## Глава 843: Просветление основания создания

Через полдня Е Мо почувствовал, что его культиваторская эссенция стабилизировалась. Он вытащил свои травы и приготовил пилюлю основания создания.

Хотя E Мо понимал, что может достичь стадии основания создания без пилюли, он приготовил ее на всякий случай. E Мо понимал, что смог достигнуть девятой стадии благодаря своей крепкой опоре.

Он культивировал в месте с недостатком духа чи, поэтому создал себе крепкую опору, которая зажглась, когда он прибыл в место, наполненное духом чи.

Огромный вихрь духа чи привлек внимание многих тварей, и Медведя. Но благодаря формациям Е Мо, они так ничего и не нашли.

Остальные твари испугались силы медведя, приблизившись к его территории.

Когда Е Мо осознал, что может не бояться прерываний, это стало заботить его еще меньше.

Он был в Секте Магических Трав, и его технику изготовления пилюль передала ему Луо Ин, была ли это обработка трав, контроль огня, формирование пилюль или же их собирание.

Но после того, как E Мо начал культивировать Мантру Трех Рождений, он развил свой собственный метод изготовления пилюль. Он базировался на методе Секты Магических Трав, но в нем были и его собственные нововведения. И когда он окрепнет, то сможет создать свою собственную систему.

Через Мантру Трех Рождений Е Мо почувствовал, что самым главным были отбор трав и собирание пилюль.

У Е Мо были основные и дополнительные ингредиенты для создания пилюли основания создания.

Он использовал котел Шень Нон уже много лет. Он уже не выглядел таким тусклым, вокруг него циркулировал дух чи. Когда все было готово, E Мо сосредоточил свое сознание и начал изготавливать пилюлю основания создания.

Он кинул травы в котел для размягчения. С техникой Мантры Трех Рождений Е Мо, травы превратились в чистую растительную жидкость.

Через три часа жидкости начали соединяться вместе.

Интенсивный дух чи придавал E Мо комфорт при изготовлении пилюль. Без ошибок, травяные жидкости двигались в одном направлении под контролем духа чи E Мо. Еще через час они начали источать слабый аромат. E Мо понял, что пилюли почти готовы.

Впервые изготовление пилюль для Е Мо далось ему с такой легкостью. Даже повышающие чи пилюли получились легко.

Е Мо увидел, как без всякого давления, в котле Шень Нон образовались пилюли.

Шесть блестящих зеленых пилюль основания создания были изготовлены по собственной технике Е Мо и перемещены в нефритовую бутылочку.

Шесть пилюль! Е Мо был очень доволен. Хотя пилюли основания создания изготавливать было несложно, это были пилюли духа первого уровня.

Е Мо посмотрел на шесть пилюль основания создания и вздохнул. Если бы у него было пламя получше, может быть за один раз он смог бы изготовить большее количество пилюль, и качество их тоже могло вырасти. С хорошим пламенем время изготовления тоже сильно уменьшается.

Подумав об этом, Е Мо решился. Если он собирался стать мастером пилюль, нужно было найти хорошее пламя.

Е Мо убрал пилюли основания создания и продолжил изготавливать еще два котла.

Всего Е Мо сделал восемнадцать пилюль. Восемь он убрал в две нефритовые бутылочки, он приготовил их для Сон Янчжу и Е Лин.

Когда Е Мо закончил, наступила уже полночь. Он успокоился и приготовился достичь стадии основания создания.

В этот раз, когда появился большой духовный водоворот, медведь просто взглянул на его. Он даже вставать не стал.

Когда E Мо достиг девятой стадии, большее девяносто процентов его чи превратились в культиваторскую эссенцию. Поэтому ему было куда проще, чем остальным достичь стадии основания создания.

Как и ожидалось, когда культиваторская эссенция Е Мо стала бросаться на барьер стадии основания создания, заблокированные меридианы автоматически разблокировались, и Е Мо поглотил огромное количество духа чи, превращая его в культиваторскую эссенцию.

