

-----  
Глава 024 - Бывший герой - Встреча.  
-----

- Королевство Миллис - \_ - Имперская Столица Милития -

Она является сердцем королевства. И здесь сходятся дороги со всех городов.

Его можно назвать древнейшим и самым значимым городом королевства. Он намного больше Торреса. В нем гораздо больше особняков и улиц. К тому же, в нем расположен королевский дворец.

Тут расположены штаб-квартиры разных организаций и гильдий. А также штаб-квартира церкви "Гармония", которая и выдала меч герою.

Ну, история развития этой страны мне не известна.

Хотя... Шарон тоже практически ничего не знает.

О Лорье и говорить не приходится.

Мы трое - просто трио невежественных деревенщин.

Однако я слышал, что тут есть крупная библиотека.

Нужно будет как-нибудь заглянуть туда.

Думаю, там я смогу узнать - является этот мир Андалугией или нет.

Правда теперь это уже не важно, но просто хочется удовлетворить свое любопытство.

Но... сперва придется научиться читать и писать.

Как я понял, и Шарон, и Лорье - обе грамотные.

Думаю, не сложно обучиться местной письменности.

Но... так неохота...

"Харуто, что-то случилось?"

Увидя мое выражение лица, Шарон немного взволновалась.

В данный момент мы уже прибыли в столицу и собирались вернуть арендованную повозку местному отделению компании.

"Нет, ничего особенного. Просто подумываю научиться читать и писать"

"А. Я до сих пор удивляюсь, почему ты неграмотен. Лучше как можно скорее научиться письму."

Вот и Шарон считает, что лучше обучиться грамоте.

Даже сейчас, возвращая повозку, у меня возникла необходимость заполнить некоторые документы.

Правда... у меня под рукой была Шарон.

Учиться, говорите...

"Хорошо. Как выдаться свободное время, пожалуйста, Шарон, обучи меня."

"Я? Тебя, Харуто?"

"Ну... если ты не хочешь..."

"Нет! Все хорошо! Я буду обучать тебя!"

Кажется, перспектива стать моим учителем доставила ей немало радости.

Ну... обучать кого-то и вправду иногда довольно весело.

Я почувствовал благодарность.

Может, стоит оплатить её уроки?

Нет. Я же не собираюсь продолжать брать плату за её обучение. Так что пускай и она бесплатно учит.

"Хорошо. Тогда приступим, как выдаться свободное время."

"Да!"

-----

После возврата повозки, мы покинули компанию

Лорье не пожелала с нами идти и ждала нас неподалеку, у какого-то кафе.

Я только сейчас заметил, что на улице, ведущей во дворец, уйма разных магазинчиков.

Цены тут были выше, чем в Торресе.

"Хочешь покушать?" - спросил я у Лорье

Её уши встали торчком..

"Да, хочу!"

И пускай у нас еще осталась запасенная на путешествие еда, мне тоже хотелось перекусить свежеприготовленной пищей.

"Тогда, давайте поедим"

"О! Как и ожидалось от Харуто! Ты всегда думаешь рационально!"

Итак, мы остановились перекусить.

Хоть местные блюда были дорогими, но их вкус полностью это оправдывал.

Мы же с Шарон довольно быстро умяли свои порции. А Лорье, что не удивительно, взяла еще и добавку.

"Эй... тебе стоит померить аппетит."

Лорье, не переставая жевать, кивнула...

Эта девчонка... похоже, она меня совсем не слушает.

Ну, и бог с ней.

К тому же с деньгами сейчас проблем нету.

Так что не буду её вразумлять. Образумить её потребует слишком много сил.

-----

К тому времени, как мы достигли дворца, Лорье успешно справилась со своим угощением.

Королевский дворец находится прямо в центре города.

Он окружен двумя рвами, и у него есть ворота с подъемными мостами. Эти ворота расположены по всем четырем сторонам замка.

Мосты плавно перетекают в улицы, которые тянутся через весь город, и упираются в ворота внешней стены, опоясывающей город.

Это строение очень похоже на то, как построен Торрес. Интересно - во всей империи города построены подобным образом?

"Ух ты... Удивительно. Когда я приехала в Торрес, он показался мне великолепным. Но столица просто поражает своим величием."

Как я и думал, Шарон впервые в столице.

И она полностью захвачена её великолепием.

-----

Перейдя мост, мы оказались внутри дворца.

За стеной оказалась небольшая площадь.

