

Kuro no Maou.

Volume 6. Towards Spada.

Chapter 84. Amity.

Источник: Shikkaku Translations.

Перевод: puffybdsm

ver.1.1

Глава 84

Дружба

Уничтожение ценных сооружений в деревне Ирз прошло даже лучше, чем ожидалось.

Я думал, что получится сжечь только сухие склады, но с помощью ужасающей магии Фионы мы смогли разрушить прочное здание гильдии полностью и даже превратить всю центральную часть деревни в голую равнину.

Искатели приключений, находясь в состоянии готовности, собрались вместе, чтобы отчитаться о плодах сражения, и на данный момент распивали сакэ.

Нормально ли это, учитывая чрезвычайную ситуацию? Что бы все не думали, но мы будем последними, кто покинет деревню, и здесь ещё находились вещи, оставшиеся после эвакуации, поэтому мы решили поесть и выпить в своё удовольствие.

Это мог бы быть наш Последний Ужин, каждый искатель здесь думал так же, но никто не произнёс этого вслух.

— Ну как, ты в порядке? Когда ты сказал, что собираешься забраться на крышу гильдии, я подумал, что ты тряпка, струсил в последнюю секунду. Мва-ха-ха!!!

Огромная ладонь Вулкана обычно причиняла боль, когда он похлопывал меня по спине, но так как у него были уникальные для его расы подушечки на лапах, эффект ещё был сильно снижен.

— Разве я не объяснил всё как следует? Я исполнял свою роль в отряде, как и полагается.

— Я отлично видел, как босс сносил головы противнику с одного выстрела!

Говорящий на этом искусственном диалекте был маг-скелет Мозрун, он же Моссан. [прим.пер.: данный диалект не перевести на русский/английский. Прозвище скелета есть сплав его имени Мозрун и слова «ossan», что означает старик, он же скелет, в конце концов.]

Именно он воздвиг «Защитную Стену Смерти», чтобы блокировать противника.

С его шинигами-подобной внешностью и классом «Тёмный Чародей», написанном прямо на его гильдейском жетоне, он производил на меня впечатление воплощённого зла.

— Такое впечатляющее владение чёрной магии и в таком молодом возрасте, ты чёртов гений!

Так можно играючи разогнать любую армию! Ах-ха-ха!

Однако внутри это был просто старик из Осаки.

Когда я с ним начал говорить, оказалось, что он энергичный добрый малый.

— Ну, играючи это преувеличение, однако как лидер Куроно-сан заслуживает доверия. Он также владеет мощной Изначальной магией! — спокойно произнесла слизь по имени Сью-сан.

Неважно, как я вижу и воспринимаю её, она всё равно не человек, хотя и выглядит как обычная женщина среднего телосложения.

В RPG слизь — это желеобразные создания, однако они, по всей видимости, могут менять форму тела, когда становятся сильнее. Кстати, для трансформации в красивую женщину или статного мужчину требуется соответствующая методика, а также много магической энергии.

В этом мире красивые вещи обладают очарованием, поэтому с точки зрения магии красота имеет несколько иное значение.

К тому же я только что узнал, что её имя «Сьюсю», поэтому все зовут её Сью-сан. Так что имя Сью-сан произошло не от слова слизь (Suraimu по-японски), точно нет!

— Однако самым удивительным оказалась магия Фионы, не так ли? — произнесла эльфийка с улыбкой.

— Неужели? — как всегда с полусонным видом переспросила Фиона.

— Да, неужели.

Эту эльфийку звали Ирина-сан, она была лидером отряда «Три Принцессы Охотницы», а также самой старшей из сестёр. Светлые волосы, синие глаза, стройное телосложение, у всех было одинаковое оружие, но разные причёски, так что их можно было легко отличить друг от друга.

У Ирины-сан вдоль спины тянулась длинная коса.

— Это особенная магия. Если бы мы находились ближе, нам было бы несдобровать.

— Её выбор позиции был очень точным.

Услышав слова Моссана и Сью-сан, я в очередной раз порадовался, что заранее был в курсе её магии.

Как и ожидалось, если бы такую магию применили внутри подземелья, то одними шуточками бы не отделались.

