Глава 1014: Добыча в руинах

Чжен Юдао увидел, что Фу Жон тоже ранен, поэтому он не начал раздувать этот вопрос.

Формация открылась, и появился вход в пещер. Сразу было видно, что это культиваторские руины.

Чжен Юдао тут же направился к двери, даже Чжен Юген выглядел радостным.

Фу Жон, похоже, понимал, что находится под подозрением, поэтому он сказал: «Я пойду первым, следуйте за мной».

Потом он просто вошел внутрь, не дожидаясь ответа остальных. Чжен Юдао пошел за ним.

Чен Юген тоже встал. Он был сильно ранен, но не хотел отказываться от своих сокровищ.

Е Мо настороженно относился к Фу Жону, поэтому пошел последним.

Они попали в маленькую каменную комнату. Фу Жон остановился первым. Они смотрели на тело в каменной комнате. В нем уже не было жизненной силы, одна физическая оболочка.

«Артифакт дао – доспехи низкой категории?», в шоке воскликнул Чжен Юген.

Одежда начала гнить, но доспехи были в идеальном состоянии.

«Это и в самом деле руины цяньбея Ю Байшена…», воскликнул Чжен Юдао.

«Мне нужны только эти доспехи, и это путешествие уже будет стоить того», пробормотал Чжен Юген.

Кто мог не знать о ценности такого артефакта? Он был ценным даже для Ю Байшена.

Во-первых, материалы были не из дешевых. Во-вторых, был шанс допустить провал при ковке, и если такое произойдет, материал будет испорчен. Этот дао артефакт низкой категории был очень дорогим.

«Хорошо. Брат Чен ранен сильнее всех, поэтому доспехи – его. У остальных есть возражения?», внезапно спросил Фу Жон.

Е Мо покачал головой. Он не возражал. Дао артефакт низкой категории был неплохим, но его уже кто-то надевал. Ему это не нравилось. Особенно снимать доспехи с трупа. У его уже были радужные доспехи, новые, которые никто не надевал.

Чн Юген приветственно сложил ладони и сказал: «Спасибо, парни, я очень благодарен».

Чен Юген снял доспехи с трупа, но по доброте переодел его в другой комплект одежды. Затем он снял кольцо-хранилищ и отдал его Фу Жону.

Фу Жон сказал: «Отметка чувства духа с кольца пропала. Я вытащу содержимое и положу на землю, чтобы мы могли взглянуть все вместе. У вас есть какие-нибудь возражения?».

Е Мо ничего не сказал, а Чжен Юдао кивнул: «Я не возражаю».

Чен Юген тоже ничего не сказал. Фу Жон начал вытаскивать предметы.

Е Мо заметил котел для пилюль, упавший на землю. Внутри было много остатков трав, а значит владелец кольца при жизни изготавливал пилюли.

Е Мо подумал, что если этот человек действительно был Ю Байшеном, значит тот был настоящим гением. Он не только преуспел в формациях, но и мастером кузнечного дела третьего уровня, а также умел изготавливать пилюли. Этот парень был куда лучше Е Мо и изучал более сложные вещи.

Было ли это изготовление пилюль, кузнечное дело или формации, на изучение каждой из этой сферы нужна была целая жизнь. Е Мо знал формации и изготовление пилюль не по тому, что был умнее, а благодаря Мантре Трех Рождений.

Е Мо был уверен, что Ю Байшен не культивировал Мантру Трех Рождений. Но все же он был опытным в трех сферах. Этот парень был настоящим гением.

Котел был полон пыли и представлял из себя всего лишь духовный артефакт низкой категории. Пока здесь был дао артефакт низкой категории, никого не волновал этот котел.

В этот момент Фу Жон вытащил уже вытащил все из кольца и разложил на земле. Вещей было довольно много, но в основном это были материалы для кузнечного дела. Было еще два дао артефакта низкой категории и около трех миллионов камней высокого качества.

Увидев все эти материалы, Е Мо осознал, что кольцо действительно могло принадлежать Ю Байшену. Духовных камней было относительно немного, а значит, он тратил их на материалы.

Пилюль не было. Вероятно, он их все использовал. Но формационных флагов было огромное количество. Они в беспорядке валялись на земле.

Но, когда Е Мо увидел их расположение, он фыркнул.

Этот Фу Жон действительно что-то задумал. Казалось, флаги разбросаны небрежно, но на самом деле их расположение было очень важно. Чжен Юдао и Чен Юген этого не понимали, но Е Мо то разбирался. Он понимал, что эти флаги были разбросаны в простую формацию третьего уровня.

Это было не из-за выдающихся навыков Фу Жона в формациях, но из-за того, что данная формация была непростой.

Если бы эта формация была четвертого уровня, Е Мо мог бы попытаться изменить их положение, но в формации третьего уровня копаться ему было неинтересно. Для него это была словно бумажка, он мог сломать ее в любой момент.

«Тут есть два дао артефкта низкой категории. Я и Брат Чжен возьмем по одному. Брат Е может поискать Камень Звезды Хян, как насчет этого?», спросил Фу Жон.

Все трое посмотрели на Е Мо. Они договорились перед приходом, если Е Мо не согласится, то пойдет против них.

Е Мо улыбнулся: «Я не возражаю. Я поищу Камень Звезды Хян. Если его здесь не будет, возьму что-нибудь случайное, пойдет?».

Услышав это, Чжен Юдао и Чен Юген выдохнули с облегчением. Это был лучший исход, все были счастливы.

Чжен Юдао быстро сказал: «Все в порядке. Если найдешь коробку с Камнем, все ее содержимое будет твое. Если нет, можешь взять любую нефритовую коробочку».

Они забрали лучшие вещи, большинство нефритовых коробочек были наполнены материалами. Ю Байшен был гранд-мастером кузнечного дела, все хорошие материалы он уже использовал. Оставшиеся материалы нельзя было сравнивать с дао артефактами. С такими мыслями все трое согласились.

Е Мо прошел среди материалов и поднял нефритовую коробочку. Его глаз пурпурной души мог проходить сквозь сопротивление и видеть, что находится внутри коробочки. В этой точно был Камень Звезды Хян, но внутри находилось что-то еще.

Е Мо подавил волнение и убрал нефритовую коробочку в кольцо-хранилище. Он пришел испытать удачу и действительно нашел нужный ему камень. Е Мо не видел второй предмет, но решил проверить позже. Жаль только, что Камень Звезды Хян был слишком маленьким.

Хотя все согласились, что Е Мо заберет себе Камень Звезды Хян, кто знает, не изменится ли их мнение при появлении камня.

Все трое были удивлены, что Е Мо выбрал коробочку, даже не посмотрев содержание, но они уже согласились. Никто не сказал ему показать содержимое.

Е Мо взял только десять процентов оставшихся руд и духовных камней.

Поделив предметы, Е Мо подошел и поднял котел. Он почувствовал запах трав и убрал его. Никто его не хотел, поэтому никто возражать не стал.

Е Мо получил то, что хотел, поэтому приветственно сложил ладони: «Я рад был этому сотрудничеству, но уже пойду».

Когда Фу Жон увидел это, его лицо стало мрачным. Он внезапно спросил: «Брат Е, что было в той нефритовой коробочке?».

http://tl.rulate.ru/book/2647/645367