

Некоторые даже предположили, что молодой человек сбежал с прекрасной рабыней из благородного клана и скрывался от хеттов в Вавилоне. Некоторые начали думать, что если бы они были юношами, они наверное бы, тоже имели интерес к этой девушке, но только в кровати...факт, они лучше бы даже раздели её, чем купили ей новое платье.

Амон продолжал пить, а люди в комнате продолжали мечтать. И, наконец, возник высокий, пьяный голос, "иностранец! Вы похитили эту девушку, не так ли?"

Амон повернул вверх голову и ответил: "Нет, я не похищал её. Она привела меня в этот город, чтобы найти её потерянного ягнёнка".

Инанна мило улыбнулась, "меня не похитили, я показала ему дорогу сюда. Он хороший парень и пытается мне помочь".

Лавочник поспешил успокоить их: "он пьян, не обращайте внимания на его хамство". Затем он побежал в другую сторону, чтобы успокоить пьяных, надеясь, что бой будет происходить не в таверне, он может ему дорого стоить и не оставить после себя ничего, кроме бардака.

Амон почувствовал в комнате что-то странное. Он заметил некоторые враждебные взгляды со стороны других в затемнённых углах и ещё не знал причины. Он не хотел больше тратить время в этом месте. Кроме того, самое дешёвое вино не такое хорошее. Вино в племени пещерных людей было намного лучше, чем это. Он быстро опустошил кувшин. И, когда кувшин был пуст, он спросил лавочника, "какое самое дорогое вино у вас?"

Лавочник был снова в шоке. Он достал изысканную бутылку из латуни и принёс Амону, "это лучшее вино у нас. Есть только две бутылки. Одна серебряная монета за бутылку".

Амон полез в большую сумку и обнаружил, что три серебряные монеты, которые он положил туда, были уже сегодня использованы и осталось только двадцать медных монет. Поэтому он достал свой мешок поменьше из-за пазухи, открыл его и вытащил две серебряные монеты, "я возьму обе бутылки. И сколько я должен заплатить за кувшин вина?"

Это было действительно дёшево! Амон признал, что бутылка вина стоила дёшево. В его родном городе, она стоила пятнадцать серебряных монет, а он мог её купить за одну. Амон не покупал эти две бутылки вина для себя, у него не было особого интереса в вине. Они были для Шредингера.

Хозяин был поражён. Он прикоснулся ко лбу, словно вытирая пот. Затем кивнул: "если вы покупаете две бутылки, я могу дать вам кувшин бесплатно".

Для Амона сегодня было много подарков, с тех пор, как он вошёл в город. Он получил две пары обуви при покупке одежды, плетку при покупке ягнёнка и кувшин вина при покупке двух бутылок вина. Ему не очень нравится этот город. Все, что он планировал сделать сейчас, это отправить Инанну домой как можно быстрее, чтобы потом найти место, где можно пересечь реку Евфрат. Он понял одну вещь, по крайней мере в Сом, что внешний мир действительно отличается от Дус во многих отношениях.

Амон засунул две бутылки в большую сумку, где по-прежнему спал Шредингер, затем покинул таверну с Инанной

.....

Два иностранца встали, но лавочник все еще стояла как вкопанный. Спустя время, кто-то крикнул: "что случилось с тобой, Шутэ? Рабская девушка похитила твой дух? Почему бы тебе не попросить мальчика продать её тебе? Я действительно хочу знать, сколько может стоить такая красота!"

Возник другой голос, " мальчик пил дешёвое вино и забрал две бутылки Нафка. Что у него в голове? Он что, купил для рабыни? Это довольно хороший мастер. Если бы я купил раба, как она, я кормил её бы всю ночь..."

Лавочник Шутэ, наконец проснулся и закричал: "купить её? Вы не представляете, что я сейчас видел! Образцы! В этом кармане!"

Амон не имел намерений хвастаться. Он просто открыл немного поменьше сумку. В комнате никто не мог посмотреть, что внутри, кроме лавочника. Он мельком увидел блеск образцов. Это было нереально. Образцы являются символом благородства. Как мог человек с мешком образцов прийти к небольшую таверну и пить самое дешёвое вино?

