Kuro no Maou.

Chapter 28. Curse, Replica and Multipurpose Knife.

Источник: Shikkaku Translations

Перевод: puffybdsm

ver.1.1

Глава 28

Проклятье, Дубликат и Многофункциональный Нож

Давным-давно, в отдалённой маленькой деревушке жила прекрасная девушка.

Девушка была не только прекрасной, но ещё и умной, хорошо осведомлённой в науках, а также талантливой в фехтовании. Вдобавок, она была миролюбивой и благовоспитанной персоной. Будучи единственной дочерью старосты деревни, её любили все. Несомненно, лучший образец идеальной девушки.

Девушка была довольна своей жизнью и не выражала никакого недовольства своей помолвкой с сильнейшим мужчиной деревни.

Но однажды деревню посетил некий боевой маг, и её размеренная жизнь дала сбой.

Юноша пришел уничтожить сильного монстра, который начал появляться близ деревни. Молодой человек был ещё новичком в роли боевого мага, но его переполняли энтузиазм и чувство справедливости. Вот почему он принял заявку на этого монстра, которую остальные считали слишком опасной в сравнении с предлагаемой наградой.

Таким образом, молодой человек, совместно с солдатами деревни, пошел в горы, дабы убить монстра.

Но монстр был не только сильным, но и коварным. Он командовал кучей других мелких монстров, поэтому совершил внезапное нападение на юношу и солдат.

В результате атаки солдат раскидали, а мелкие монстры мешали юноше произносить заклинания, чем лишали его возможности атаковать. Чудом он сумел добраться до деревни живым. Он был серьёзно ранен, поэтому его лечила девушка, изучавшая лекарственные науки. Однако сердце её было полно презрения, как и у остальных жителей деревни.

Раны его были исцелены, но доверие людей он уже потерял.

Но юноша не сдавался.

Способности молодого человека были слабыми, но чувство справедливости в его сердце было таким же, как у боевых магов из сказок и легенд. И этого не переломить всего одной неудачей.

Хотя он не получил помощи от селян, однажды он снова решил встретиться с монстром, и ушёл в горы один.

Конечно, будучи не в состоянии сражаться с сильным монстром, который управлял большой сворой монстров помельче, он снова вернулся весь израненный. Девушка снова лечила его, а жители деревни всё также насмехались над ним.

И снова, не желая сдаваться, он ещё раз пошёл в горы, чтобы сразить монстра и спасти людей.

И снова потерпел поражение, и в очередной раз девушка лечила его, и затем снова он бросал вызов монстру. Этот цикл повторялся бесчисленное множество раз.

Постепенно юноша становился сильнее, с каждой битвой число мелких монстров медленно, но верно уменьшалось.

Однако главный монстр всё также оставался невредимым, и, с точки зрения жителей деревни, юноша был не в состоянии достигнуть цели, и их веру в него ещё только предстояло восстановить. Но мнение каждый раз лечившей его девушки начало меняться в лучшую сторону. Видя его целеустремленность и нежелание сдаваться, не потребовалось много времени, чтобы у неё начали появляться глубокие чувства к нему.

— Спасибо, как обычно.

Говоря спасибо вылечившей его девушке, он снова поднимался и шёл сражаться с монстром, однако на этот раз:

— Пожалуйста, можешь взять меня с собой? — спросила девушка, взмахнув большим топором одной рукой.

Естественно, юноша отказал.

Но девушка была упрямой и продолжала настаивать.

Я хочу помочь тому, кто сражается за эту деревню. Я тоже хочу сражаться ради спасения этой деревни. Я уверенно владею мечом. Я принесла топор, не меч, так что староста не узнает и т.д. и т.п. Девушка продолжала возражать на слова юноши об отказе.

— Ты же возьмёшь меня, да?

Наконец, юноша уступил напору девушки. Но девушка была им заинтересована и на самом деле желала просто помочь ему любым доступным способом. Деревня была всего лишь предлогом.

Или, возможно, девушка просто впервые в кого-то влюбилась.

— Да! На этот раз результат намного лучше!

Объединившись с девушкой, возможности намного возросли.

Чтобы высвободить сильную магию, необходимо начитывать заклинание, поэтому солдатам необходимо обязательно защищать заклинателя в этот момент.

Став сильнее из-за бесчисленных сражений с монстрами в одиночку, да ещё с мечницей в придачу, вполне естественно, что он проявил силу во много раз большую, чем обычно.

Девушка также отлично защищала молодого человека, пока он читал заклинания.

Хотя топор был большой, он всё ещё оставался топором, и она разрубала мелких монстров с одного удара. Её умение в обращении с оружием было определённо выше, чем у тех солдат в деревне.

Затем они поднялись в горы вместе и начали загонять монстров в угол.

