

Глава 179: Пугающие слабоумные суперфанаты

Медленно опускалась ночь. После бесцельной прогулки в течение всего дня Ань Линь решил вернуться в свою резиденцию.

М-да... Уже так поздно, а завтра первый день в школе. Эти брат и сестра, наверное, уже ушли.

Он тихо вздохнул. Кто бы мог подумать, что быть знаменитым так хлопотно?

Открыв входную дверь, он был встречен крошечной тьмой своей комнаты.

Щелк!

Комната внезапно осветилась, и в поле его зрения появились два великолепно одетых человека.

Мужчина был одет в черные одежды, он выглядел холодно и в то же время щеголевато; женщина была одета в зеленые одежды, она выглядела прелестно и очаровательно.

"Сюрприз!" - крикнули они оба в унисон.

Затем мужчина достал меч.

"Старший Ань Линь, я Яо Минси, первый год, первый класс".

"Муж! Я - первокурсница Яо Сю!"

Ее глаза блестели от эмоций.

Мужчина помрачнел. "Яо Сю, держи себя в руках!"

Девушка шаловливо показала язык, а затем снова посмотрела на Ань Лина.

Ань Линь был ошарашен. Что за хрень?! Они вошли в мою комнату и все это время сидели на корточках?

Это просто ужас!

Затем брат и сестра в унисон сказали: "Далее, пожалуйста, наслаждайтесь представлениями, которые мы приготовили для вас!"

"Волны могучей реки ~ большие и мощные ~ ~ Аромат рисовых растений ~ путешествует с ветром к двум берегам... Мой дом находится в..." - Яо Сю начала петь своим чистым и сладким голосом.

Яо Минси тоже начал свой танец с мечом. Жизненная энергия, которую он излучал, пульсировала в такт мелодии песни. Это было приятно и не разрушало сферу намерения меча.

Глядя на этих двух психов, поющих и танцующих в его комнате, Ань Линь был шокирован.

Через несколько минут они закончили свое выступление и выжидающе посмотрели на Ань Лина.

"Старший Ань Линь, тебе понравилось представление, которое мы для тебя подготовили?" - Яо

Минси немного нервничал, глядя на Ань Линя.

"Яо Сю выучила эту смертную песню, чтобы ты мог насладиться теплом дома!" - Яо Сю смотрела на Ань Линя своими большими и блестящими глазами. Выражение ее лица было таким, словно она ждала, что он похвалит ее.

Лицо Ань Линя дернулось. Ты спела песню "Моя Родина", чтобы я почувствовала тепло домашнего очага? Потрясающе!

"Угу, мне очень понравилось выступление. Уже поздно, вам двоим тоже стоит вернуться и немного отдохнуть". - Он выдавил из себя улыбку.

"Ах... правда? Вам действительно понравилось?!"

Дыхание Яо Сю участилось, она посмотрела на Ань Лина и начала медленно подходить к нему.

По коже Ань Лина поползли мурашки, и он попятился назад, чтобы избежать ее прикосновений.

"Если хочешь, мы с сестрой можем петь и танцевать для тебя каждый день!" - С горящими от страсти глазами Яо Минси тоже начал поползновения в сторону Ань Лина.

"Нет необходимости в таких хлопотах", - отказался Ань Линь.- "Я и так очень доволен!"

"Это не проблема!"- воскликнули они оба.

Это не проблема для вас, но это проблема для меня! Ань Линь мысленно завыл.

"Старший Ань Лин, можно нам, пожалуйста, получить ваш автограф?"

"Хорошо..."

Ань Линь подписал свое имя на рукоятках их мечей.

Эфес был той частью меча, которую владельцы мечей ценили больше всего. Эти брат и сестра стали его супер-фанатами...

"Старший Ань Лин, это мой талисман передачи голоса. Ничего, если мы обменяемся деталями?"

"Хорошо..."

Ань Линь оставил метку на их талисманах передачи голоса. Чтобы избавиться от этих двух маниакальных фанатов, он был готов рискнуть всем.

"Старший Ань Лин, мы можем переехать в вашу комнату?"

"Хорошо..."

???

"Отвалите!" - огрызнулся Ань Линь.

Черт возьми, они все больше и больше выходят из-под контроля.

В порыве гнева Ань Линь отпустил Да Бая и заставил его прогнать брата и сестру из своей комнаты!

"Старший Ань Линь, мы обязательно придем еще!" - крикнул Яо Минси, убегая.

"Я люблю тебя, старший! До завтра!" - крикнула Яо Сю.

Ань Линь: "..."

В этот момент чердачное окно соседнего дома открылось.