Атмосфера в комнате накалилась. Люди встали с волнением и начались ожесточённые дебаты. История пары иностранцев эволюционировала в гораздо более сенсационную версию. Мальчик должен быть слугой высокого благородного клана. Он украл сокровища своего господина и сбежал с самой красивой девушкой-рабыней в клане. Девушка, должно быть, избалованная горничная, наслаждавшаяся лучшей едой и одеждой всё время, так что молодому человеку пришлось сделать всё возможное, чтобы удовлетворить её потребности, и он стал скуп на другие вещи. Возможно, он просто не хотел привлекать слишком много внимания, или он был настолько беден, что не умел тратить деньги.

Некоторые начали делать подсчёты в пьяных головах. Образ стоял двадцать золотых. Золотой образ стоит двадцать серебряных монет. Серебряная монета стоит сто медных монет. Мальчик пришёл в платье за шестьдесят медных монет. Как он может купить образ?

Правильный ответ был - за шестьсот шестьдесят шесть-сорок медных монет по размену, но это было за пределами возможности их умов. В любом случае, это было "много". Поэтому люди начали думать, что Амон слишком мало тратит на девушку. С горсткой образцов в кармане, он имеет возможность купить платье для своей любви только за шестьдесят медных монет. Мальчик , должно быть, нечестно получил это сокровище!

В суматохе никто не заметил, что два человека, сидевшие за красивым, большим и чистым столиком в углу ,оплатили счёт и поспешно вышли.

.....

Когда они снова вышли из города, Амон спросил: "где ты живешь, Инанна? Куда я должен сопроводить тебя?"

"Пожалуйста, отведи меня к месту, где мы сегодня утром познакомились. Мой дом не был далеко оттуда. Я могу оттуда пойти сама".

Амон подумал: "хорошо. Я отведу тебя туда. И ты сможешь пойти домой с маленьким ягнёнком".

Прежде чем они прошли пол пути, уже потемнело. Возник полумесяц Луны вблизи горизонта.

Трава мягко колыбалась на всём холме в спокойном, тихом лунном свете.

Если они раньше испытывали неудовольствие проведённого времени в Сом, упоительный, хороший и тихий вечер уже прогнал его. Они не могли идти слишком быстро в темноте, и не хотели. Они шли бок о бок, как будто прилипли друг к другу, Инанна вела агнёнка.

Но прежде, чем они пошли далеко в лунном свете, Амон остановился. Инанне стало любопытно, "что с тобой случилось? Ты опять устал?"

Амон покачал головой, "Нет. Некоторые люди наблюдают за нами".

Инанна была напугана, "как кто-то может быть здесь ночью? Где они? Почему я не могу видеть любого из них?"

"Некоторые из них впереди нас, другие позади. Они идут за нами... не волнуйся, Инанна. Я могу отогнать их. Я обещаю доставить тебя домой".

Сказав это, Амон убрал руку от её талии, поднял посох и закричал: "почему вы прячетесь? Я не знаю вас, не должен вам денег. Почему вы пришли к нам с оружием?"

Появилась холодная улыбка от стоявших впереди них, это были два человека, один с мечом, другой держал посох. Один крикнул: "иностранец! ты думаешь, что можешь украсть образцы твоего господина, похитить его рабыню и показать её в Соме?"

Один с мечом взревел: "Давай начистоту. Оставь деньги и девушку нам и можешь идти".

Прежде чем он закончил говорить, пришли трое мужчин из холма позади Амона и Инанны. Они держали в руках топоры и клубы. Инанна была напугана, она отошла к Амону и прошептала: "не слушай их! Они хотят больше, чем денег и меня. Они наверняка убьют тебя. Они не могут позволить свидетелю уйти!"

Амон не был в панике. Первая мысль в его голове была о Маци, его соседе, который пытался убить его ночью на краю леса, но был убит Сумасшедшим Оли. Вторая мысль была о трёх вещах, которые Сумасшедший Оли сказал ему. Первая - никогда не убивать людей собственноручно и использовать минимальное количество энергии, когда это надо было.

Он спросил из любопытства: "Ты, с посохом в руке. Ты маг? Почему магу нужно совершать такое преступление?"

