Я не знала об этом раньше, но круг, который изначально был впечатан в мою серьгу, был связан со временем.

Он выглядел иначе, чем круг, который был нарисован за пределами резиденции Дюбуа, но схема была похожа. Было очевидно, что это связано со временем.

Вершиной обычной магии была магия времени.

Хотя я не была уверена, какую магию Кори вложил в мою сережку, но знание того, что он поместил связанный со временем круг во время нашего первого года обучения в младшей школе, поверг меня в настоящий шок.

И теперь, на этот раз, он также включил в мою серьгу магию, связанную с атакой и защитой.

Красная магия была магией типа «Ад», которая была вершиной атакующей магии. Синяя магия была самым сильным типом защитной магии, которая была защитной магией типа «Тект».

Эти два типа магии было трудно даже пробовать использовать. Он сосредоточил всю свою магию в моей серьге и поместил в нее круги.

И с этим моя серьга теперь включала магию типа «Ад», которая была настолько мощной, что могла с легкостью сравнять с землей целый город. И магию типа «Тект», которая была единственной вещью, которая могла защитить от так называемого Ада. Магия, наряду с неизвестной магией, связанной со временем.

—ox.

Эта оранжевая серьга стала национальным достоянием. На этом Кори закончил наполнять серьгу своей магией и вздохнул.

Кори сказал, что мы должны вернуться в комнату для гостей, чтобы отдохнуть, и собирался покинуть комнату. Я последовала за Кори и не могла не взглянуть на бумаги, которые занимали всю стену спальни Кори.

Кори, похоже, был очень занят, пока я была без сознания. Он пытался выяснить, под какой магией я была заключена, почему произошел инцидент.

Похоже, он больше сосредоточился на моей ситуации — там было много бумаг с моим именем, магический круг, который был нарисован на мне, и подробная информация о горе Огран.

Более того, там была подробная личная информация об убийцах и магах, ранивших меня в

предыдущем нападении. На всю стену. Я видела, как сильно Кори волновался за меня. Казалось, что расследование все еще продолжается. Книги были раскрыты и разложены на полу, а также ручки и линейки валялись там же. Я слышала, что с инцидентом в целом покончено, но Кори это не удовлетворило. Похоже, он изучал его самостоятельно. Так или иначе, я вышла из комнаты Кори и направилась обратно в комнату для гостей. Когда я вошла, меня ждали люди. Харун и Карим прибыли раньше и ждали меня. — Сестрааа! — Шушу! Я смотрела, как те, прогуливали академию, чтобы навестить меня, и не могла не подумать про себя. "Вы, ребята, действительно хотели пропустить урок, да?" *** Как только я проснулась, покинула резиденцию Дюбуа. Я беспокоилась о своей посещаемости и чувствовала, что с моей стороны было не слишком вежливо оставаться так долго в чужой резиденции. Маркиз сказал, что мне нужно отдохнуть подольше и чтобы осталась, но я отказался. Я сказала ему, что буду часто приезжать во время каникул, чтобы пообщаться с Кори или Виадель, потом я схватила свои вещи и вызвала карету, чтобы отвезти меня обратно в

Я вспомнила кое-что, что меня интересовало, поэтому подошла к маркизу, прежде чем уйти, чтобы спросить.

— Маркиз Дюбуа, какая польза от этого полупостоянного временного круга в саду за пределами резиденции?

академию. Пара маркизов посоветовала мне взять их кареты, но я снова отказалась.

Это был полупостоянный временной круг, который я видела, когда пришла шпионить за ними в прошлый раз. То тут, то там в резиденции было много разных незавершенных полупостоянных временных кругов.

Когда я спросила маркиза, садясь в карету, он на мгновение нахмурился и задумался.

- Этот круг был передан нам от наших предков, так что я тоже не уверен. Формула в круге настолько сложна, что до сих пор остается загадкой для всех нас. Извини, что не смог дать тебе ответ.
- Значит, этот круг никогда в жизни не активировался?

— Да.

Я поблагодарила маркиза за его ответ и сел в карету, чтобы вернуться в академию.

Погрузившись в свои мысли, глядя в окно.

Вершина обычной магии, магии времени и незавершенного круга времени за пределами резиденции Дюбуа.

Это было почти ожидаемо от семьи Дюбуа. Чтобы они работали с магией времени, которая была скорее легендой, чем реальностью для большинства обычных пользователей магии.

Я посмотрела на зелень, мимо которой мы проезжали, и решила, что мне нужно больше исследовать её, когда Кори проведет надлежащую экскурсию по своему дому.

Как только я вернулась в кампус, решила, что все вернулось в норму.

Отложив в сторону план директора, королевскую семью и все остальное, я почувствовала, что наконец-то все стало мирно.

Если я не обращала внимания на то, что другие относятся ко мне как к какой-то тонкой стеклянной посуде, то все возвращалось на круги своя. Если бы я исключила Кори, то есть.

Воздух вокруг Кори, казалось, слегка изменился. Это была такая минутная перемена, что ее было трудно описать, но если бы мне пришлось сравнивать... тогда я подумала, что прямо сейчас вижу в нем немного Кори из сна.

Он был чем-то похож на Кори из сна после того, как потерял родителей, и сосредоточился только на мести. Он не был таким экстремальным, как тогда, но он, казалось, потерял часть своей расслабленной личности после того, как я потеряла сознание.

После того, как закончился обед, пошла в клубную комнату. Как и в другие клубные дни.

Когда я заходила в клубную комнату, Кори обычно спал, парил в воздухе, ел закуски или наблюдал за монстрами в модели и развивал магию, чтобы противостоять их атакам.

Что бы он ни делал, он всегда тепло приветствовал меня, когда я входила в комнату.

