

Kuro no Maou. Chapter 419 "Sortie! Ancient Golem".

Источник: asianhobbyist.com

Перевод: puffybdsm

ver.1.0

Книга 22. Пятая Галлахадская Война

Глава 419. К бою! Древний Голем

С оглушительным рёвом и грозной дрожью земли появились они.

Сначала я подумал, что дрожь вызвала лавина, поэтому сразу же перевёл взгляд в сторону крестоносцев. И тотчас же обнаружил источник.

— Что это, чёрт возьми, такое? Гигантский робот?

Позади скопления военнопленных, перед рядом вражеских катапульти поднимались одна за другой гигантские гуманоидные фигуры.

Их железные тёмно-серые тела блестели под ярким солнечным светом. За глухими круглыми шлемами виднелся багровый глаз.

Своей цилиндрической формой тел они напоминали големов. И хотя существует довольно много больших големов, я никогда не слышал о настолько огромных.

Они были примерно 20 метров роста. Катапульти за их спинами выглядели крошечными. Создавалось впечатление, что с восприятием масштаба что-то не так.

И там было целых десять этих абсурдно огромных големов.

— Да вы прикалываетесь, — невольно вырвалось у меня.

И это был не сон, насланный Розой Вождения. К несчастью, это была жестокая реальность.

Десять огромных големов существовали на самом деле.

— Куроно! Похоже, это древние големы!

Лили подлетела ко мне, продолжающего сражаться с химерами.

Я уже слышал это название на занятиях в академии.

В древних руинах откапывают множество магических артефактов, которые в настоящее время никто не может произвести. И големы-переростки являлись одним из таких артефактов. Големов сотворили давным-давно, поэтому их относят к категории древних.

Большинство этих големов находят повреждёнными — просто неподвижные огромные

истуканы. Однако есть случаи успешной реактивации. В Спаде таких големов нет, но есть страна, которая использует их в качестве осадных орудий.

Големов считали могучим и ценным оружием прошлого, но я никогда не думал, что когда-нибудь увижу их, да ещё и десять штук сразу.

— Чёртовы крестоносцы! Они вытащили эти громадины из древних руин?

— Лили слышала об этом раньше, об обнаружении древних големов в Мидийских Руинах.

Видимо, это произошло до того, как она повстречала меня.

Я уже слышал о Мидийских Руинах. Приняв квест по исследованию недавно открытой области в тех руинах, я покинул деревню Ирз и направился в столицу Дайдалоса. Сейчас я понимаю, что выбор того задания стал поворотным в моей судьбе.

Однако я и подумать не мог, что в итоге столкнусь с древними големами лицом к лицу. Ума не приложу, как вообще эта судьба работает.

— Всё ещё с трудом верится, но факт остаётся фактом. Вероятно, крестоносцы планируют использовать их для взятия крепостной стены.

На снегу сверкал яркий свет, так что этих древних големов явно призвали через магический круг. Они не могли тащить эти здоровенные глыбы стали через горы.

— Куроно, что нам делать?

Лили сзади обвила руки вокруг моей шеи. Вопрос был серьёзным и требовал немедленного решения.

Нет, ответ был очевидным с самого начала. Мы явились сюда с твёрдым намерением убить апостолов. Мы не можем себе позволить бояться каких-то гигантских големов.

— Меняем приоритет. Теперь древние големы наша цель. Отступаем на вершину стены и готовимся к драке.

— А химеры?

— Оставим другим. Сейчас важнее разобраться с новой угрозой.

— Хорошо! Поняла, Куроно! — бодро воскликнула Лили.

Я отдал Хицуги приказ тянуть меня наверх.

— Поднимаемся!

Хицуги тоже бодро воскликнула у меня в голове, после чего потянула меня вверх при помощи Мастерства Оков.

Обе моих руки были заняты, в одной — проклятый топор, в другой — пулемёт Гатлинга, однако цепь, обёрнутая вокруг моего пояса и плеч, удерживала меня прямо даже в вертикальной плоскости. Вместе с Лили, держащейся за мою шею, мы поднимались вверх.

— Прочь с дороги!

Я отпнул химеру, которая вдруг преградила мне путь, и ступил на стену. На это ушло примерно пять секунд.