Сразу возник слегка встревоженный голос: "Господин Вэнут, он признал тебя. Не позволяйте ему уйти!"

Один с мечом злобно крикнул: "Заткнись, Ханьсэт!" потом сказал Амону, "теперь, когда ты знаешь, что в твоём присутствии есть уважаемый маг, почему не хочешь сдаться? Дать свой кошелё и раба, попроси о помиловании!"

Эти люди явно не имели опыта, как бандиты. Это был первый раз для них, чтобы убить за деньги. Двое мужчин перед глазами Амона были сыновья мэра Сом. Старший парень был второго уровня воин, младший был первого уровня маг. В отличие от Дус, который был в производственной зоне стратегических материалов, Сом был обычный город. Поэтому его мэр не пользовался большим авторитетом, но был простым дворянином из низшего ранга в Вавилоне.

Отправка его младшего сына учиться магии у другой город, обошлась мэру города Сом более чем в половину его состояния. Чтобы утешить отца, Вэнут стал магом первого уровня. Недавно он вернулся на родину, чтобы уговорить его отца дать ему больше денег, чтобы он смог подучиться на священника и самим стать священником.

К сожалению, его отца не легко убедить, тем более его семья уже была в финансовом затруднении. Вместо этого он попытался убедить своего сына, чтобы тот довольствовался положением местного священника, который стоит гораздо меньше денег. Отец и сын не смогли достичь Соглашения, и Вэнут решил отправиться в таверну, чтобы найти утешение в выпивке, потянув его старшего брата с ним.

Тогда в таверне они увидели Амона и Инанну и узнали, что иностранец нёс с собой огромную сумму денег. Выпитый алкоголь, жадность и похоть доминировали в сознании двух братьев. В их коварном плане, младший брат получил бы деньги, а старший брат получил бы хорошенькую рабыню.

Как только решение было принято, два брата позвали трёх надёжных слуг, в достаточной степени вооружились и вышли из города. Они пошли быстрее и через время им удалось перехватить Амона и Инанну на половине пастбища.

Не такие пьяные, как их хозяева, слуги были одержимы беспокойством. Когда Амон говорил насчёт мага, то слуга Ханьсэта тотчас посчитал, что он признал Вэнута только потому, что тот был единственным магом в Сом. Но старший брат думал с оптимизмом. Поскольку они уже окружили пару, он посчитал, что с мальчиком не будет проблем. Упрекая панику его слуги, он ждал пока мальчик(Амон) встанет на колени под его угрозами.

"Опусти оружие. Я отпущу тебя" вдруг заговорил Амон. Все были в шоке. В его голосе была неописуемое величество, как будто он был первосвященником или даже божеством.

Молодой Амон мог быть очень серьезным, если захочет. Но даже он сам не осознавал величие в его голосе, которое должно было сформироваться в течение его дней в качестве "Бога" на горе племени Линк. У него не вошло в привычку важничать, но у него был товарищ, который с лёгкостью освоил этот навык.

Парень и Вэнут были так потрясены, что в течение одной секунды, они думали, что Амон был высоко благородным господином в инкогнито. Потом они поняли, насколько нелепа была эта иллюзия — не каждый благородный господин будет работать ночью с рабыней, тем более в соломенных сандалиях.

Парень засмеялся, как будто ему нужен был смех, чтобы поднять его мужество. Он шагнул вперёд с мечом, "иностранец, ты не знаешь, что тебя ждёт. Согласно статье восемнадцать Кодекса, простолюдин, который ворует, грабит, похищает рабов других, должен быть казнён. Позвольте мне выполнить приговор прямо сейчас!"

С другой стороны, Амон тоже решил идти вперёд, потому что хотел начать борьбу с этими мужчинами прежде, чем они бы слишком близко подошли к Инанне. Он шагнул вперёд и поднял посох, отбрасывая его в сторону плеча мечника. Оружие Амона выглядело как обычный стержень, но он размахивал им, как если бы он был настоящим.

Парень не мог поиздеваться над ним. Его меч был сделан из рафинированного железа, хотя и не такого твёрдого, как в г. Дамаске, стоял ему пятьдесят серебряных монет. Иностранец хотел напасть на него с жезлом! Может быть, движимый желанием выставить напоказ свою силу перед братом, парень издал крик и замахнулся, пытаясь разделить Амона на две части вместе

со стержнем.

