Репетитор наконец прибыл. Это был мужчина лет тридцати пяти на вид. Его чёрные волосы доходили до плеч. Даже под одеждой были видна его развитая мускулатура. Карие глаза пронзительно смотрели на меня. Было ощущение, что меня всего просканировали. Может это было магическое зрение?

- -Здравствуйте, моё имя Драко Малфой, надеюсь многому у вас научиться сказал я, сделав неглубокий поклон.
- -Кхм, да здравствуй. Меня зовут Энтони Браун, я имею мастерство в боевой и защитной магии. Также подмастерье в магии крови. Можешь звать меня просто Тони. Что ж, будем знакомы. сказал он, протягивая руку для рукопожатия.

Интересный человек, он приехал из Америки. Весь август он будет в Британии, чтобы обучать меня. Как только мне прислали анкеты учителей, я сразу же выбрал его. Тому есть несколько причин. Во-первых, Американское магическое образование на голову превосходит Британское, они выпускают хороших специалистов во многих областях магии. Во-вторых, иметь два мастерства и одно подмастерье в 42 года – это сильно. Мне повезло, что такой специалист проездом в Британии. Вроде бы он приехал сюда проведать друзей. Откуда только у него Британцы в друзьях?

- -Тони, можно личный вопрос? решил всё же поинтересоваться его знакомствами.
- -Конечно, валяй. ответил он с усмешкой.
- -Откуда у тебя в магической Англии друзья? В том смысле, что обычно Американцы не суются в эту дыру.
- -Хах, не думал, что услышу это из уст Английского аристократа. И да, редко кто из американских магов приезжает в Англию. Английское образование оставляет желать лучшего, а министерство сплошь состоит из ксенофобов. И тем не менее в Англии живут несколько чрезвычайно сильных магов. Именно к одному из них я приехал учиться, как только окончил Ильверморни. Ты должен знать этого мага. Я говорю о Филиусе Флитфике. Под его началом я обучался дуэлингу в течении трех лет. В это же время я и познакомился с несколькими английскими магами. Вот я и решил приехать проведать Филиуса и друзей. Честно говоря, когда мне предложили учить тебя, я заинтересовался.
- -Вот как? И чем же я вас заинтересовал? сейчас мне действительно стало интересно, чем же я мог заинтересовать этого человека.
- -Тем, что английские аристократы не прибегают к услугам иностранных наставников. Многие считают, что их библиотеки самые богатые на заклинания и обучиться они могут у своих родственников. Такой подход рано или поздно приведёт вас к вырождению. Без обид.
- -Никаких обид. Вы полностью правы. Зачем разрабатывать новые заклинания, когда предки

уже всё придумали за тебя? Зачем тренироваться, если "грязнокровкам" никогда не превзойти элиту? Чтобы не отставать от магглов? О чём вы, как можно сравнивать магов с этими обезьянами. Мы самые лучшие по праву рождения. Многие чистокровные так считают. Правда лет 50 назад нашёлся один парень со Слизерина, который не чурался учиться новому. После окончание Хогвартса путешествовал по всей Европе, учась у многих талантливых тёмных магов, в том числе у бывших сторонников Гриндевальда. Вскоре он вернулся в Англию и мир узнал его как Лорда Волдеморта, сильнейшего тёмного мага этого столетия

- -Мда, слышал я об этом вашем Тёмном лорде. Из того, что я смог узнать выходит, что он очень силён. Его сила и знания действительно достойны восхищения. Мастер окклюменции и легеллеменции, мастер трансфигурации, мастер магии крови, Магистр тёмной магии. И это только то, что доподлинно известно, говорят он ещё и мастер зельеварения. Конечно, он никогда не получал мастерство официально, но то, что он их достоин не вызывает сомнений. Признаться, если бы я сошёлся с ним в бою, то не продержался бы и двух минут. в голосе Тони слышалось восхищение. Не идеями Лорда, но его силой.
- -Не поехал бы крышей, может и захватил бы Британию. Хотя есть ведь ещё и Дамблдор. Несколько раз они сходились в битве. И каждый раз Тёмный лорд спасался бегством. - ответил я.
- -Да уж Дамблдор тот ещё монстр. В этом столетии было два Тёмных лорда, одного Альбус посадил, а второго гонял, как мальчишку. сказал Тони с усмешкой.