— Сегодня я точно покончу с этим…

В последней битве свора монстров была почти полностью истреблена, и даже главный монстр был ранен.

С этими словами, уверившись в собственных силах, юноша совместно с девушкой пошёл в последний бой.

— Я… Я сделал это…

После длившегося целый день сражения, юноша и девушка, наконец, сразили монстра. Молодой человек, после долгой борьбы, был счастлив, что, наконец, спас деревню. Но девушка была счастлива только потому, что был счастлив юноша.

Тем временем, девушка не могла больше думать ни о чём, кроме молодого человека, до такой степени, что всё остальное казалось несущественным. Любовь таилась в её сердце.

Сражаясь рядом с юношей, ничего не сказав жителям деревни, это был счастливейший момент во всей её жизни.

Вернувшись вместе в деревню, молодой человек уведомил жителей, что монстр побеждён.

Стоя в центре деревни перед старостой, солдатами и остальными, он поднял и показал голову монстра, и поведал об их битве как в героических историях.

Под бурные аплодисменты, жители деревни принесли извинения за свою неучтивость, и староста вложил руку дочери в руку юноше, который совершил такой великий подвиг… ну, или, точнее, такую глупость подумала девушка.

— Ясно, так как вы сразили монстра, мы вознаградим вас. Но было непростительно с вашей стороны подвергать мою дочь такой опасности. Я прошу вас покинуть деревню сейчас же, — произнес староста деревни.

Поначалу девушка не поняла слов отца.

С точки зрения жителей деревни, юноша был презираем безо всяких оправданий, и хоть он, наконец, сразил монстра и принёс мир в деревню, было уже слишком поздно, ну, или они так выражали своё недовольство.

Даже староста деревни считал, что вознаграждение уже было необыкновенной щедростью по отношению к юноше. И прежде всего, не только староста, но и жители деревни нашли непростительным то, что юноша подверг их драгоценную девушку такой опасности.

— Не может быть…

Почему? Хотела ли девушка сказать что-нибудь по этому поводу? Однако она была сообразительной и быстро поняла настроения жителей. И, в конце концов, девушка просто не могла поверить в такую несправедливость.

Она смотрела на то, как юноша глубоко поклонился и извинился:

— Спасибо за всё. Прощайте.

Как только эти печальные слова достигли ушей девушки, её мир полностью перевернулся. Деревня, которая должна была благословлять их, её деревня, в которой она выросла, разбила ей молодое сердце. Они стали врагом хуже, чем монстры. Нет им прощения.

— Не прощу…

Сначала она отрубила голову своему отцу. Затем вспорола брюхо мужчине, которому она была обещана в невесты, и который говорил такие бестолковые вещи. И, наконец, каждый житель деревни превратился в монстра в её глазах.

— Я никогда не прощу вас!!!

Большой топор, усиленный магией и порубивший бесчисленное количество монстров, сейчас начал затягиваться магической энергией и показывать силу намного превосходящую силу обычного оружия.

Теперь, орудуя уже проклятым топором, никто не мог остановить её, девушку, с невероятной жестокостью убивающей всех в деревне.

Она разрубала всех, кто попадался ей на глаза.

И под конец единственные, кто остался, были упавший на колени юноша, который был не в состоянии пошевелиться при виде разыгравшейся трагедии, и улыбающаяся девушка, покрытая с головы до ног кровью.

— Что… Зачем ты это сделала? — спросил он дрожащим голосом, сидя на земле, и вцепившись в свой любимый посох.

— Зачем? Разве это не очевидно? — ответила девушка с завораживающей и очаровательной улыбкой на лице. — Потому что я люблю тебя, вот почему.

Именно так был рождён топор, наполненный ненавистью и любовью.

Цель девушки заключалась в защите молодого человека и себя, а все остальные были врагами. Неважно кто это был, человек или монстр. Поэтому на топоре лежит проклятье, атакующее всех без разбора.

— …За эти топором стоит очень опасная история.

Проклятое оружие я взял у тех гоблинов. Я пришёл в магазин за результатами оценки, и узнал об этой чрезвычайно неприятной кровавой истории, произошедшей в этом ином мире, и о которой мне лучше было бы не знать. Неужели оценка раскрывает историю рождения оружия? Магия действительно удивительная штука. Кстати, его официальное имя «Проклятый топор ‘Цудзигири’». Если позволить клинку впитывать кровь и продолжать усиливать его подобным образом, то оружие сменит как название, так и форму.

Это опасная система поднятия уровня предмета. По крайней мере, это могло быть что-то более умеренное, например, очки опыта, но вместо этого: «Позволь клинку впитать кровь…»

— Чёрный жезл является дубликатом легендарного оружия со скрытой магией, известный как

Чёрная Баллиста.

