

Kuro no Maou.

Volume 3. Arrival of the Crusaders.

Chapter 42. Apostle vs. Dragon

Источник: Shikkaku Translations.

Перевод: puffybds

ver.1.1

Глава 42

Апостол против Дракона

На холмах Голдран Хилл, на земле Крестonosцы, развернувшиеся в построение карэ, едва сдерживали натиск армии Дайдалоса, а в воздухе рыцари на пегасах отражали атаки драконов.

А ещё выше, в небе над облаками, сражались 7-ой Апостол Саризель и Король-Дракон.

Солнечный свет озарял чистое голубое небо, и только над Голдран Хилл небо пылало черно-белыми цветами.

— Ооооо!!!

Темно-красное Драконье Дыхание Гавинара прожигало воздух, зловещий свет разрушения.

— Светлое крыло Щит Бога, Alaguk Aegis.

Крылья ангела в очередной раз укрыли Саризель от драконьего дыхания.

Секретный навык Небесного класса, превзошедший высочайший магический ранг «Щит Бога — Aegis», мог защитить от любой магии, творимой людьми, безо всякого урона.

Однако дыхание гигантского чёрного дракона его окончательно разрушило.

— «Звуковой Ходок».

Прежде чем дыхание её достигло, Саризель спрыгнула с Пегаса.

Она должна была начать падать, однако вместо этого она явно шагала по воздуху.

Саризель бежала по небу, приближаясь к королю-дракону. Из-за сияющей на полную мощность серебряной ауры она походила на метеор.

Такую скорость невооружённым глазом не заметить, подобная грозная атака в воздухе была возможна благодаря боевому искусству класса Мудрость «Звуковой Ходок».

Однако красные жгучие глаза Гавинара могли легко уловить её приближающуюся фигуру.

Он ударил своим огромным хвостом. Хотя это и простое движение, но хвост этот был словно летящая стена.

Покрытый чешуёй хвост был тяжелее любого живого существа, тяжелее, чем крепостной вал.

Подобно хлысту, хвост ударил со скоростью звука. У многих ли магов хватило бы сил на защитную магию, чтобы остановить что-то подобное?

Двигаясь в воздухе на высокой скорости Саризель сфокусировала всю свою магическую энергию и концентрацию на входящей атаке. Применить «Божественный Щит Aegis» снова теперь невозможно. Поэтому она решила использовать свою скорость, чтобы увернуться.

Входящая жёсткая атака была замечена при помощи развитого динамического зрения и шестого чувства, которое больше походило на предвидение.

Смертельный хвост стремительно прошёл сквозь то место, где до этого находилась нижняя часть тела Саризель.

Взмах серебряных волос и Саризель увернулась от атаки, а затем сократила расстояние между собой и драконом. В ответ Гавинар тут же начал следующую атаку.

Огромные когти, больше любого меча когда-либо атаковавшего Саризель, невероятно острые, настолько, что достаточно лёгкого прикосновения, чтобы распороть тело. Однако эти когти были не только прочными и острыми, в них совершенно явно содержалась Дополнительная магия, увеличивающая радиус поражения. Но Саризель уклонилась с филигранной точностью, держась от когтей на расстоянии не больше толщины бумаги. Гавинар явно подпустил её к себе вплотную. Наконец, он оказался в зоне поражения священного копья Саризель — Великого Креста.

— «Лунный Свет — Lunalux». [прим.пер.: Lunalux, в переводе с латинского «Лунный Свет»]

Физическая сила, магическая энергия, концентрация, увеличивая каждую способность до высших значений с «Берсерк Фауст», а затем ещё выше при помощи «Лунного Света».

Время призыва заклинания не более одной секунды, но энергии это забирает больше, чем у 10 обычных магов вместе взятых. И в это мгновение Саризель атаковала. Это буквально было всеуничтожающее движение, движение, доступное только тем, кто использует часть «Бога», предельное боевое искусство.

— «Копьё Бога — Vrionas».

На острие Великого Креста вспыхнул ослепительный белый свет.