Неспешно переговариваясь, мы дошли до тренировочного зала. Теперь самое сложное.

- -Тони, есть одна тайна, которую я не хотел бы рассказывать. Поэтому, я и хочу, чтобы ты дал непреложный обет. собравшись сказал я.
- -Я понимаю, это частая практика в таких вопросах. Поэтому никаких проблем.

Через пять минут обет был заключён.

- -В общем, я могу создавать специальный барьер, время в котором будет течь быстрее в несколько раз. Не спрашивай, как я это делаю, сам не знаю. Это происходит инстинктивно, поэтому механизма я не знаю. сказал я, наблюдая за его реакцией.
- -Что? Это шутка такая? Быть не может. О таком только в легендах говорится. было видно, что Энтони был шокирован.
- -В легендах? Не слышал о таких. Не поделишься?
- -Я говорю о Древнегреческих мифах. Помнишь титана Хроноса, который мог управлять временем? спросил он.

Я кивнул. В прошлой жизни, когда в доме ещё не было интернета, я любил читать мифы Древней Греции.

- -Есть теории, что все герои мифов разных народов, действительно существовали когда-то очень давно. Но не известно были они Богами, или просто очень сильными магами. И во сколько раз ты можешь ускорять временной поток?
- -Пока что только в 4 раза. На большее не хватает маны. ответил я.
- -Это же замечательно. Так у нас будет больше времени на тренировки. И вместо одного месяца выйдет три, а то и четыре. Впрочем, хватит разговоров. Разворачивай свой барьер, будем проверять, что ты уже умеешь.

Я развернул барьер и мы встали друг напротив друга. По взмаху его волшебной палочки мы начали дуэль.

Я начал с того, что невербально запустил бомбарду в метре от его ног. Я не планировал так победить, моей целью было поднять пылевое облако, чтобы он не увидел следующие мои заклинания. Следующим я скастовал Протего Диаболика. Этот вид Протего окружает заклинателя защитным огненным кольцом. Но целью заклинания был не я, а Тони. Огненное кольцо помешает ему быстро выбраться из пылевого облака. Всё это я делал быстро, прошла только секунда с начала боя.

Но это не все. Следующим я применил вакуумный пузырь (Эти чары образуют внутри цели вакуум, окружающий воздух будет стремится заполнить опустевшее пространство и тело разорвёт).

Закончил связку я Инсендио дуо (в данном случае дуо увеличивает силу заклинания в два раза). Это заклинание поджигает выбранный объект. Далеко не самое сильное поджигающее заклятье. Но главное то, что я применил его с минимальным интервалом после вакуумного пузыря. Как только воздух начал заполнять пузырь, в ту же область попало Инсендио.

Взрыв был хороший. Взрывной волной меня протащило метра четыре. Нужно было поставить щит, но я не знаю нужного. То есть я мог бы поставить в начале боя протего, но он не пропустил бы через себя мои заклятья. А после Инсендио выставить щит я уже не успевал.

Надеюсь, я не убил Тони. Если меня немного контузило, то каково же ему? С другой стороны, если умер так просто, то, чему он смог бы меня научить.

Опа, жив. Руку мне подаёт, чтобы помочь встать. Засранец, улыбается в 32. Даже одежду ему не помял.

Тони взмахнул палочкой и ко мне вернулся слух.

