

Комната все еще была на месте, но деревянный ящик, который Е Мо оставил на полу, пропал. Он понял, что как только ушел, сюда вернулись люди и забрали ящик.

Е Мо внимательно осмотрел комнату чувством духа. Через десять минут он наконец-то что-то нашел.

Над входом что-то выступало. Е Мо нажал на выступ, и позади него что-то загрохотало. Он повернулся и увидел, что в каменной стене появилась дверь.

Е Мо осознал, что пропустил лучший шанс. Когда он пришел сюда в первый раз, скорее всего Вей Ёнцян и монахиня прятались в каменной нише, но теперь было уже поздно.

Когда он вошел внутрь каменной стены, то обнаружил за ней туннель. Без сомнений Вей Ёнцян выбрался через него наружу.

Е Мо начал осматриваться, и через некоторое время дверь закрылась сама собой. Он продолжил идти по туннелю.

Через десять минут Е Мо оттолкнул в сторону большой камень и оказался в конце туннеля. Перед ним была скала, а внизу протекала река. Е Мо было некомфортно чувствовать, что Вей Ёнцян сбежал прямо у него из-под носа. Главным было то, что золотой лист находился прямо около него, а теперь он пропал.

Е Мо вспомнил, что монахиня была из Храма Си Хан Цзин, а этот храм был одной из крупнейших внутренних скрытых сект. Е Мо решил отправиться во внутренние скрытые секты, раз уж он правда хотел заполучить золотой лист. Если он сможет собрать все три листа и образовать внутренний мир, его достижения в будущем будут безграничны. Может быть, даже сильнейший человек с Континента Луо Юй не сможет сравниться с ним.

Хотя Е Мо не понимал еще многих вещей, это не значит, что он не слышал о них. Его мастер Луо Ин говорила ему, что у всех мастеров, практикующих до невероятных высот, есть свои собственные миры. Те, кто культивируют до такого уровня, могут достичь сферы бессмертия, и у всех у них есть миры, превосходящие Континент Луо Юй.

Сейчас он был на среднем уровне пятой стадии. За исключением нескольких мастеров великого небесного уровня, он мог противостоять мастерам уровня Рень Пинчяня. «Если бы у меня был свой мир...», эти слова разжигали желание в душе Е Мо, он даже не смел продолжать думать.

...

Гряды Дянь Хен застилало море облаков.

Е Мо пришел сюда во второй раз. Раньше он был здесь, чтобы найти Семь Звезд Дянь Хен.

Луо Сянь сказала ему, что вход во внутренние скрытые секты находился в позиции Тянь Коу Семи Звезд Дянь Хен.

Дянь Хен – одни из самых молодых гор в мире. Е Мо рыскал по гряде пять дней, но так и не

смог найти Семь Звезд, не говоря уж о позиции Тянь Коу.

Тут было так много пиков, и все они были одинаковые. Более того, все они были скрыты в облаках, поэтому тяжело было найти семь пиков, похожих на Семь Звезд.

На шестой день Е Мо решил перестать искать с воздуха. Он спустился к долине и продолжил поиск по земле.

Ночью Е Мо обнаружил мотоцикл с топливом в баке.

Перед ним было несколько следов. Е Мо присмотрелся, они принадлежали двум людям.

Он шел по следам минут десять и обнаружил огромную естественную долину. Вход в нее был очень узким.

Войдя внутрь, Е Мо тут же почувствовал, что что-то не так. Словно эта долина сама была входом.

Е Мо огляделся. Хотя повсюду были облака, его затрясло. За морем облаков он явно видел семь невысоких пиков. Сама долина формой напоминала ложку.

«Семь Звезд Дянь Хен?», неосознанно произнес Е Мо. Неудивительно, что он не смог разглядеть их снаружи, пики было видно только изнутри.

Смотря на них, Е Мо не смог сдержать восхищения природой.

Теперь, когда он нашел Семь Звезд, позицию Тянь Коу будет несложно. Он залез на пики Тянь Коу, и там он обнаружил камень в три метра диаметром.

На камне был человек, точнее говоря, мертвое тело.

Оно принадлежало мужчине средних лет. Его тело было сухим, в нем не было ни капли крови. Словно ее всю высосали.

Е Мо подошел к телу и вытащил из его одежды паспорт. Он тут же понял, что это был Вей Ёнцзянь. Так он умер тут.

Сомнений не было. Е Мо понимал, что его смерть была связана с монахиней. Значит она возвращалась в секту и воспользовалась помощью Вей Ёнцзяня, чтобы прийти сюда, а затем убила его.

Но если Вей Ёнцзянь уже умер, зачем было спускать ему всю кровь? Это монахиня – психопатка?

Более того, Луо Инь сказала, что формация ля входа во внутренние секты закрыта. Поэтому, зачем монахиня стала утруждаться и тащить сюда Вей Ёнцзя?

Е Мо оглянулся. Он пришел в этот мир из культиваторской реальности и знал о формациях, но правда не понимал, как работают Семь Звезд Бей Доу.

В огромном камне тоже не было ничего особенного.

Е Мо встал в центр огромного камня и наступил на него. Он не был пустым внутри, просто обычный камень. Он просканировал его чувством духа, но не смог пробраться очень глубоко.

Он неосознанно пустил внутрь камня свою культиваторскую энергию, и ее тут же начало неконтролируемо всасывать.

Е Мо затрясло. Он хотел сойти с камня, но его полностью приклеило. Он не мог пошевелить ни руками, ни ногами.

Чи словно река текла в камень. Е Мо начал потеть. Если так продолжится, его просто полностью высушит.

Е Мо посмотрел на Вей Ёнцзя. Его высушило из-за этого?

Е Мо отчаянно продумывал план побега. Ему оставалось только использовать оставшуюся чи, чтобы броситься на камень и высвободиться.

Но так, его может сильно ранить отдачей.

Вот старая вешалка! Если бы она не забрала золотой лист, все бы так не кончилось.

Е Мо сжал зубы и знал, что если не попытается сейчас, потом у него не будет шанса.

С этими мыслями Е Мо собрал всю свою чи в теле и направил ее на камень, силой останавливая вытягивание энергии.

Раздался огромный взрыв, и Е Мо отлетел в воздух, и, выплюнув кровь, тяжело ударился о камень.

<http://tl.rulate.ru/book/2647/391730>