Е Мо чувствовал, что его меридианы увеличились, а культиваторская эссенция в солнечном сплетении стала плотнее. Но даже так, когда он попытался прорваться сквозь финальный барьер, то осознал, что ему не хватает какого-то импульса.

Стадия основания создания и в самом деле не была такой простой. Без наличия устойчивой базы, он даже не смог бы почувствовать этот финальный барьер. Ему понадобился бы по крайней мере еще год.

E Мо чувствовал, как поглощал огромное количество духа чи, но этого было недостаточно. Е Мо просто вытащил пилюлю основания создания и поглотил ее.

Пилюля превратилась в духовную жидкость, заставляя меридианы Е Мо греметь. Мгновенно их размер увеличился в несколько раз.

Культиваторская эссенция, которой тяжело было пошевелиться, собралась вместе и прорвала последний барьер. Е Мо почувствовал легкий треск разлома в своем теле и ощутил невероятный комфорт, сопровождаемый присутствием силы. Е Мо вздрогнул. Он осознал, что достиг стадии основания создания!

Он уже ощущал это ранее, но в первый раз ему не было так комфортно. Стадия основания создания создавала базу для бессмертного дао, очищая тело от нечистот и мусора.

Его тело источало вонь. Е Мо понял, что его тело обновилось снова.

Е Мо успокоился и продолжил процесс стабилизации своей силы на стадии основания создания. Через некоторое время Е Мо почувствовал, что его культиваторская эссенция стала во много раз сильнее. Он просканировал окрестности чувством духа и смог ясно разглядеть все в радиусе ста километров.

Это сильно потрясло его. Он знал, что его чувство духа станет гораздо сильнее, чем у остальных, раз он культивировал Мантру Трех Рождений, но не думал, что разница будет столь большой.

У обычного мастера стадии основания создания чувство духа могло достигать только сорок километров в радиусе, а его собственное достигало ста километров.

Он убрал чувство духа и почувствовал силу своей культиваторской эссенции. Она уже была на первом уровне среднего этапа стадии основания создания.

Он не останавливался. Он вытащил Пурпурный Лотус и снова начал Мантру Трех Рождений. Е Мо глубоко ушел в циклы меридиан. Впервые он заходил так глубоко, достигнув стадии основания создания.

Культиваторская эссенция втекала в его меридианы все более и более свободно, пока не смогла затекать туда, куда пожелает. Неполная техника Луча Меча Трех Рождений тоже постепенно прояснялась.

Е Мо постепенно осознал, что культивировал по неправильному пути. Культиваторская эссенция, которую он использовал, чтобы активировать меч луча, и культиваторская эссенуия, которую он использовал для контроля этого луча и нападения, работали неправильно.

Хотя она была сильна, Е Мо обнаружил, что путь этот был неправильным. То, что он делал, замедляло луч меча и ограничивало его силу. При появлении нескольких лучей, это сильно истощало его культиваторскую эссенцию.

Настоящий Луч Меча Трех Рождений должен был контролироваться чувством духа и волей хозяина. Только так можно было активировать множество лучей мгновенно. Когда он будет на более высоком уровне культивации, то сможет формировать всевозможные формы, и никто больше не сможет сбежать.

Е Мо был так рад, что сфокусировался на этом еще больше. Он чувствовал, что если он сможет использовать чувство духа для контроля Луча Меча Трех Рождений и станет в этом мастером, то сможет стать непобедимым среди мастеров того же уровня. Если его культиваторская эссенция поможет чувству духа контролировать луч меча, то луч станет еще сильнее.

«Так вот он настоящий какой, настоящий Луч Меча Трех Рождений!», воскликнул взволнованный Е Мо. Его сила боя увеличилась во множество раз.

Он даже обнаружил, что уже достиг второго уровня третьего этапа стадии основания создания!

Так быстро! Е Мо вздохнул, но не стал есть второй Пурпурный Лотус. Он помог ему подняться на два уровня, так что не стоит торопиться.