютера засиял на женщине с струящейся волосами и пустыми глазами, которая стояла прямо за ним!

А! Пэй Ге мгновенно испугалась до смерти и отрубилась.

Если она сама уже дрожала от воображения этой сцены, то что ещё может сейчас чувствовать некий раздражающий парень, который изначально боялся темноты?

Пэй Ге покачала головой, чтобы очистить себя от болезненных мыслей и избавиться от мурашки по коже от испуга. Затем она обратила внимание на господина генерального директора, который был всего в нескольких шагах от неё.

Кашляй, кашляй, кашляй! Этот раздражающий парень должен быть... в порядке, верно?

Пэй Ге моргнула глазами, и когда она собиралась высказать своё беспокойство, она засомневалась.

Какой голос она должна использовать?

Грубый, мужественный голос или её оригинальный голос?

В то время, когда Пэй-Гэ чувствовала себя конфликтной, дыхание определённого мужчины усиливалось.

В этот момент слегка бесчувственный Пэй-Гэ понял, что реакция некоего раздражающего

парня на неё кажется слишком большой.

Неужели он так боится темноты?

Немного растерявшись, Пэй Гэ слегка кашлянула и мягко сказала Цзи Цзимину: "Не бойся, я не призрак! Я человек!"

"..." Однако он остался мамой и вообще не ответил Пэ Цземину.

"Это правда! Не бойся. Я на самом деле не призрак, а человек! Если ты мне не веришь, можешь прикоснуться ко мне, чтобы проверить!" Её глаза, привыкшие к темноте, могли смутно видеть силуэт.

Пэй Ге пошёл к Чжи Цзимину. Несмотря на то, что она опасалась этого человека и не хотела находиться рядом с ним, Пэй-Гэ знала, что нечаянно напугала его.

Она чувствовала себя ответственной за то, что добавила страху этого раздражающего парня. Если бы с ним что-то случилось, она бы точно почувствовала себя виноватой.

В темноте руки Пэй Гэ слегка касались рук Чжи Цзимина. Она медленно опустила руки в его руки.

Теплое и гладкое прикосновение ошеломило Цзи Цзимина, который чувствовал себя слегка раздраженным непрекращающимся криком Пэй Гэ.

"Вот, смотри. Я действительно человек, а не призрак. У меня теплые руки". Под покровом темноты Пэй Ге не боялся разговаривать напрямую с Цзи Цзимином.

На самом деле, из-за особых обстоятельств Чжи Цзимин чувствовала себя очень расслабленной. Ее голос носил теплый, утешительный характер, когда она говорила с ним.

Как знакомо... Это действительно знакомое чувство... Цзи Цзимин с ошеломлением смотрел на женщину, черты которой он не мог ясно видеть в отсутствие света. Холод в его глазах растаял от тепла, принесенного руками, и в них осталась только нежность.

"Призраки смертельно холодны, в то время как люди - теплые. Так что не бойтесь. Ты уже такой большой человек; как ты еще можешь бояться призраков...".

Слушая бормотание женщины, Чжи Цзимин вспомнил сцену из своего прошлого.

"Младший брат, не бойся, я не призрак, а человек! Если ты мне не веришь, можешь прикоснуться ко мне, чтобы проверить!"

"Смотрите. Я действительно человек, а не призрак! У меня теплые руки, да? Он он!"

"Призраки смертельно холодны, а люди теплые. Так что не бойся. Ты мальчик, как ты можешь бояться призраков..."

Одна милая девушка когда-то произнесла ему те же утешительные слова. Она была похожа на подсолнух, расцветших в темноте - ярких и теплых - озаряющих его сердце...

Когда Пэй Гэ поняла, что Цзи Цзимин, казалось, успокоился, она подсознательно попыталась убрать руки с него и дистанцироваться от мужчины.

Точно так же, как её пальцы собирались оставить холодные руки Цзи Цзимина...

"А!" Пэй Ге закричал. Вместо этого ее ладони были захвачены мужчиной.

Возможно, потому, что он часто писал, но на его пальцах были мозоли. Когда мозоли пальцев потерлись о её ладони, Пэй Ге почувствовала легкое щекотание.

Холодные руки поглотили пару тёплых, гладких рук.

Четыре других чувства человека усиливались при отсутствии зрения.

Особенно это касалось осязания. Когда руки двух людей держали друг друга, они оба на мгновение испугались. Они могли чувствовать только тепло, излучаемое ладонями другого человека.

Это тепло, казалось, распространялось от их ладоней к остальным частям тела...

"Ты... Ты отпустил меня в этот момент!" Щёки Пэй Ге покраснели по какой-то необъяснимой причине, так как её руки остались зажатыми в ладонях Чжи Цзимина.

Только когда прозвучал нежный голос женщины, Чжи Цзимин понял, что на самом деле он держался за её руки в темноте.

Теплое и гладкое чувство рук в его руках заставляло его с неохотой отпускать.

"Отпусти!" Пэй Ге снова заказал. Подобно тому, как она думала пнуть его, как раньше, Цзи Цзимин, который стоял напротив нее, вдруг спросил: "Кто... ты?". Цзи Цзимин всерьез изучил

женщину, стоявшую напротив него, как будто пытаясь разглядеть ее лицо, несмотря на отсутствие света.

Тем не менее, окружающая обстановка была слишком темной, так что все, что он мог видеть, это пару сияющих глаз женщины.

Когда Пэй-Гэ, подумывавшая пнуть другую, услышала этот вопрос, ее тело застыло, и она перестала бороться. Паникуя, она подумала про себя, почему этот раздражающий парень вдруг спросил меня об этом?! Мог ли он узнать меня по голосу? Не может быть!

Держась за веру в то, что чем меньше человек говорит, тем меньше вероятность совершить ошибки, Пэй Ге решил хранить молчание!

Чжи Цзимин тоже не настаивал на своём вопросе, как только другая сторона отказалась отвечать. Вместо этого он просто крепко сжал руки Пэй-ге.

Ху... В темноте никто не говорил и слышал только ритмичный звук их дыхания. Тем не менее, влюблённая атмосфера начала исходить...

http://tl.rulate.ru/book/26918/763294