Этот свет был божественен и прекрасен, его разрушительная мощь была сравнима с дыханием дракона.

Саризель направила сиявшее белым светом остриё «Копья Бога», находящегося на пике своей силы, в сердце дракона.

До сих пор не имело значения, какой щит или стена стояли на пути Копья Бога, но в данный момент оно потеряло звание «всеуничтожающее».

«Прочный... глубже не проткнуть...»

Прочнейшая чешуя, стальная плоть и гнилая божественная защита Короля-Дракона; «Копьё Бога» пронзило их все, но не смогло достигнуть сердца.

Она выдернула копьё, прежде чем кровь хлынула через рану.

— Аааргх!!!

— ммм...

От рёва Гавинара маленькое тельце Саризель сдуло прочь словно лепесток.

Отброшенная Саризель быстро выправила своё положение и, как будто так и задумывалось, оседлала Пегаса.

Саризель на Пегасе и Гавинар с кровоточащей раной в груди. Оба снова заняли позицию друг против друга.

— Суметь нанести мне травму... Человеческая девочка, назови себя.

От одних только слов Гавинара задрожал воздух. Любой слабый человек мгновенно упал бы в обморок от такого.

Саризель, даже находясь под таким давлением, оставалась невыразительной.

— 7-ой Апостол Саризель.

Представилась она так же, как когда-то перед Куроно.

— Такое же имя как у древнего ангела бога? У тебя мощный свет, соответствует твоему имени...

Гавинар сделал глубокий вдох, и в этот момент кровотечение из груди остановилось, а рана быстро затянулась.

— Саризель, ты одна из самых достойных противников за долгое время. Теперь я буду бороться в полную силу...

Признав Саризель достойным соперником, Гавинар издал ужасающий рёв.

И затем на чешуе, чёрной, как сама ночь, начали появляться красные линии. Всё его тёмное тело покрылось зловещими красными линиями. Гавинар высвободил магическую энергию, жизненную силу, боевой дух и жажду крови... Силы, напрямую влияющие на тело, всё удвоилось и сделалось толще.

Даже Саризель, увидев такую громадину, нахмурила тонкие красивые бровки.

«Я могу умереть...»

«Сколько лет прошло», — подумала Саризель про себя.

С момента, когда начался эксперимент по превращению её в Апостола, она потеряла страх смерти.

Многочисленные модификации и усовершенствования под конец эксперимента сделали из неё Апостола, достойного иметь божественное покровительство Белого Бога. С того момента она стала существовать подобно «дракону» — вдали от смерти.

Как 7-ой Апостол, Сариэль принимала участие в многочисленных войнах, спорах, восстаниях на континенте Арк.

Но как сильнейшее создание церкви, «Апостол», Сариэль не сталкивалась с противником, который мог бы представлять какую-либо угрозу её жизни.

Когда она попадала в засаду, отступала, была жертвой предательств союзников, находилась в окружении врагов, в любой ситуации, где армию ждала бы смерть, Сариэль никогда даже не думала, что умрёт.

Апостол был эдаким трансцендентным существом.

Но прямо сейчас, в данный момент, Сариэль ощутила близость смерти. Чёрно-красный король-дракон перед ней был сильнее любого врага, которого она когда-либо встречала.

Даже если она выиграет, то насколько сильно она будет изранена? Возможно, она больше не сможет снова сражаться.

Но сейчас она бесстрашно подняла копьё.

Её не особо страшила смерть.

В конце концов, инстинкт выживания покинул её давным-давно. У неё нет никакой привязанности к этому миру. Всё, о чём она думала — исполнить «долг» Апостола.

Это было смыслом её существования.

Так что, даже если она будет убита здесь королём-драконом, даже если ей не хватит сил, её это больше не волновало.

До тех пор, пока она жива, она будет исполнять свой долг Апостола.

— К оружию.

Приняв решение, Сариэль схватилась с Гавинаром в его истинной форме...

— Начинай, человек по имени Ангел!

Таким образом, началась битва между двумя сильнейшими созданиями.

<http://tl.rulate.ru/book/26/640>