— С возвращением, Куроно-сан, Лили-сан.

— Мы вернулись.

Как только мы оказались на стене, Фиона поприветствовала нас. Уверен, ей было тяжело ходить вслед за нами то влево, то вправо, однако она стойчески продолжала оказывать нам поддержку. Иного от неё и не ожидалось.

— Фиона, те големы наша следующая цель.

— Один на один... нет, консолидация сил даст более высокий шанс на успех.

Фиона даже не дрогнула, узнав, что мы собираемся выступить против невероятно огромных кусков стали, а сразу же начала выдвигать предложения по ликвидации. Лицо её не выражало никакого энтузиазма. Она говорила так, словно мы собирались поохотиться на стайку слабых монстров.

— Неужели всё настолько жёстко?

— И даже больше. В конце концов, древние големы, которых, как правило, применяли для осад крепостей, были редкостью даже в Республике Синкрия. Судя по их виду, это серийная модель. Однако это не отменяет того факта, что они чрезвычайно эффективны в качестве осадных орудий. По крайней мере, в одиночку с ними не справиться.

Правда, тут нужно сделать оговорку — не справится обычный солдат.

Мы же искатели приключений 5-го ранга, к тому же обладаем особой привилегией — свободой действий. Мы как минимум стоим сотни солдат, в противном случае мне было бы жаль армию Спады.

— Хотелось бы вывести из строя одного.... нет, двоих.

— Не переусердствуй, Куроно-сан. Если у нас закончится магическая энергия, Мастер Стихий будет вынужден выйти из боя.

Такой исход нежелателен. Это как в марафоне, незачем бежать со старта во весь опор, чтобы быть впереди первые десять секунд.

— Хм, ты права. Здесь нам нужно довериться армии Спады.

Сейчас нам необходимо вывести из строя одного. Нет смысла атаковать вполсилы только для того, чтобы атаку отразили.

— Как только враг войдёт в зону поражения, мы обрушим на них максимальную огневую мощь. Лили использует Удар Метеора, Фиона — Золотое Солнце.

Отдав распоряжения, я начал готовиться к своей атаке.

Если подумать, то Лили произнесёт заклинание очень быстро, Фиона — чуточку дольше, а вот моя атака займёт больше всего времени. В любом случае, этим выглядящим неповоротливыми големам потребуется какое-то время, чтобы войти в наш радиус поражения,

который составляет 100 метров. В общем, у нас достаточно времени на подготовку.

К счастью, у големов не было пушек в руках, так что о дальнобойных атаках можно было не беспокоиться. У них вообще оружия не было, не говоря уже о том, что они ещё даже не двигались в нашу сторону.

Видимо, из-за особенностей призыва потребуется какое-то время, прежде чем они придут в движение. Ну, я не жалуюсь. В конце концов, за это время я успею «зарядить» своё оружие.

— Я собираюсь использовать Плазменное Дыхание. Погнались, Хицуги! Смена ствола! Режим — Бластер!

Я убрал топор в Тень и схватился освободившейся рукой за рукоять Гатлинга. Теперь я держал пулемёт обеими руками.

Щупальца сноровисто замельтешили, разбирая-собирая части оружия. Видимо, сказывался уже имевшийся опыт, который Хицуги приобрела в Горах Асбел.

— Хм... Эм... А! Э?

В голове моей раздавались возгласы служанки. Или это у меня воображение разыгралось?

— Порядок! Готово, господин!

— Эй, ты замешкалась?

— Простите, Господин. Я заглажу вину своим телом!

Ты всегда оказываешь услуги своим телом (щупальцами). Серьёзно, о чём она вообще?

— Ну, раз всё готово, то и отлично.

— Ура! Благодарю за милосердие! Я люблю своего доброго господина!

Думаю, правильнее будет сказать «снисходительного», нежели «доброго», хотя... а ладно, полагаю, всё в порядке. В конечном счёте, мне удалось переключить Гатлинг в режим бластера. Теперь ствол испускал пурпурное свечение.

Закончив сборку, щупальца вернулись обратно в Тень. Я начал вливать псевдо-молнию через рукоять, за которую держался руками. В отличие от настоящих магов, подолгу произносящих заклинания, я просто вливал магическую энергию.