Его сила действительно впечатляет, этот меч мог бы распилить дерево на две части. Однако, когда его меч попал в штангу, пошёл резкий лязг с серией ослепительных искр. Это был железный меч, который развалился на две части.

Деформированный клинок качнулся, другая часть с ручкой была сброшена на землю. Парень почувствовал, как его рот тигра[1] развалился. "Стержень" Амона деликатно ударил меч, при этом создавая огромное воздействие в виде ударной волны, на теле парня отразилась дрожь. Он не чувствовал половины своего тела и не мог плакать.

Разрыв меча не изменил намерений Амона. Он пошёл дальше, указывая на ямки правого плеча парня. С небольшой ударом, парень упал на землю и затих.

Даже в качестве война второго уровня, он не мог понять умения и забастовок Амона. Это была метод Дус. Амон использовал его с посохом вместо молотка.

Амон победил парня с единственного удара, который был идеальным сочетанием скорости, силы, ловкости и навыка отправки. Амон не знал много боевых искусств, потому что никто никогда не учил его этому. Но он ходил на охоту время от времени в горах. Бои со зверями не требуют много техники. Большинство боев заканчивались с одного или двух эффективных ударов. И Амон ловил животное живым. Он никогда не убивал зверя его собственной рукой.

Амон делал это по двум причинам. С одной стороны, убивая добычу в племени делало мясо более свежим и вкусным. С другой стороны, Лунк был заинтересован в воспитании животных, с тем чтобы сократить объем риса на охоте. Амона не волновало, если его добычу выращивали, он оставил пещерным людям проводить на ней эксперименты.

В результате, когда Амон принимал участие в охоте, пещерные люди спокойно следовали за ним. Небольшая часть из них будет шуметь время от времени, чтобы напугать зверей и гнать их в сторону Амона, потом их просто связывали. Каждый раз, когда Амон отправлялся на охоту с пещерными людьми, в племени проводился фестиваль.

Иногда, Амон даже практиковал боевые искусства с Эль Маром, дабы проверить свою ловкость и навыки. Навыки парня казались свирепыми, но Амон думал, что они были даже слабее, чем навыки Эль Мара.

Довольный Амон прошёл мимо парня, его слуг и указал на левое плечо. Он ускорился и бросился вперед, как зверь, занёс посох и образовал в воздухе огненный шар.

Как маг, Вэнут должен был иметь магию, чтобы предоставить убежище и помочь своему старшему брату. Но он не мог и предположить, что его брат, воин второго уровня, будет повержен в мгновение ока. Было уже поздно вступать в борьбу, поэтому он мог лишь призвать огненный шар и в спешке бросить его в Амона.

Маг самого первого уровня может выполнять только один тип первичной магии. Магия огня была относительно мощным и поразительным эффектом, поэтому многие маги начали бы с него, чтобы произвести хорошее впечатление. Вэнут был одним из них. Огненный шар был силен для простолюдинов, даже первичный воин будет иметь некоторые проблемы с ним. Это может быть хорошим символом таинственной магической силы, удобной для того, чтобы сдерживать и наносить урон.

Тем не менее, иностранец отреагировал с невероятной ловкостью и точностью. Он не показал

ни капли страха, когда появился огненный шар, как если бы это был Светлячок. Магия не остановила его не на секунду. Вэнут испустил крик. Не было никакого времени, чтобы бросить другую магию. Это качнуло Амона, навыв пролетел рядом с его щекой со стремительным ударом ветра. Он почувствовал резкую боль, словно его щёки резали ножом. Это было в одном дюйме, чтобы на куски не расколоть его голову.

На самом деле, это не было головой, но его сотрудники понесли потери. С громким треском, состав Вэнуса сломался на мелкие кусочки. В глазах Амона это не была большая разница, так как это не было ничего, кроме стандартного образца на стержне грецкого ореха. Деревянный стержень толщиной в руку никоим образом не может противостоять железному персоналу Амона. Даже образ взорвался в порошок. Вэнут сделал плюющий звук, сплюнул кровь, затем упал на землю.

