Изменения в теле хулигана были реакцией на введенный мужской Ян.

Не обращая внимания на стыд в своем сердце, Шуйюэ достала из кармана матерчатый мешочек, наполненный всевозмжными серебряными иголками. Она должна помочь Ци Юэ поглотить энергию Ян, которая вторглась в его тело, чтобы спасти его жизнь.

Взяв среднюю серебряную иглу, Шуйюэ просто вонзила ее в его тело. Внезапно она увидела нечто странное. На левой грудной мышце Ци Юэ появился слабый рисунок. Это была эмблема лошади. Узор был черным. Прекрасный единорог распространился от сердца Ци Юэ до его ключицы. Голова животного была слегка опущена. По мере того как рисунок становился все более четким, можно было заметить, что рог на макушке лошади закручивался спиралью. Конская грива была коричнево-серебристой; в сочетании с черным контуром коня она выглядела необычно.

Тело зверя было черным, за исключением головы, шеи и небольших частей передних конечностей.

- Что это такое? Это татуировка? Как может быть такая идеальная татуировка?

Движимая любопытством, Шуйюэ осторожно перевернула тело Ци Юэ. Внезапно она была потрясена тем, что происходило перед ее глазами. Черный зверь был окружен серебряными рогатыми дьяволами. Остальная часть татуировки занимала две трети его тела. Черное и серебряное переплетались, создавая прекрасный рисунок. Под копытами лошадей лежали четыре облака, от которых исходило мечтательное ощущение.

Шуйюэ была удивлен, это невидимая татуировка? Ее отец однажды сказал, что после смешивания некоторых лекарственных трав с голубиной кровью она обычно становится невидимой и появляется только тогда, когда кровь поднимается. Однако голубиная кровь не может быть черной, верно? Сколько боли нужно было вытерпеть для такой масштабной татуировки, и каковы шансы, что художник ни разу не ошибся?

Хотя она сомневалась, Шуйюэ быстро почувствовала облегчение. Изначально она не совсем верила, что Ци Юэ изучает боди-арт. После того разговора она была несколько насторожена и решила не обращать на него внимания. Причина, по которой она заботилась о нем, полностью вытекала из ее инстинкта врача.

Однако, увидев эту странную татуировку, она почувствовала себя немного пристыженной из-за того, что сомневалась в нем. Только тот, у кого была страсть к татуировкам, мог сделать такую большую. Для нее у него определенно было доброе мужское сердце. Потому что больше, чем хулиганов она ненавидела только лжецов.

Все более странные вещи продолжали происходить. Когда она повернула тело Ци Юэ и приготовилась помочь ему справиться с повреждениями, вызванными Техникой складывания ладоней, Шуйюэ с удивлением увидела, что татуировки испускают слабый свет, отек начал отступать, а взволнованное дыхание стабилизировалось. Осталась только его выпирающая

промежность.

Краснота на его коже, вызванная повышением температуры, постепенно исчезала. Шуйюэ быстро осмотрела вены на запястье Ци Юэ. Она обнаружила, что энергия Ян, которая была введена ее собственными руками, постепенно исчезала. Нет, если быть точным, кажется, что энергия Ян была поглощена.

Он вошел в странное состояние. Несмотря на то, что выражение его лица намекало на боль, его кожа стала более упругой, а лицо больше не было бледным, оно разрумянилось, его дыхание стало более энергичным и ритмичным. Эти изменения были постепенными и более тонкими; но их нельзя было не заметить.

http://tl.rulate.ru/book/26882/673491