Глава 67

«Я не могу изменить что-то одно.»

Изменив больше чем нужно, те, кто привык к предыдущей среде, точно пострадают.

Даже сам Люциан.

Если Люциан не будет следовать правилам, которые изменила Ариэль, то авторитет Великой Герцогини не устоит.

Ариэль решила следовать его приказам, не задумываясь.

«В любом случае, я дала обещание, поэтому я должна его сдержать.»

Для этого ей нужно было сначала получить разрешение от владельца дома - Матиаса.

Ариэль, которая нашла Матиаса за обеденным столом, открыла рот, собираясь съесть десерт.

- … Матиас.»

- Да.»

Матиас поднял голову и ответил ей.

Выражение его лица было равнодушным, но Ариэль говорила так, что он слушал ее с интересом.

У нее хватило смелости спросить.

- Может быть, я могу изменить некоторые вещи в этом доме?»

Матиас, который тихо её слушал, откинул верхнюю часть тела на спинку стула.

Голубые глаза обратились к Ариэль.

- Ты можешь делать все, что захочешь. Потому что ты хозяйка. Тебе что-то не нравится?»

- Нет!»

Ариэль стала быстро отрицать его слова.

- Это не так. Просто… Я хочу что-нибудь немного изменить.»

Матиас пристально посмотрел на ее лицо, затем потер подбородок.

Он оказался каким-то образом в хорошем настроении.

- Делай что хочешь. Обратись к Далтону и мы предоставим все то, что тебе нужно.»

Когда Далтон услышал эти слова, его охватил трепет.

Он мысленно закричал «О боже мой.»

«Великий герцог, который так ненавидит перемены, дал Ариэль бюджет на изменение дома!»

Внутренний бюджет дворянской семьи составлял расходы, выделенные хозяйке.

Все расходы на содержание особняка, использование слуг и общение с другими дворянами оплачивались из внутреннего бюджета.

Хозяйки влиятельных и богатых семей могли управлять домом с большим внутренним бюджетом.

Хотя внутренний бюджет каждой семьи был совершенно секретным, были некоторые дамы, которые хвастались этим, потому от этого зависел авторитет хозяйки.

Это также кокетливо выражалось через размеры вечеринок или украшение самой хозяйки.

Внутренний бюджет стал важным мерилом при определении ранга среди знатных дам.

Даме с большим бюджетом, завидовали, а на женщину, получившую меньше, не обращали внимания.

Обычно, когда в доме более одной хозяйки, более опытная дама распоряжалась бюджетом.

Однако в доме великого герцога Ла Карт не было никого, кто мог бы занять место Ариэль.

Матиас не любил перемены. Обслуживающие его сотрудники даже не касались украшений во время уборки дома.

Матиас даже не менял свой распорядок дня, каждый день живя по обычному распорядку.

Противоположностью был Люциан, который вообще не создавал никаких шаблонов и действовал неконтролируемо.

В это время, Далтон беспокоился о том, какую часть бюджета он выделит девочке.

Если бы они жили как графы или писатели, бюджет был бы небольшим.

Однако семья Ла Карт была единственным великим герцогством в Империи.

Для герцога ничего не стоило отдать деньги Ариэль.

Чтобы принять разумное решение, Далтон еще раз вернулся к Матиасу и спросил.

-… Великий Герцог. Сколько мне нужно дать денег?»

Матиас нахмурился и ответил.

- Ты отнимаешь у меня время, спрашивая об этом?»

Далтон в ужасе пожал плечами и покачал головой.

Судьба людей, работавших в Ла Карт, заключалась в том, чтобы заранее знать, о чем думает начальник.

Матиас заговорил с недовольным лицом.

- Конечно, все из внутреннего бюджета. Что за глупый вопрос ты задаешь?»

Далтон, не сказав ни слова, покачал головой и вышел из комнаты.

«Все…?»

Он вспотел и добавил «Управление внутренним бюджетом» в начало своего списка дел.

***

Следующее утро.

- Далтон.»

Ариэль посмотрела на надпись на документе, который принес Далтон, и позвала его.

- Что это…?»

«Я просто сказала, что хочу изменить несколько украшений, но почему здесь написано оме имя?»

Далтон любезно объяснил еще раз.

- Великий князь выделил девочке весь бюджет на долю хозяйки.»

***

http://tl.rulate.ru/book/26251/1711391