На эту площадь можно попасть любому человеку.

А вот для входа в сам замок требуется специальное разрешение.

-----

У входа было что-то вроде приемной, где я показал письмо от старика Крайза.

Увидев имя отправителя письма работник приемной шустро скрылся в глубине дворца.

Судя по его реакции, старик Крайз не так прост, как пытался выглядеть.

Может стоит расспросить Шарон? Вдруг она что-то знает.

Хотя, думаю, что я просто слишком много волнуюсь о пустяках.

Спустя некоторое время работник вернулся, и мы прошли во дворец.

Ну наконец-то.

Следуя за работником приемной, я с удовольствием осматривал внутреннее убранство замка.

Шарон явно нервничала.

А вот Лорье, похоже, было все равно.

Блин, пока не забыл.

Нужно их предостеречь.

Я чуть притормозил, чтобы наш сопровождающий нас не слышал, и прошептал девушкам:

"Совсем забыл. Говорить буду я. Вы должны молчать, а, если потребуется что-то сказать - обходиться только простыми, нейтральными фразами!"

Хотя я и говорил шепотом, но я еще применил магию "тишины", придуманную мной недавно.

Девушки в ответ прошептали "хорошо."

Ну, похоже и внутри замка магия отлично работала.

-----

Внутренняя обстановка дворца не сильно отличалась от той, что я видел в Андалугии.

Он очень походил на классические японские замки.

Я оглядывался в поисках горничных, но пока ни одной нам не встретилось.

Может мы идем "гостевым путем", где их не встречается? Вот невезуха.

Мне же было очень интересна форма, в которую одеваются местные служанки.

-----

Вскоре мы достигли большой двери, перед которой наш сопровождающий остановился.

Ах!

Это она!

Горничная!!!

К тому же, она и сама по себе очень миленькая.

Служанка стояла рядом с дверью.

Она смотрела в пол, а её каштановые волосы едва достигали плеч.

Грудь её была больше, чем у Лорье, но явно уступала Шарон.

Её одежда очень напоминала ту, что носит Этна-сан. Но... есть и отличия. Одно из самых заметных - несколько лент белого цвета, которые делают эту одежду гораздо более похожей на классическую у горничных.

"Мы вас ждали. Сюда, пожалуйста."

Открыв дверь, горничная пригласила нас внутрь.

"Спасибо."

Слегка кивнув, я вошел в комнату. Девушки проследовали за мной.

За нашими спинами дверь тут же закрыли.

Мебель в комнате была роскошной.

С первого взгляда было ясно, что мне не по деньгам купить хоть что-нибудь из подобных вещей.

В комнате было много цветов в вазах.

И в комнате присутствовала очень красивая девушка.

-----  
.  
-----

Позади нее стояло два человека: горничная и дворецкий. Но из-за ослепительной красоты самой девушки они казались не более чем частью мебели.

"Я ждала вас, авантюрист из города Торрес, Амаги Харуто-сама."

Её голос был мягким и, казалось, проникал в самую душу, успокаивая её.

"Р...Рад познакомиться. Я - Амаги Харуто. Эти две девушки - Лорье и Шарон. Они - мои драгоценные компаньоны."

Я смог выдать ответное приветствие. Девушки же за моей спиной не смогли вымолвить ни слова.

"Рада знакомству. Меня зовут Рифина. Рифина-милисия-Грасиа. Я - третья принцесса этого

королевства."

Принцесса...

Значит, как я и думал, она - Химе-сама\*?

-----  
(п.п."Химе" - переводится, если кто не знает, как Принцесса. Англичане перевели "принцесса-сама", но... мне оригинальный вариант больше нравится.)

-----  
Ну... у нее сразу угадывалось знатное происхождение, которое я видел раньше, когда еще был героем.

Шарон же, от шока встречи с настоящей принцессой, просто замерла.

Ну а Лорье... просто пробормотала "хммм"... похоже она совсем не впечатлена.

Но надо же... Химе-сама вышла нас приветствовать.

Если бы я не должен был стать тренером героя, то вряд ли бы она заинтересовалась нами.

А раз королевская семья тесно связана с героем, то нет ничего странного в её присутствии.

"Герой Леон должен вскоре подойти. Пожалуйста, не стесняйтесь. Присаживайтесь."

Эту фразу произнес дворецкий, стоящий позади нее.

<http://tl.rulate.ru/book/266/8687>