Но в эти дни он был полностью сосредоточен на чем-то с торопливым выражением лица.

— Привет, Кори.

Я поприветствовала его, когда вошла в клубную комнату, он просто что-то прочитал и записал вместо того, чтобы ответить.

Когда Кори фокусировался на чем-то, его слух притуплялся.

Было определенно хорошо сосредоточиться на чем-то. Но это было хорошо, только если это не влияло на здоровье.

В последнее время Кори не очень хорошо себя чувствовал. Это могло быть потому, что он чуть не стал свидетелем того, как убили всю его семью, или по какой-то неизвестной мне причине.

Независимо от того, что вызвало это, его темные круги стали хуже, а проницательные зеленые глаза казались еще более острыми, чем раньше.

Он плохо ел и спал. Кори просто был полностью сосредоточен на чем-то. Он казался странно грустным, и было много раз, когда он только несчастно вздыхал и раздражённо взъерошивал собственные волосы.

Он был схож с Кори из сна, но странно отличался от него. Я не была уверена, хорошо это или плохо.

– Ты в порядке?	Сделай	перерыв	или лу	чше два.
-----------------	--------	---------	--------	----------

—э, да.

Глаза Кори все еще были прикованы к документу, когда он ответил своим обычным тоном.

Мне стало любопытно, на чем он сосредоточился, и я медленно приблизилась к Кори.

Когда взглянула на документ, там было написано о нападении. Как и ожидалось. Кроме того, он заполучил несколько книг по черной магии, которые были раскрыты, когда Кори использовал их в качестве справочника.

Похоже, он также был глубоко погружен в свои исследования магии, которая была на тыльной стороне моей ладони.

— Кори, купить тебе что-нибудь вкусненькое?

Нет ответа.

—

Я не могла не вспомнить о Кори во сне, тогда начала волноваться. Он не был в такой тяжелой депрессии, но было не очень весело наблюдать за Кори под таким тяжелым эмоциональным бременем.

Я не могла сказать ни слова рядом с ним. Вместо этого схватила одну из книг по черной магии, которые он открыл, и начала ее читать.

Меня заинтересовали книги, поэтому я взял еще несколько. Я не могла нести все книги сразу, поэтому одолжила тележку, чтобы поставить на нее несколько книг. Я хотела читать их на своей кровати, поэтому тащила книги, обратно в свою спальню. Также поставила кружку теплого молока и немного печенья с шоколадной крошкой возле кровати для создания идеального места для чтения.

Положив книги на кровать и схватив особенно толстый том.

Я открыла толстую обложку книги и быстро просмотрела страницы. Я пропустила части, которые знала, и сосредоточилася на частях, которых не видела.

Было слишком много вещей, которые я хотела узнать о мире, который, как думала, были всего лишь сном. Я точно попала в этот мир с помощью черной магии, а когда Свонхэйден с того мира со своей белой магией, меня затянул, и я едва выбралась.

[Каждая ветвь магии имеет более высокий уровень магии. И когда вы углубитесь в обычную, белую и черную магию, вы сможете обнаружить наиболее часто применяемый макет для этих конкретных кругов. Черная магия использует измерение, белая магия использует движение, а обычная магия использует время.]

Я прочитал часть о трех различных типах магии, прежде чем проверила обложку книги. [Использование трех типов магии и их возможности]. Я обнаружила, что заинтригована, поэтому села и прислонилась к стене, чтобы более внимательно прочитать книгу.

[Говорят, что это почти невозможно, но если объединить все три высших уровня магии, можно переместиться в определенное измерение определенного времени.]

Проверив дату публикации книги. Я думала, что книга показалась древней. По-видимому, она была опубликована еще до основания империи. Я задавалась вопросом, как книга так хорошо сохранилась, но, похоже, на неё было наложено заклинание сохранения.

[Чтобы дать некоторый контекст о высшем уровне черной магии, магии измерения, есть широкий диапазон измерений, которые может охватывать черная магия. Мы можем видеть миры, которые были изменены на основе наших решений, а также мы можем видеть другие измерения, которые полностью отличаются от нашего. Основываясь на информации, которая была передана, было сказано, что с другой стороны существует варварский мир, где магии не существует, а общество основано на физическом труде и базовом интеллекте. Этот писатель также хотел бы отправиться в это измерение и провел невероятное количество исследований, но говорят, что это невозможно из-за «богов» и других существ, которые монополизировали черную и белую магию.]

Место, в котором я побывала, было не совсем таким, как в оригинальном романе, но казалось, что это был мир, который был изменен на основе других решений. Я думала, что это был просто сон, но мое сознание перешло в тот мир, когда я потеряла сознание. Использование Свонхэйденом белой магии, должно быть, заставило меня полностью переместиться в это измерение.

Мое тело, должно быть, не смогло полностью пересечься, потому что я слишком быстро нарисовала круг, и Свонхэйден этого мира не смог успешно завершить заклинание перемещения. Когда я прочитала поближе, увидела, что существует множество различных типов транспортных заклинаний. Были заклинания, которые позволяли вашему физическому и духовному телу идти вместе, и другие, которые позволяли вам переносить свое тело и копию вашего физического тела, и многое другое. Это было увлекательно.

[Говорят, что существо, которое мы называем богом, управляет жизнью и смертью с помощью белой и черной магии. Если ему угодно, он может поместить душу из другого измерения в другое... Все это звучит как миф, но автор считает, что это правда. Зафиксированных случаев пока не было, но в теории все возможно. Я хочу использовать белую и черную магию. Но я ненавижу то, что я всего лишь человек. Я хочу убежать от реальности. Я просто хочу сбежать, и точка.]

Я	нахмурилась,	закрывая	книгу

— Богоподобное существо, ха......

http://tl.rulate.ru/book/26024/3385841