Эпизод 81: Возвращение домой

--- пепсипеси

Маленькая рука зовет Фару к Призыву Зверя и просыпается.

«О, спасибо, что проснулись. Ты уже рядом?»

--- Пон, Пон

"Ну, да. Ну, ты встаешь?"

Встань так, чтобы призванный зверь не упал, потянись и жди всех.

Тем не менее, этот вызванный зверь долгожитель. Я должен буду проверить потребление MP, когда Фара вернется.

Думая об этом, когда я пытаюсь обойти, я вижу, как Мириас идет от города во главе с бегом.

Эти дети не похожи на чайную одежду, как те, которые они носят, и они заметны как по внешнему виду, так и на расстоянии.

"О, Такаси-кун. Я встал!"

«О, мне позвонил Фара».

Фара объяснила бы здесь ситуацию всем.

«Спасибо, мистер Такаши, за ваши деньги».

"Ну, ты купил то, что хочешь, верно?"

«Да! Вы можете купить что угодно, если это все».

"Что ты купил для Чинами?"

Я поблагодарил вас по очереди от всех. Если вы довольны этой степенью, предложите больше торговых мероприятий в будущем.

Если вы подумаете об этом, они покажут вам, что вы купили из своего инвентаря.

Миллия покупает несколько или несколько стрижек. Это будет ежедневная смена.

Phala сладкий, как фрукты, как и ожидалось. И в больших количествах.

У Мари есть серьга и браслет. Вы подходите вверх и вниз? Не смотри хорошо.

Бег ... это что.

«Беги, ты глуп? О, да. Я был глуп».

"Ужасно!? Почему, почему!? Это круто!"

Деревянная резная фигурка медведя. Что вы используете .... Ты играешь дома?

"Гао"

Орхидеи несут медведей перед их лицами. Даже если это медведь, это «гао»? Ну, я не знаю,

как запугать медведя, но это бег, а может и нет.

Но разве это не мило? Это было хорошо, чтобы использовать.

"Ну, я иду"

"Эй, это ошибка? Это игнорируется?"

Когда я почувствовал облегчение, я оставил орхидею и переместился в каюту пристани, и на стуле сидела вполне правдоподобная эльфийка.

«Я хотел бы ездить на Привет. Корабль, что я должен делать?»

«Это лодка. Я выйду немного больше. 5 серебра на человека».

Это похоже на плавучий дом, который я видел по телевизору давным-давно. Около 20 человек смогут кататься на высокой деревянной лодке.

Заплати деньги, сядь на корабль, соберись в подходящем месте и сядь.

Сладости, которые Фара должна была купить для себя - в основном, с некоторыми фруктами, раздают всем, поэтому я жду море, пока их ем.

Я куплю еще один в следующий раз.

«Скажи тогда, я собираюсь плыть. Я немного дрожу, так что будь осторожен».

Помимо вечеринки в Учи, когда я сел на борт около десяти человек, я получил сигнал о выходе из головы лодки.

Все хватают край соседнего корабля. Фара колышется на коленях, так что хватай его.

Хотя он был готов к тряске, этого было недостаточно, чтобы схватить где-нибудь, но корабль начал спускаться по реке, войдя в реку.

"Мэри, ты можешь сказать мне, где выйти и куда идти?"

«Да, да, есть река, которая течет с восточной стороны, и есть место, где эта река соединяется, но она спускается в эту область. Она прибудет через несколько минут ходьбы оттуда!»

Похоже, что это близко, и если я доберусь туда, я смогу расслабиться.

Когда вы приедете, вы должны сначала найти место для проживания.

"Есть ли жилье в деревне?"

«Там нет жилья ... но если есть дом, где я жил, пожалуйста, используйте его».

«Хорошо, давай сделаем это».

Еда была заготовлена раньше, и я смог найти спальную кровать.

Когда это прибывает, это - сбор информации, где сельские жители были взяты рабской охотой.

Наслаждайтесь поездками на лодке, решая, что делать после прибытия в деревню.

Хотя она течет между рекой и лесом, она прекрасна.

Это было изображение, из-за которого кораблю было трудно двигаться, как в лесу, и больше как неисследованная земля, но поток медленный, и, кажется, легко взобраться.

Иногда мне нравится такая расслабляющая поездка.

Когда я несколько часов наслаждался бегом фараона, я прибыл в место, где реки соединялись с восточной стороны.

«Такаси-сама, почти пора приехать».

"Да. Этот корабль самоотчетен, когда сходит?"

«Да. Вы можете получить это, если скажете мистеру Фунато»

«О, позвольте мне сказать вам.»

Я не знаю точное место, поэтому я оставляю это Мари.