Женщина посмотрела на соседний дом и увидела неистового Ань Лина. На ее лице расплылась красивая улыбка, в которой был намек на насмешку. - "Поздравляю, Ань Лин. У тебя появилось еще два очаровательных маленьких поклонника".

Ань Линь обернулся и посмотрел на улыбающуюся Сюй Сяолань.

"Хватит меня дразнить", - вздохнул Ань Линь. - "Если я могу передавать своих поклонников... Я отдам их обоим, даже если мне придется заплатить за то, чтобы их приняли другие!"

Если говорить серьезно, то эти два слабоумных суперфанатика его очень беспокоили.

Он боялся, что они вдруг снова выскочат в любое время и начнут петь и танцевать перед ним.

Чтобы этого не произошло, он подготовил вокруг своего дома охранное заклинание. Как только незнакомец ступит на его порог, раздастся сигнал тревоги.

Только после того, как он установил все эти меры безопасности, он закрыл глаза, чтобы немного поспать.

Однако сразу после того, как он закрыл глаза, его талисман передачи голоса начал вибрировать и излучать слабое свечение.

Ань Линь был немного озадачен, когда поднял талисман. - "Алло? Кто это?"

Мягкий и нежный голос прозвучал из талисмана: "Это я, Яо Сю".

Ань Линь растерянно моргнул глазами. - "Э... Вам что-нибудь нужно?"

Яо Сю: "Ты уже спал?"

Ань Линь: "..."

"А ты как думаешь?"

"О, тогда спокойной ночи!" - Яо Сю хихикнула.

Ань Линь помрачнел и молча положил трубку на талисман передачи голоса.

Он никогда бы не подумал, что настанет день, когда его так обманут.

Говорят... этот талисман нельзя выключить, он не может отклонять входящие звонки...

Конечно, мобильные телефоны лучше!

С чувством глубокого возмущения он снова лег спать.

Луна зашла, взошло солнце.

На следующее утро Ань Линь проснулся.

Он снова вошел в знакомый класс. Здесь были знакомые учителя и знакомые одноклассники.

Однако расписание занятий немного отличалось от того, что было на первом курсе. Утро по-прежнему было заполнено лекциями, но вторая половина дня теперь отводилась на специальные занятия.

Уроки специализации делились на шесть категорий: совершенствование пилюль, совершенствование инструментов, формирование заклинаний, техники магических сокровищ, заклинания бессмертных и божественные чувства.

Ученики могли выбрать занятие по своим интересам и посвятить время и силы этой специальности.

Ань Линь долго колебался.

Поскольку он уже был до неприличия богат, ему было совершенно неинтересно заниматься совершенствованием пилюль и инструментов.

Если ему нужны были бессмертные пилюли, он мог их купить. Что касается бессмертных инструментов, то у него тоже были один или два таких. Он не испытывал острой нужды ни в пилюлях, ни в инструментах. Он не был похож на некоего Сяо Хуохуо (1), и не мог нагибаться, перерабатывая пилюли. Поэтому он полностью игнорировал эти две специальности.

Что касается заклинаний, то они были слишком сложными и требовали чересчур много усилий для освоения. Более того, создание заклинаний было особенно сложным делом.

У него была техника Божественной Инспекции, позволяющая видеть заклинания насквозь, и ему не нужно было беспокоиться. Таким образом, изучение заклинаний также не было первоочередной задачей.

Что касается техник магических сокровищ... после изучения Шести Ударов Бога Войны, его владение техниками меча и понимание намерения меча уже были чрезвычайно развиты. Ему не было куда совершенствоваться, поэтому он и не рассматривал эту специальность.

Занятия по заклинаниям бессмертных были направлены на обучение более эффективному произнесению заклинаний бессмертных. Студенты также изучали некоторые практические бессмертные заклинания и учились придумывать и создавать свои собственные бессмертные заклинания.

Все это звучало вполне прилично. Однако Ань Линь уже был Бессмертным Меча. Даже если бы у его противников были всевозможные бессмертные заклинания, он бы просто разбил их все своим мечом! Он уже специализировался на мече, зачем же ему еще заниматься бессмертными заклинаниями? Он просто доставлял себе неудобства.

Последней специализацией были божественные чувства. В этом классе обсуждалось применение божественных чувств, а также способы их усиления. В нем также говорилось о том, как с помощью божественных чувств улавливать движения противника. Похоже, что его

техника Божественной Инспекции также обладала такой способностью...

Ань Линь нахмурил брови и погладил подбородок, не зная, что выбрать.

Он обнаружил очень серьезную проблему.

Это было верно! Он чувствовал, что сейчас он очень силен!

Он чувствовал, что ему больше нечему учиться!

1- Актер Hongkong cinema, исполнял роль хозяина лотка в фильме «История ночного сторожа»

<http://tl.rulate.ru/book/26220/2386191>