Вэнут был ранен. Но не потому, что Амон ударил его. Если был посох мага уничтожили, когда он бы отбросил магию, то усиленный ход магической силой отбросил бы его обратно до ближайшего извозчика, который сам был магом, взорвался бы внутри его тела. Вэнут почувствовал, что его тело горело изнутри. Взрыв "образа" также был одним из последних навыков первичной магии. Амон не хотел разбить драгоценный "навык". Он бы не сделал этого.

"Иди сюда, Инанна... ты, ты и ты. Бросайте оружие!" Амон указал сотрудникам на землю, наступил на лицо Вэнута и закричал на слуг.

Инанна собрала юбку и подбежала к Амону. Слуги только что поняли, что их хозяева лежали на земле. Голова господина Вэнута была даже под ногами иностранца, казалось, что последний может убить его в любой момент. Они отбросили топоры и дубины, упали на колени с трепетом и воскликнули: "уважаемый воин, просим простить наших хозяев. Мы будем убиты, если они умрут!"

Амон посмотрел на них со странными глазами и спросил: "Вы смешные. Как вы можете требовать, чтобы я простил ваших хозяев? Почему это для меня должно быть важно, будете вы убиты или нет? Не забывайте, что вы пришли на меня с оружием, пытаетесь убить меня. Как вы хотите, чтобы я простил кого-то? Я пока не решил отпустить вас".

Слуги закричали: "дорогой воин! Мы были вынуждены прийти сюда. Мы пытались сказать нашим мастерам не делать этого. Никто из нас не хотел совершать преступление. У нас не было выбора!"

Инанна прошептала Амону, "не дай им уйти! Любому из них! Амон, ты удивил меня! Ты настолько сильный!... Если у тебя не было бы такой власти, они бы не имели никакого милосердия к нам. Ты потерял бы свои деньги и жизнь. Я бы столкнулась с несчастной судьбой... они не дали бы нам шанса! Они заслуживают смерти! "

Амон указал своим посохом на слуг и сказал: "Как рабы, вы не наставили своих хозяев и остановили их от этого зла. Я знаю, какое наказание вы получите. Я не стану наказывать вас, потому что мне не нужно. Вы будете нести ответственность за последствия". Затем он указал на парня, у подножия склона и сказал: "без праведный разум, ваша сила принесет только беды и неприятности другим". Наконец, он указал на Вэнута под ногой, "ты не заслуживаешь персонала".

Он ударил младшего брата внизу по склону, рядом с его старшим братом, потом проговорил слугам: "несите их домой. Сейчас же!"

"Благодарим вас за вашу доброту, уважаемый воин!" Слуги поклонились Амону, потом

побежали вниз по склону, подхватив своих хозяев и другой товар, и кинулись прочь в темноту.

Они понятия не имели, какие сильные ранения получили их хозяев. У Вэнута на всю жизнь останется травма. Парень не сильно пострадал. Амон просто треснул хрящ в его плече. Но это была травма, которую очень сложно полностью восстановить. Это означало, что он больше не сможет владеть мечом в полную силу.

Что же касается слуг, они были не в интересах Амона. Амон знал, что они будут страдать гораздо больше, чем их хозяева, когда вернуться домой. Амон вспомнил, что когда он был в Дус, Моисей, сын мэра Дус, сделал несколько ошибок, когда он пошел играть за города. Он был наказан, а слуги которые посещали их молодого хозяина были избиты до полусмерти. Теперь, когда их хозяева были так сильно ранены под их присмотром, лучшим выбором для этих трех слуг может стать только уход от их хозяев.

Когда нападавшие исчезли полностью во тьме, Амон повернулся и провёл по талии Инанны, "я надеюсь, это не напугало тебя слишком сильно. Не волнуйся, давай продолжим путь".

[1] рот тигра : часть руки между большим и указательным пальцем.

[Список персонажей]

Шутэ : хозяин таверны в Сом

Парень : старший сын мэра Сом.

Вэнут : младший сын мэра Сом.

Ханьсэт : слуга парня и семьи Вэнута.

Моисей : сын мэра Дус.

<http://tl.rulate.ru/book/2659/116601>