— Меня похвалили? (Фиона)

— Ага, магия Фионы-сан поразительна. Слава богу, что ты в моём отряде. (Куроно)

— Ясно, — сказала она и слегка покраснела, наверное, потому что выпила.

— Ах да, Фиона-сан?

— Да?

Прежде чем она напьётся в зюю, мне нужно сказать ей кое-что важное.

— Зайди потом ко мне в комнату, хорошо?

— ?!

Раздался звук бьющегося стекла.

— Что такое, Лили? Ты в порядке? (Куроно)

— Извини. (Лили)

Лили сидела у меня на коленях и, похоже, случайно разбила стакан.

— Наша маленькая фея тоже напилась?

— Нет, я не даю ей пить сакэ. (Куроно)

Она не пьяна, наверное, устала.

Лили могла находиться в обличье юной девушки только в ночь полнолуния. Однако при помощи предмета, взятого в фонтане света, она могла возвращать себе взрослое сознание. Именно так Лили поступила в доме старосты деревни, а также когда просила меня стать лидером.

Если верить Лили, то при помощи Королевы Берилл она может возвращаться в свою обычную форму, но только на 30 минут в день, так как бремя было довольно тяжёлым. Она могла обратиться в юную девушку при помощи Божественной Защиты Королевы Фей. Но хоть это был ключевой предмет, он просто предоставлял огромное количество магической энергии.

Конечно, ограничение в 30 минут действовало на полностью взрослое тело, в случае с просто сознанием она могла держаться дольше.

Но всё таки нагрузка на неё шла далеко не нулевая. Усталость накапливалась в её маленьком тельце.

Сейчас мне нужно отнести её в комнату.

— Кажется, Лили устала, так что мы уйдём первыми. Расписание на завтра я уже разъяснил ранее. Не терпится ещё раз поработать с вами, ребята. (Куроно)

Получив их согласие, я взвалил Лили на руки.

— Куроно-сан. (Фиона)

— М-м?

— Я приду.

Лицо Фионы-сан по какой-то причине покраснело ещё сильнее, чем до этого.

* * *

Куроно, Лили и Фиона сидели на кровати в гостевой комнате.

Куроно с серьёзным видом, Фиона со своим обычным прохладным выражением и Лили, находившаяся между ними, с несколько недовольным выражением лица.

«Может Куроно-сан хочет и меня тоже...»

Некоторое время назад эротическую ситуацию, о которой подумали все искатели, за исключением Куроно, также представила и Фиона.

«Конечно, Куроно-сан дал мне леденец на палочке и не прогнал из-за моей атакующей магии. Он в самом деле хороший парень, но всё равно как-то слишком рано для таких отношений».

Фиона, которую впервые попросили «зайти в мою комнату» в ночное время, пребывала сейчас в смятении.

— Фиона, ты же не забыла о правилах нашего отряда? — в какой-то момент сказала лежащая на кровати Лили.

Она поняла, что шансы потери её невинности сегодня ночью равнялись нулю.

И таким образом образовалась ситуация, в которой все тихо и мирно сидели (Лили лежала) на кровати.

— Лили, ты вернула сознание назад? Разве ты не устала?

— Всё хорошо, не волнуйся. В конце концов, вы собираетесь говорить о чём-то важном, не так ли? Мне необходимо внимательно всё выслушать, — ответила Лили с улыбкой.

И, не обращая больше внимания на Лили, он сказал Фионе:

— Причина, по которой я позвал Фиону-сан в свою комнату заключается в том, что мне необходимо обсудить нечто очень важное. Так как ты уже рассказала мне о своём прибытии с континента Арк, я решил также рассказать о себе.

Фиона поняла, зачем её позвали, и как всегда несколько не изменилась в лице.

— А ты в свою очередь хочешь услышать о континенте Арк, Республике Синкрия и религии Креста, верно? (Фиона)

И хотя она не знала, что Куроно собирался рассказать, она понимала, что он хочет услышать от неё взамен.

И она также осознала, что он позвал её в комнату, чтобы остальные не узнали о её связи с Крестоносцами в прошлом.

— Всё правильно. Но то, что я хочу узнать больше всего, — даже Фиона не ожидала, что Куроно скажет далее, — кто, чёрт побери, такие Апостолы?