Через некоторое время, когда Мари возвращается, корабль также движется в западный лес.

«Я получаю часть того, что нет дерева»

«Хорошо, все сойдет».

«Да!»

«Хорошо.»

«Привет»

Можно было легко сойти с корабля, потому что место, указанное Мари, было обработано деревянной доской и т. Д., Чтобы корабль мог быть правильно установлен.

"Большое спасибо."

"Да, да. Тогда ты!"

Сказав спасибо мистеру Фунато и направляясь в деревню, возглавляемую Мари.

Как говорила Мари, деревня была видна всего через несколько минут.

Однако я не слышу звуки жизни вообще.

Кроме того, когда мы приближались к деревне, внешние стены и здания рушатся, и прежде всего людей не видно.

"Вы уверены, что здесь?"

"Да ... но никак ..."

В некоторых зданиях есть следы, похожие на сгоревшие, а поля все дикие. Неважно, где вы на это смотрите, это просто заброшенная деревня.

Однако, если вы думаете нормально, это деревня, в которой охотились рабыни, и я смог предсказать, что это происходит. Это не удалось.

"Кто там? Есть кто-нибудь?"

Мари бросилась в деревню, зовя жителей деревни, которые не знали, присутствуют ли они, поэтому все последовали за ними.

"Волшебные глаза"

В деревне никого не было, поэтому я использовал волшебный глаз, чтобы искать как можно шире!

«Там есть люди. Фара, Лан, я ухожу, так что будь осторожен. Мирия забирает Мари. Может, там бандит, так что будь осторожен».

«Хорошо.»

«Было обнаружено!»

«Да!»

Я разделяюсь на две руки и пытаюсь приблизиться к знакам людей.

Там нет домов с особенно выбитыми пятнами, и в доме всего три человека.

От движения вы, возможно, еще не заметили.

"Я пойду"

«Я»

«Да.»

--- Взрыв

Энергично откройте дверь и нажмите на оружие.

"Не двигайся!"

Ганс Вито Lv. 14 Village Head

"Кто, кто ты?"

"Кя ах!"

"О, нет!"

Если вы думаете, что это вор, вы мэр. Это снова не удалось.

От этого было ли безопасно быть в рабстве?

"Подождите! Мы не подозрительны!"

"Это слишком подозрительно!"

«Я с подозрением, но я не вор и я в безопасности!»

Поскольку мы были расположены в близлежащем форте, мы могли хранить оружие и говорить нам, что у нас не было намерения атаковать, но мы не могли говорить.

Если вы ворвались в дом и ударили по оружию, это подозрительно, и вы будете начеку. Более того, первый голос "не двигается" ....

Мирия и Мария подошли, когда Иржи Иржи и мэр приближались.

"Мэр!"

Это входит между мной и мэром, и это распространяет обе руки и хранит это.

"О, ты, Мэри ...?"

"Да, Мари Керрис! Ты помнишь?"

"О, почему бы не забыть? Это было живо ... хорошо? Так что это значит?"

«Хм, это мистер Такаши моего хозяина»

Поскольку Мари начала объяснять обстоятельства прошлого мэру, я буду продолжать наблюдать, ничего не говоря.

Я волновался, что я представлю меня герою, но я испытал облегчение, потому что я только объяснил это как мастер.

Из-за этой заслуги мне удалось получить какое-то предупреждение.

Мне предложили чай, поэтому я сел в кресло и послушал текущую ситуацию в деревне.

"Так? Есть ли другие жители деревни?"

«У меня есть еще несколько человек, но теперь я выхожу на охоту и еду в город за едой. Потому что поля были испорчены. Еды нет».

«Я думал, что там никого не было, но были те, кто сбежал».

«О, те, кто случайно покинул деревню, как Учи, и те, кто был на охоте, были в безопасности».

Я вижу Сможете ли вы противостоять, были ли вы мишенью какое-то время, когда нет жителей деревни, способных сражаться, которые могут охотиться?

"Есть ли люди, которые вернулись домой?"

«Я не присутствую. Мари в первый раз».

"Вы знаете, куда были взяты заключенные?"

«Я пошел на улицы, чтобы собрать информацию, чтобы получить еду, но, видимо, на севере есть группа воров, державшая вор. Думаю, это не так».

Ах, был ли срочный запрос?

Но теперь я в упадке, Мари уже продана, и другие лица тоже будут проданы или убиты.

"Мэри, что делали другие люди, когда тебя продали?"

«О, я сказал, что некоторые, включая меня, продадут Закселю, а некоторые Эстору. Остальные, включая моего брата, не узнают».

"Да, Фара. Тебе когда-нибудь продавали эльфов, когда ты был в Эшторе?"