Говорилось, что оригинал мог стрелять стрелами из черной энергии, которые могли пробить даже стены замка. Я не знаю точно, на что это похоже, но, скорее всего, на мои чёрные пули, так как я могу произвести намного больше урона используя «Винтовку» или «Картечь» с этим жезлом. Поэтому этот предмет должен быть совместим со мной.

— Нож называется «Огненный Палец» и, кажется, используется с огненной магией.

Этот предмет, находившийся внутри сундука с сокровищами вместе с жезлом и балахоном, был ножом с огненной магией. Звучит неплохо, вот только огненную магию, которую я могу использовать…

— Эм, извергает небольшое пламя и воздвигает огненный барьер, который сможет отпугивать насекомых, и это всё.

Хотя я назвал это огненной магией, это просто замена зажигалке или аэрозоля от насекомых.

Ну, это, конечно, практично, но немного печально.

— И ещё, также есть проклятое оружие, которое я купил в магазине, но, ага, его сложно использовать в реальном бою.

Было бы чудесно, если бы это было что-то надёжное, например, меч, но, увы, это «Игла». Сомневаюсь, что это можно назвать оружием.

Ну, зато оно было дешёвое, так что я не выдержал и купил его.

— Ниии, ниии, Куроно, — запищала Лили.

— Хм?

— Что стало с юношей и девушкой в итоге?

Похоже, Лили находит кровавые истории интересными.

— Хм, дай подумать… и жили они вместе счастливо даже после всего, что случилось.

После нападения Кинжальных Рапторов никто больше не пытался нас атаковать и мы спокойно дошли до места, где росла трава Рикси.

— Ух, похоже, много её тут выросло. Мы легко набьём сумки.

Трава Рикси выглядела настолько незамысловато, что можно было даже не понять, что она тут есть, если бы это не было известно заранее.

Единственной отличительной особенностью, вероятно, были зазубренные листья, как у одуванчика, но в отличие от одуванчиков, эта трава больше похожа на сорняк.

Однако она не могла расти нигде, кроме Волшебного Сада, так как для роста ей требовалось окружение, насыщенное магической энергией.

Не только на людей и на монстров, но думать, что магическая энергия влияет даже на растения, это сложно понять даже для такого современного человека как я.

— Её действительно можно использовать в лекарствах?

— Это вовсе не значит, что трава используется непосредственно.

— Ага, Нярко-сан говорила что-то подобное. Хотя я думал, что трава сама по себе способна восстановить что-то типа 10 HP.

— Э-и-ч-п-и-и?

Я объяснил понятие о HP Лили. Хотя это называлось лекарственным растением, но, если верить Нярко-сан, оно не окажет никакого эффекта, пока должным образом его не приготовить и надлежащим способом не обработать.

Как сказала Лили, трава Рикси не оказывает никакого эффекта на тело, если употребить её напрямую. Даже без профессионального изучения медицины, похоже, данный факт широко известен среди сельских жителей. Но всё же есть молодежь, которая думает, что любой ингредиент зелья имеет такой же эффект.

Я явно входил в последнюю категорию. Как неловко.

— Я буду учиться, отныне и впредь, так что все в порядке.

Я срезал траву Рикси огненным ножом у самого корня. Само собой огонь я не высвобождал. Что мне делать, если бы я стал причиной лесного пожара?

— Комбинация ножа и зажигалки, это, по сути, похоже на многофункциональный швейцарский нож.

Я не могу ощутить ценности магии огня, однако он достаточно полезен, так что оставлю его.

— Раз уж я задумался об этом, как Лили собирает траву?

Даже я, с магически усиленным телом и с ножом, могу делать это быстро. Голые руки Лили явно должны быть не пригодными для такой работы, к тому же она не носила одежду, и вполне уверен, что она не пользуется серпом или ножом.

Интересно. Я посмотрел на Лили, похожую на копошащегося в песочнице ребёнка. Она держала корни травы в руке, затем маленькая вспышка света между её рукой и пучком травы разрезал стебель, после чего Лили бросила траву в сумку.

— Использует лазер, чтобы пережечь стебель… Она довольно пугающий ребёнок.

Только благодаря магии она делала это так хорошо. Мне следует делать также, чаще применять свою магию!

Смотря на то, как Лили пользуется магией, я решил улучшить свои навыки мага.

Кстати говоря, смотря на сумку, куда Лили складывала траву, и затем на «Теневое Пространство», сотворённое мной, я снова впал в уныние. Я считал свою пространственную магию чем-то уникальным…

В общем, мы выполнили квест без каких-либо затруднений.

Так как мы набрали точно 3 сумки, мы получили 1000мг зелья из травы Рикси от владельца

магазина.

Но едва ли существует какая-либо опасность в квестах 1-го ранга, так что вряд ли мне выдастся возможность опробовать это зелье. Пожалуй, я просто сохраню его. Но нет ли у него срока годности?

http://tl.rulate.ru/book/26/6646