Химеры продолжали карабкаться на стену, военнопленные всё так же стремились приставить лестницы. Суматоха войны нарастала, но у меня не оставалось другого выбора, кроме как терпеливо ждать. Даже если я увижу искателя приключений или солдата Спады, разрываемого в клочья, я не смогу пошевелиться, пока не пущу этот снаряд.

— Кажется маловероятным, но, как вы думаете, они вообще собираются двигаться?

— Если бы это были муляжи из папье-маше, то это была бы довольно глупая тактика.

Вряд ли крестоносцы думают, что мы дрогнем и обратимся в бегство при виде этих металлических глыб. Однако тот факт, что големы так и не сдвинулись с места с тех пор, как их призвали, вызывал у меня любопытство. Я имею в виду, что это чересчур удобно для нас.

— О! Они пришли в движение, Куроно!

Как я и ожидал, мой самообман был развеян. Лили, внимательно наблюдавшая за рядом гигантских големов, сообщила, что они начали двигаться.

Подземный рокот пронёсся по полю боя, перекрывая крики и вопли толпы.

Все десять големов одновременно сделали шаг вперёд.

— Ух, они действительно задвигались.

На меня, как на японца и как на человека, шагающий громадный робот произвёл впечатление.

На первый взгляд големы казались неповоротливыми истуканами, однако их движения оказались на удивление плавными. Не могу даже представить, скольким тоннам равен их общий вес. Каждый их шаг сопровождался оглушительным звуком, а снег вокруг вздымался в воздух. Земля перед стеной была плоской, поэтому от их шагов волнами расходилась белая рябь.

Казалось, что эти идеально скоординированные големы способны преодолеть любое препятствие. Их чудовищно огромные стальные тела словно говорили: «Нас ничто не в силах остановить, ни стена, вдвое больше нас, ни крепкие солдаты Спады, обороняющие её».

И тут я осознал, пусть и с опозданием, что их продвижение вперёд грозило гибелью не только врагам, но и союзникам.

— Ого! Военнопленные...

Они давили их. Словно муравьёв на тротуаре — големы даже не замечали военнопленных, как будто их просто не существовало. Големы без колебаний шли напрямик по ним, отнимая их маленькие жизни.

Военнопленные были рассредоточены на поле шириной в километр. И позади них, даже не пытаясь их обойти, гигантские древние големы начали своё великое продвижение вперёд. Все сразу, строем.

Двадцать ног были подобныдвигающимся каменным колоннам. Из-за снежных брызг, вызванных их тяжёлой поступью, нельзя было даже определить, скольких военнопленных давили за раз. Однако я видел как военнопленных захватывало этой снежной волной. И не только я, это видел каждый солдат Спады. Даже если бы они не хотели, они всё равно видели это.

— В конце концов, военнопленные всего лишь жертвенные пешки для силовой разведки. Им, видимо, всё равно, что их раздавят.

— Так вот как поступают крестоносцы? Не останавливаются ни перед чем.

От закипающего в груди гнева мои руки, сжимающие рукоять Гатлинга, начали дрожать.

Неужели главнокомандующий этой грандиозной армии с каменным лицом отдал приказ сделать это? Граждане Синкрии, рядовые крестоносцы — чувствуют ли они уверенность в своей победе, видя это?

Мне хотелось обрушить максимальную мощь Гатлинга на ублюдков, стоящих позади и просто наблюдающих за творящимся. Но я не могу, пока не могу. Не могу нажать на спусковой крючок.

— Ничтожества... Я сокрушу вас всех...

Со жгучей ненавистью, которую я должен подавлять, у меня вырвалась эта фраза. Показалось, будто мной овладело проклятие. Невыносимый гнев, неконтролируемая жажда убивать. Но даже в этом случае я способен выстоять.

Големы были уже в пятистах метрах от стены. Может быть, двигатель, питающий эти стальные громадины, наконец, разогрелся или у меня просто разыгралось воображение, но, похоже, они ускорились.

Ещё немного. Ещё немного и я смогу...

Похоже, я не единственный, кто так думал.

“□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ (Сожги меня и сотвори)

До моих ушей донеслось магическое песнопение ведьмы.