

-Тот день: перспектива кронпринца 2-

Она называла себя Анж.

Как и следовало ожидать, она имеет отношение к женщине с того портрета... я понял, что она была дочерью королевы Розы.

Однако королева Роза уже умерла, и женщина, которую она называла своей матерью, похоже, была няней, которая стала ее приемной матерью.

После того случая в детстве я вел расследование в отношении женщины с портрета.

Из-за необычных розовых волос я сразу догадался о ее происхождении. Однако когда дело доходило до обсуждения ее жизни, все неизменно молчали.

Когда я лично изучил официальные записи королевского дворца, было записано, что... королева Роза умерла от отчаяния.

Хотя я был разочарован, но все же испытывал слабую тоску по прекрасной королеве Розе, более того, мне все больше и больше хотелось знать, почему отец скрывает ее портрет.

Этого не может быть, отец и Роза...?

На задворках моего сознания тлели смутные чувства, я не мог понять своего отца.

Я повел Анж в гостиную резиденции графа Эдельвейс.

Поскольку она знала, что я происходил из королевской семьи, казалось, что она не заботилась о том, чтобы войти в личное поместье графа без разрешения.

Во время перерыва, объявленного управляющим, я беспокойно оглядывался по сторонам, рассматривая внутреннюю часть поместья, которое оказалось довольно элегантным.

Поскольку Анж сбивалась с пути, зачарованно оглядывая дом, я неохотно взял ее за руку, чтобы направлять, хотя вначале она выглядела удивленной, не похоже было, что она была недовольна, судя по улыбке на ее лице.

По какой-то причине от этой улыбки, которая должна была казаться очаровательной, мышцы вдоль моего позвоночника начало неприятно покалывать...

Граф уже ждал в гостиной, он встал со своего места и низко склонил голову в знак извинения.

- Ваше высочество, кто-то вторгся в наше поместье во время чаепития... в связи с этим временным несоответствием безопасности я приношу свои искренние извинения...

Я прервал слова графа и велел ему поднять голову.

Вместо извинений я хотел поговорить об этой молодой леди.

- Все прекрасно, и я могу заверить в этом своего отца. Ну же, поднимите голову.

- Ваше Высочество кронпринц... я искренне благодарен за ваши добрые слова ... я непременно отвечу вам тем же.

Граф поднял голову, даже несмотря на холодный пот, выступивший на его лбу. В то же время его глаза широко раскрылись от удивления.

- Как и ожидалось, вы помните?

- Да... это она, королевы Розы...

- Умг. Она также вторглась на чаепитие, и вы правильно угадали связь с ее происхождением. Отныне я хотел бы, чтобы вы помогли мне принять ее, не возражаете?

Граф - это человек с устоявшимся авторитетом .

У него нет никакого стремления к власти, и он имеет репутацию надежного человека, заботящегося о своей жене и ребенке, я знаю, что ему можно довериться.

Видя, как он только что извинился, я еще больше проникся к нему симпатией, как раз для того, чтобы посоветоваться с ним по поводу Анж.

- Конечно. Эта мисс...

- Это Анж.

Анж небрежно кивнула графу, посмотрев на него пристальным взглядом .

Граф ничего не сказал о ее поведении, мягко улыбнувшись.

- Приветствую вас, мисс Анж. Меня зовут Эдвард Эдельвейс. Вы выглядите очень усталой. Следует ли мне отдать распоряжение приготовить горячую ванну?

- Я не устала!

Анж свирепо посмотрела на графа, пытаясь возразить, но проследив за его взглядом она заметила, что ее одежда испачкана грязью.

- Ну, думаю мне не помешает принять горячую ванну.

- Конечно, мисс. Себастьян!

Граф отдал приказ дворецкому, и Анж вместе с горничной перешла в отдельную комнату.

Как только она ушла, граф посмотрел на меня с серьезным выражением лица.

Я бессознательно сглотнул, в голове зазвенело.

- Значит она кровная родственница королевы Розы ... кажется, ее дочь, не так ли?

- Сама девушка ничего не сказала. Мне еще предстоит подтвердить эту истину...

- Позвольте мне провести расследование. Однако вы полагаете, что здесь нет никакой ошибки, верно?

- Полагаю, да...

- Кстати, почему вы подняли вопрос о королеве Розе? В то время, когда она покинула императорский двор, я думаю, что вы еще не родились.

