«Хорошо. Тогда слушай то, что я сейчас скажу.»

Я сделал глубокий вдох и начал свой рассказ.

«Прежде всего, я хочу ещё раз сказать, что я клянусь в верности Его Величеству и Её Высочеству всем своим сердцем.»

«Я знаю об этом.»

«Хорошо. Фраудия, ты должна была слышать о том, что Её Высочество является важным политическим инструментом для Его Величества и королевства Франц. В такой ситуации, принцесса должна будет рано или поздно выйти замуж за кого-то из другой королевской семьи или местного аристократа. В конце концов, всё сведётся к политике, понимаешь?»

«Об этом принцесса всегда говорила. Она сказала, что готова к этому.»

«У неё нет выбора, верно? Но я сочувствую Её Высочеству, что обречена на подобное. Ей необходимо пожертвовать собой не для того, чтобы победить врага, а по политическим причинам. К тому же, Его Величество Король сейчас находится в конфронтации с аристократами. В таких условиях, что будет, если Её Высочество выйдет замуж за аристократа, только чтобы помириться с ними?»

«Это…»

«Скорое столкновение Его Величества и дворян неизбежно. Я хочу избежать использования Её Высочества, как инструмента. Если получится, то я желал бы, чтобы Её Высочество имела счастливый брак с тем, кого она сама выбрала.»

«Но ведь если она выйдет замуж за Карло-сама, будет то же самое? Ах, простите, мою грубость.»

«Нет, ты права. Замужество со мной будет тем же самым. Фраудия, поклянись сохранить слова, что я скажу, в тайне от принцессы.»

«Да. Как бы ни было страшно мне сейчас.»

«Я просил у короля руку Её Высочества по тем причинам, что уже перечислил. Тем не менее, я не собираюсь жениться на ней. Мне важна только помолвка.»

«Только помолвка…?»

«Верно. Я уже сказал, что желаю Её Высочеству найти своё счастье с тем человеком, которого она выберет сама. Я не влюбился в неё с первого взгляда. Для неё это будет освобождением от политических дрязг. Я буду просить её руки у короля, чтобы позже отменить помолвку, когда конфликт с дворянами уляжется.»

Я не могу сказать ей, что мужем принцессы должен стать герой, что я на самом деле автор, создавший этот мир, но то, что я сказал, не было ложью. Конечно, Фраудия будет недовольна, когда придёт время для Карло предать королевскую семью в его государственном перевороте, но, пожалуйста, прости меня, потому что принцессу ждёт счастливый конец (планируется).

«Вы говорите правду?»

«Да, это правда. Я ничего не сделаю принцессе, даже когда мы обручимся. Ты поймёшь, если

будешь внимательно следить, Фраудия, верно?

«Карло-сама, я не думаю, что вы действительно собираетесь принцессе навредить…»

Ты сделал это, Карло, очки повышены! Значит, сейчас самое время атаковать? Когда нужно атаковать? Сейчас, да?!

«На самом деле, я всегда считал, что Фраудия гораздо красивее, чем Её Высочество.»

Я улыбнулся, подражая Луносу.

Ну как? Сработало?

«Карло-сама…»

Оооо, сработало, сработало! Это было прямое попадание!

Пока я обдумывал, нужно ли её обнять, прозвучал голос.

«Карло-сама, здесь странное присутствие.»

Дожи, стоявший на страже неподалёку, подошёл и шепнул. В его руках уже был топор. Верно, я прописывал, что Дожи имеет превосходную интуицию от природы.

«Фраудия, что-то не так. Не отходи от меня.»

«Хо-хорошо…?»

Я тоже обнажил орихалковый меч и попытался обнаружить это присутствие. Я чувствую что-то в темноте. Кто осмелился нарушить такой хороший момент?!

Реус…!

Я мысленно вызвал пламенную саламандру Реуса. Сложил печать левой рукой и прошептал заклинание.

Паааа.

В воздухе заплясали шары света, освещая область.

Пять мужчин, все в чёрном. Каждый из них держал меч, напоминающий японскую катану, а лицо закрывала маска.

Это что, ниндзя?

«Ребята, вы появились довольно круто. Что дальше?»

Дожи спросил, но никто не ответил.

Эти дюди разошлись полукругом и постепенно окружали нас троих.

«Хмпф, я уверен, наш друг Рейдж послал их. Вы пришли за мной или Фраудией?»

Человек, стоящий в центре, ответил на мой вопрос.

«Маркграф Медичи, мы заберём твою жизнь. Конечно, мы не можем допустить, чтобы эти двое выжили.»

Ммм, прямо историческая драма. Но я не прощу их. Если бы всё пошло хорошо, я, возможно, уже бы получил свой первый поцелуй или мы могли бы пойти немного дальше. Осознав это, я по-настоящему разозлился.

«Мне жаль вас, ребята. Вам пришлось придти сюда в такой день, как это. Теперь я действительно зол.»

Я поднял меч перед собой, говоря это. Фраудия спряталась за мной.

Хьён!

Какин!

«Как…?! Ты отбил это.»