"Да, одна девушка, две старшие сестры.

Я слышал, что рабы эльфов редки. Возможно, он был скоро продан.

Эльфийская девушка ... Есть ли кто-нибудь, кого я купил перед тем, как перейти к работорговцу? Это абсолютно ненадежно.

"Мэри, сколько людей было там, когда тебя продали?"

"Три человека, включая меня"

"Сколько людей было захвачено в плен?"

"Мне 14"

"Ну, тогда оставшиеся восемь могут быть у вора?"

Когда не было сельских жителей, которые могли бы охотиться, вы собирали девочек и детей вместе?

"Разве не осталось восемь человек?"

«Да. Две женщины и шесть мужчин».

"Ну, один из парней младший брат?"

"Да ..."

Может быть, лучше быть готовым к этому.

Даже если вы оставите непроданным, это будет стоить только затраты на обслуживание, и маловероятно, что рабовладельческий охотник сохранит плохой запас живым.

"Я рад, что Мари вернулась сюда, но что ты будешь делать сейчас?"

"Хм, что ты делаешь ..."

У мэра спрашивают о будущем, но я теряюсь в честном суждении. Охота на бандитов - это деньги. В то же время, если вы найдете брата Мари, это камень двух птиц.

"Ну, Такаши, ты не идешь убивать воров?"

«Я потерян, потому что не знаю силы своего противника».

Нет пути, которым я не могу пойти, но безрассудно совать себя в место, где я не знаю, как долго другая сторона.

«Такаси-сама. Место, которое мы взяли, было, безусловно, северным. Я думаю, там было около двадцати человек».

«Единственное, что я узнал из сбора информации, это то, что он связан с пергаментом».

"Это снова Верум?"

Если бы раньше было всего двадцать человек, я бы был один.

Но было бы неприятно, если бы вы могли причинить вред заложнику. Может быть, лучше бороться все сразу.

"Есть ли у вас что-то с Verm?"

«Раньше я не знал, что делать с руководителем, но на меня напали».

"Что ?!"

«О, я вернул его рыцарю, которого я знал».

"Ух ты ..."

Несмотря на это, я слышал, что Верм действовал на севере, но достиг ли он даже Эльфийского леса?

И есть агитация, так что она довольно большая.

Ведь это скорее всего золото.

«Я понимаю, что Такаши думает сейчас»

«О, я вижу! Моя мечта - моя жена».

"Я еще не невеста!"

"Невеста Такаши - это Фара"

Внезапный Цуккоми из Мирии. Видимо это появилось на лице.

Можно было видеть, что он подсчитывал вознаграждение и т. Д. Пальцем.

«Мирия кажется другой, поэтому моя невестка Фара-чан. Теперь позвольте мне объявить, о чем я думал».

"Все о мире"

"Извините, это Фара. Отлично!"

"Off"

Я не думал об убийстве всех, но это почти поражено.

Тем не менее, я собираюсь встретиться с этим глупым лицом ... пока.

"Мистер Такаши, вы действительно делаете это?"

"Это Такаши Такаши!"

"Ну, так просто ..."

Мэр удивлен. Нет, ты волнуешься? Ну, это вечеринка с большим количеством детей. Я не могу с этим поделать.

"Привет, Мари. Этот человек такой сильный ...?"

«Да, мистер Такаши - это Ю, Ши, Йо, я великий!»

"Да, это так?

Я был терпеливым.

Ну, если вы решите это, это ваше действие.

«Да, вождь деревни. Пожалуйста, скажите им, где они. Можете ли вы дать мне несколько человек, потому что я перевезу бандитов, которых я поймал с этим? Вам не нужно сражаться. Мне просто нужно нести это. От "

«Чтобы очистить деревню? Хорошо взять тех, кто собирается сейчас охотиться, хотя есть некоторые, которые были женаты и имеют детей».

«Доступно. Хотите что-нибудь еще? Еда, одежда и т. Д.»

«Я хочу еду с ног, если собираюсь купить. У меня все хорошо, потому что я не взял в руки одежду».

После победы над ворами вы можете носить их всех в ногу, но не знаете, достаточно ли MP, позвольте мне помочь вам нести его.

После того как мы выполним это, мы выйдем к рыцарям на нашей вечеринке, поэтому мы получим награды.

Вместо этого стратегия состоит в том, чтобы восстановить сломанный дом и т. Д.

«Вы будете правильно покупать еду. Сколько минут вы хотите?»

«Хм. Сейчас во всей деревне около 6 золотых на еду. Я просто хочу его купить. Но у вас так много?»

«Я куплю это. Я обменяю это на деньги позже».