Из-за замечания графа мне пришлось рассказать историю о портрете, спрятанном в кабинете моего отца-короля.

- Граф, я хотел бы кое-что спросить. Вы можете дать мне ответ?

В ответ на эту внезапную просьбу выражение лица графа изменилось, он серьезно кивнул.

- Если я смогу ответить на него, конечно.

- А что стало с королевой Розой после смерти прежнего короля? Неужели они действительно лишилась жизни?

Граф, конечно, предвидел это. Тем не менее я прямо спросил о том, что меня интересовало.

- Так написано в официальных отчетах. Однако на самом деле.... она сбежала из дворца, и о ее местонахождении было совершенно ничего не известно..... В то время об этом знали все, кто был при королевском дворе.

- Но почему она официально считается мертвой?... Как же права наследования короны?

- Я могу только предположить, что во время побега королева Роза была беременна мисс Анж. Поэтому она приняла решение официально умереть, чтобы мисс Анж не могла претендовать на корону, ради ее же безопасности.

- Это похоже на правду.... Однако, Анж жива. Более того с первого взгляда можно увидеть ее сходство с королевой Розой.

-... Что же вы будете делать, Ваше Высочество?

- А как насчет того, чтобы...

Я поднял глаза и содрогнулся от пристального взгляда графа .

Прямо сейчас жизнь Анж находится в моих руках . Чтобы защитить себя, лучше всего тайно избавиться от нее.

Однако... что касается меня, то я был не в состоянии принять это решение.

Когда я опустил голову, чтобы избежать взгляда графа, мои крепко сжатые кулаки непроизвольно задрожали.

- Нельзя ли сделать что-нибудь, чтобы сохранить ее в живых?

Мне показалось, что граф улыбнулся.

- Как бы то ни было, я не смогу навредить маленькой девочке того же возраста, что и моя дочь. Я в восторге от добрых слов Вашего Высочества.

- Тогда...

- Однако. Существует ваша собственная личная безопасность, но и прежде всего это может привести к падению всего королевства. Вы готовы к этому?

Серьезные глаза графа пристально смотрели на меня.

- Да, я готов!

Неважно, было ли это просто ложное мужество, упрямство или гордость.

Так или иначе, я не хотел проигрывать графу...

Затем граф мило улыбнулся.

Это была ласковая улыбка, очень похожая на улыбку отца, наблюдающего за собственным ребенком .

- Конечно, Ваше Высочество наследный принц. Я всеми силами постараюсь быть полезным вам.

- Неужели это так.....! Спасибо!

- Благодарить меня еще слишком рано. Что касается мисс Анж... можно добиться для нее права наследования трона.

...Вы в состоянии это сделать?

- Я доверю ее одному барону, моему старому другу. А потом, уже оттуда, она начнет жизнь заново. И сможет поступить в академию как зарегистрированный простолюдин.

- Правильно, для поступления в Академию необходим приличный уровень знаний....но после того, как она поступит в качестве простолюдина, она сама по отношению к стране будет являться простолюдинкой, так же она добьется права наследования.....!

- Позже, даже если кто-то скажет, что цвет волос идентичен, в этом случае хорошо притвориться невежественным. Что ж, это совсем не сложно. Учитывая, что официально у королевы Розы не было ребенка. Тем не менее, есть вероятность, что она передумает претендовать на трон.

- Но если так, то ее жизнь в опасности. Я постараюсь убедить ее. Если она не чувствует себя наследницей престола, то все по-другому, но если у нее есть к этому талант, то...

- Ваше Высочество. Вы с самого детства усердно учитесь, чтобы стать королем. Пожалуйста, сохраняйте эту уверенность в себе. Трон - это не то, что стоит отдавать случайному человеку.

Уверенность... от слов графа в моей груди стало жарко .

До сих пор мои старания стать королем были бесцельными, в первый раз я почувствовал, что они имеют силу.

Мне показалось, что слезы вот-вот хлынут из моих глаз, обращенных вверх, но я стерпел.

- Я все понимаю. Спасибо вам, граф... Что касается Анж, то я буду полагаться на вас.

- Это большая честь для меня.

Граф изобразил на своем лице сияющую улыбку, демонстрируя манеры элегантного джентльмена.

<http://tl.rulate.ru/book/25532/917477>