Ударом меча я отбил нечто, что летело в меня. Как я и думал, это сюрикен, да? Я смог отбить его и, думаю, я выглядел довольно круто. Благодаря шарам света, тут довольно светло, плюс мне помогла авторская коррекция. Кажется, они удивлены тем, что я смог такое провернуть.

«Такие штучки не работают против меня. Если не верите, то почему бы не попробовать ещё раз?»

Хьён, хьён, хьён!

Ответом на мою провокацию были несколько сюрикенов.

Какин, какин, какин!

Я отбил их в разные стороны.

Оглянувшись, я увидел, что Дожи использует свой огромный топор как щит и тоже способен их блокировать. Природная интуиция этого парня великолепна.

«Чёрт! Они способны на такое.»

«Я же говорил, не так ли? Это не работает. Итак, что вы будете делать дальше? Ниндзюцу?» (ПП: яп. □□, Буквально означает «техники ниндзя».)

Как только я это сказал, несколько сюрикенов опять полетели в мою сторону слева. Затем я повернулся к ниндзя, который появился там, где я пытался отразить эти летающие штуки. Он бежал низко к земле и попытался ударить меня своим мечом из низкой стойки. Я не думал, что они атакуют сверху и снизу одновременно. Но моя скорость не позволит им выиграть. Я просто опустил свой меч, после того, как отразил сюрикены в верхней точке. Мой меч настиг противника быстрее, чем кончик его меч мог коснуться меч.

Зен!

Я зарезал одного противника, а другой парень прыгнул сверху, атакуя меня. Я отшагнул в сторону и блокировал меч противника, который атаковал с фронта.

Гиииин.

После этого удара, клинок моего оппонента сломался у рукояти. Он потерял равновесие от шока и замешкался. Я воспользовался этим, чтобы нанести удар.

Гьююс.

Меч проник в грудь противника с непередаваемым ощущением. Вытащив меч, я почувствовал жжение, пробежавшее по моему хребту.

Бууун!

Обернувшись, вслед за ощущением, я увидел меч, почти настигнувший меня сзади. Я тут же повернулся всем телом и уклонился, при этом ударив мечом вправо. Тот, кого я ударил, был лидером, что говорил с нами недавно. Мой меч был глубоко в его теле.

Гухаа.

Человек закашлялся кровью и медленно упал. На лезвии не было ни одной зазубрины, и мне даже не пришлось отряхивать меч, когда я вытащил его из тела, от крови. Даже после того, как я сразил троих, меч нисколько не затупился. Как я и ожидал, хороший меч за хорошую цену. (ПП: Донатер.)

Посмотрев в сторону, я увидел, что Дожи уже зарубил одного противника и столкнулся с последним. Может его захватить и допросить?

«Дожи, пусть этот останется в живых, схвати его.»

«Понял.»

Поняв, что остался один, он повернулся к нам спиной и попытался сбежать. Я ударил его по спине плашмя. Мужчина упал от удара и выпустил оружие. Я схватил его за голову.

«Говори, кто вас нанял.»

«Гу… гуфуфу…»

Кровь побежала из его рта. Жизнь исчезла из его глаз. Чёрт, он откусил себе язык? Кто же зайдёт так далеко, чтобы сохранить тайну. Мой противник нанял таких ребят, я не могу быть небрежным.

«Фраудия, ты в порядке? Должно быть, ты испугалась.»

«Всё в порядке. Я знала, как силён Карло-сама.»

Я подошёл к Фраудии и взял её за руку. Рука немного дрожит, но девушка твёрдо посмотрела на меня. Её карие глаза некоторое время смотрели сквозь вуаль на моё лицо. Чёрт, я так и думал, что это девушка моего типа.

«Скоро сюда придут люди. Если кто-то узнает, что мы встречались здесь, будут проблемы. Уходи, быстро.»

«Поняла. Прежде, чем я уйду. Карло-сама…»

«Что?»

«Пожалуйста, зовите меня Фрау.»

Когда я потушил свет, Фраудия исчезла во тьме. Ах, я хотел сказать Фрау. Фрау, интересно, когда мы ещё сможем встретиться.

Тем временем, сюда прибыли три рыцаря. Кажется, это они ответственны за охрану дворца. О боже, какие вы медленные.

«Что здесь случилось? Будьте добры, представьтесь.»

«Я маркграф Карло де Медичи. Это мой спутник Дожи.»

«Простите мою грубость, маркграф-сама. Что здесь произошло? Кто эти мёртвые люди?»

«Мне тоже интересно. Когда я прогуливался, на меня внезапно напали. Кто они?»

«У вас нет идей о том, кто мог на вас напасть?»

«Не знаю, вообще. Пусть ваши люди расследуют их личности.»

Хотя вряд ли они хоть что-то найдут. Очевидно, эти ребята профессиональные шиноби.

«Кстати, что маркграф-сама делает здесь?»

«Должен ли я объясняться перед вами?»

Когда я посмотрел на него, рыцарь внезапно смутился.

«Нет, не будет проблемой, если мы не станем задавать вопросов. Будьте осторожны.»

«Мне очень жаль, но попробуйте расследовать это. Доложите о своём прогрессе.»

«Как прикажете.»

Я вернулся в особняк вместе с Дожи.

Ох, мужик, я почти её поцеловал.

http://tl.rulate.ru/book/2664/62861