-Ну что давай разбирать твои действия? Ты применил очень грамотную связку. И всё менее чем за 4 секунды. Мало какой школьник Хогвартса смог бы противостоять тебе. Особенно хочу выделить связку вакуумный пузырь – инсендио. Ты нагнал воздуха о область вокруг меня, а затем поджог, что вызвало неплохой взрыв. Но знай, что ни одного боевого мага, твоя связка даже не задела бы. Во-первых, пылевая завеса от бомбарды не помешала мне видеть все твои следующие действия с помощью магического зрения. Во-вторых, огонь, вакуум и взрывы не опасны магу, на котором навешаны личные щиты. Тебе нужно было пытаться либо продавить мою защиту, либо постепенно снимать каждый её слой. Вопросы есть?

-Есть. Тони, я слабо представляю себе, что это за зверь такой личные щиты. Не мог бы пояснить? - задал я вопрос.

-Вот оно что. Хорошо, будет тебе небольшая лекция. В магических школах личных щитов не проходят. У тебя наверняка встанет вопрос, почему же? Этому есть две причины. Первая – они сложны в изучении. Для их активации нужен хороший контроль маны. Вторая – у 95 процентов школьников просто не хватит энергии на поддержание щитов. Хотя возможно ещё и потому, что школа не нацелена развивать из вас боевых магов. Цель школы дать вам общее представление о магии и начальные знания в тех областях, которые пригодятся офисному клерку министерства.

Что же из себя представляет личная защита и чем она отличается от того же протего? Смотри, когда ты активируешь протего, то тебе необходимо удерживать его волевым усилием. При этом ты либо защищаешься, либо атакуешь. С протего невозможно сочетать защиту и атаку одновременно. Для этого были придуманы другие щиты, названные личными щитами или же в простонародье личной защитой. Суть в том, что щиты накладываются непосредственно до боя и подпитываются постоянно от резерва мага. Для их удержания не нужны волевые усилия. И с такой защитой можно атаковать, не беспокоясь о защите своей тушки. Такие щиты пропускают заклинания наружу, но не наоборот. Создать такие щиты куда как сложнее элементарного протего.

Это не значит, что не нужно использовать другие щиты. Личная защита – не панацея. Она потребляет много энергии. Иногда выгоднее выставить специализированный щит, чем принимать заклятье на личный щит.

Есть параноики, которые даже в постели с женой не снимают личную защиту.

Сначала, я не думал учить тебя такой защите. Но судя по силе и скорости полёта заклинаний твой резерв примерно соответствует выпускнику магической школы. Значит ты сможешь поддерживать такую защиту. Если быть более точным, то с твоим резервом, чтобы регенерация покрывала расход магии на личные щиты, ты должен иметь не более пяти щитов.

По лицу вижу, что подумал будто бы пяти щитов достаточно. Так вот это не так. На мне сейчас пятнадцать разноплановых защит. Я могу поддерживать их сколь угодно долго, только вот на это уходит 3/4 регенерации манны. Поэтому в магическом мире бои не длятся долго. - прочитал мне лекцию Тони.

- -Теперь понятно. Тогда, с чего начнём? спросил я.
- -Насколько я понимаю ты все боевые чары умеешь использовать невербально? Неплохо для твоего возраста. Но у тебя слишком низкий КПД в невербальных. Только сорок процентов твоей маны уходит на заклинание, остальные шестьдесят просто рассеиваются. Это необходимо исправить. Но для этого тебе предстоит освоить магическое зрение. Ты ведь хочешь до сентября освоить базу, чтобы потом иметь возможность в течении года совершенствоваться самостоятельно? Я прав? ошеломил меня под конец своей речи Тони.
- -Вы весьма проницательны, наставник. Так и есть. Я хочу заложить фундамент, чтобы на его основе я мог развиваться в Хогвартсе. честно ответил я Тони.
- -Xe-хe, я в молодости был таким же охочим до знаний. Поэтому прекрасно понимаю тебя. Что же, тогда твоя главная цель постараться выжить на моих тренировках. сказал Тони с улыбочкой. Глаза его при этом будто бы светились.

Проверю как я его характеристики.

http://tl.rulate.ru/book/26290/550033