"Хм, ты покупаешь? Я понимаю."

Мы спросили старосту о местонахождении вора и оставили дом в деревне.

«Миллия, Фара. У меня к тебе просьба».

"Да, что это?"

«Я?»

Позвоните Мирии и Фаре, положите руку в дом, где была изодранная стена, и восстановите ее магией.

"Отремонтируй свой дом таким образом"

«Хорошо.»

"Хорошо, так что же делает Такаши?"

«Вернись в город с Мари и Ланом и получи еду из этой деревни».

«О, тогда я исправлю это, когда вернусь!»

Мы просим Мирию и Фару отремонтировать дом и отремонтировать наружную стену, и полететь в город с Мари и Лан.

«Я не знаю, что любят эльфы. Мари, ты выбираешь еду. Всего 8 золотых».

"Я понимаю ... да, не шесть золотых?"

«О, 2 золота - это услуга. Это будет трудно, потому что нет рабочей силы».

"Да! Спасибо!

Похоже, вы были немного тронуты, но это не так.

Потому что есть награда за убийство воров, это похоже на эту долю. Ну, я этого не говорю.

«Ланс, ты искал около тридцати человек для веревки, чтобы связать бандита, ткани, чтобы закрыть глаза и рот и т. Д.»

"Эй, я понимаю."

Попросите двоих сделать покупки, встать и встать в таком положении, чтобы каждого можно было увидеть за пределами магазина.

Я слышал, что там было около двадцати воров, но большое количество веревок и одежды является резервом для того, что если. Я буду использовать это в будущем.

Когда я смотрел на пробег, ему позвонили от Мари, поэтому я сделал платеж и выбросил его в свой инвентарь.

Несмотря на это, это много. Если этого достаточно, я не могу есть в течение нескольких недель.

На самом деле, Мари может быть хорошим покупателем. Это неожиданная сторона.

Перейдите к работе, как есть, проверьте продукт и завершите учет.

Я знаю, что сегодня я не могу позволить себе бежать, я просто позволю себе искать, потому что я знал это снова.

Это было утомительно, и я не знала своего лица, поэтому я не вышла из ворот, двинулась в конец переулка и оттуда вернулась в деревню Мари.

Я пошел в дом деревенского вождя, обменял еду и деньги и пошел под милицию, и большая часть дома была восстановлена.

Дом, который уже сгорел, вероятно, не будет знать прототип. Это всего лишь несколько.

Внешняя стена была должным образом отремонтирована, и это не будет проблемой, если она красива. Этого достаточно для рассмотрения.

"Мэри, скажи мне свой дом"

"Это дом, который горит там ..."

"Ой ..."

"Не могу помочь. Ты возвращаешься в дом?"

Говоря о возвращении в особняк, пришел мэр.

"Вы удивительны! Как вы можете сделать что-то подобное?"

Когда мне задали вопрос, указывая на восстановленный дом, я отвечу соответствующим образом.

«О, это просто волшебство».

«Ты прав! У тебя было ощущение, что ты собираешься избавиться от бандитов! Давно пора вернуться на охоту, как насчет того, чтобы поужинать вместе за спасибо»

Я получил неподходящее время, чтобы пойти домой. Меня пригласили на ужин.

«И есть дом, которым я сейчас не пользуюсь, пожалуйста, используйте его во что бы то ни стало!»

«Спасибо. Тогда вы будете в долгу»

Атмосфера вряд ли будет отклонена, и необходимо поговорить с перевозчиком о будущих операциях. Я собираюсь быть приглашенным, потому что это хорошее время.

После того, как их пригласили, мужчины, которые вернулись с охоты вечером, а также невестка и дочь мэра деревни начали вместе готовить еду.

Видимо, все, кажется, ужинают вместе.

Будет ночь, и все будут есть, и расскажут о планах на завтра.

Даже если он скажет, что скажет, он не выйдет на фронт, он всегда убежит, если это опасно, поэтому его нельзя сказать как стратегию.

Я покончил с едой и вошел в предоставленный дом, но там не было ванны.

Я думал сдаться, но в задней части дома было место, поэтому я построил хижину, приготовил ванну, и мы все пошли вместе.

Я вышел из ванной и попытался применить магию, но, вероятно, использовал ее для ремонта дома и т. Д. Поскольку МР был низким, я осторожно вошел в футон.

"Завтра я занята. Не спрашивай всех!"

«Да!»

«Хорошо.»

"Пожалуйста, запросите что-нибудь!"

«Привет»

Это был скучный день, но течение времени быстро.

Пойдем спать на завтра.

"Спокойной ночи"

"" Спокойной ночи ""

http://tl.rulate.ru/book/26241/547184