Глава 92.

Попрощаться

Нин Янь тоже хотел выпить, но не для того, чтобы отпраздновать, а чтобы расслабиться. Хотя ему не нравилась главная актриса сериала, его по-прежнему привлекал сюжет. Это была очень интересная дорама, раскрывающая проблемы молодежи. Поэтому ему очень не хотелось сдаваться.

- Кого бы ты еще хотела пригласить выпить? – спросил он, задумавшись. - Семье Сяо сейчас, скорее всего, не до того. Ты ведь видела новости? - спросил он. - О том, как братья Сяо едва не набросились на журналистов в кинотеатре, пытаясь защитить Сяо Жоу.

Хэ Ваньи покачала головой. Прошлым вечером они снимали ночную сцену. Вернувшись домой поздно, она сразу же легла спать, поэтому была не в курсе.

- Что случилось? - поспешно достав телефон, девушка начала листать новости. Однако не нашла ничего, связанного с этим делом. - Странно. Ничего нет.

Нин Янь хмыкнул:

- Естественно. В тот момент я как раз просматривал новости, вот и успел увидеть. Через три минуты все видео исчезли, словно их и не было. А буквально через час по новостям сказали, что Хунгуан Интертаймент была закрыта. Их обвиняют во взяточничестве и уклонении от налогов.

- Хунгуан Интертаймент... это компания, выложившая видео о семье Сяо? - уточнила Хэ Ваньи.

Нин Янь кивнул:

- Да. Теперь ты понимаешь, насколько братья Сяо беспокоятся о Сяо Жоу? Думаю, не стоит приглашать их сегодня выпить. Скорее всего, они сейчас находятся под пристальным вниманием прессы. К тому же, ты сама звезда, за которой всегда следует куча папарацци. Если тебя сфотографируют рядом с Сяо Жоу, это станет сенсацией. Ты ведь не хочешь, чтоб и тебя приплели к этому скандалу?

В этом вопросе Хэ Ваньи была с ним полностью солидарна. Сяо Жоу и ее братья, скорее всего, сейчас прячутся от журналистов. Для нее будет лучше не видеться с Сяо Жоу, пока все это не закончится.

- Кстати, - внезапно сказал Нин Янь. - Я вот думаю, может из режиссеров переквалифицироваться в актеры.

- Режиссер Нин хочет отобрать у меня работу? - хмыкнув, спросила Хэ Ваньи.

- Отобрать у тебя работу? - Нин Янь высокомерно фыркнул. - Я не смогу стать актрисой даже при всем желании, - после чего, взмахом головы откинув со лба волосы, мужчина направился к выходу.

Глядя на шумную съемочную команду, Хэ Ваньи внезапно поняла, что это вовсе не команда, а рассадник порока и сплетен. Поджав губы, она подумала, что должно быть, сегодня работала с этой командой последний день.

Когда Нин Янь вышел из киностудии, его встретило большое количество камер.

- Режиссер Нин, что вы думаете о скандале, разгоревшемся вокруг главной актрисы вашей дорамы? Позволите ли вы мисс Сяо Цзиньнин и дальше выступать в качестве главной актрисы?

- Режиссер Нин, это правда, что Сяо Цзиньнин не понравилась вам с самого начала?

- Вы знали о том, что произошло между Сяо Цзиньнином и семьей Сяо до того, как об этом стало известно?

- Вам есть что нам рассказать, режиссер Нин?

- Режиссер Нин, Сяо Цзиньнин пришла сегодня на съемки?

Выслушав их вопросы, Нин Янь поднял руку, заставляя журналистов замолчать:

- Я не собираюсь отвечать ни на один вопрос касательно Сяо Цзиньнин, так как еще не знаю, уволит ее продюсер или нет, - сказал он. – На данный момент Сяо Цзиньнин все еще является ведущей актрисой этой дорами. Могу сказать только одно: если она останется, уйду я.

После его слов журналисты возбужденно зашумели. Переглянувшись, снова накинулись на Нин Яна с вопросами.

- Режиссер Нин, вы настолько ненавидите Сяо Цзиньнин?

- Режиссер Нин, что будет с этой дорамой, если вы уйдете?

- Режиссер Нин, хотите сказать, вы откажетесь от дорамы?

- Режиссер Нин, "Когда мы были молоды" - ваш первый проект за последние два года. Вы действительно собираетесь от него отказаться?

- Режиссер Нин, вы планируете в будущем снимать другие сериалы?

- Режиссер Нин, если продюсер заменит главную актрису, вы останетесь на проекте?

Нин Янь нахмурился:

- Это зависит от моей компании.

На самом деле, эти слова не были оправданием. В конце концов, во всем этом был виноват Хэ Ваньчжоу, поэтому именно он должен был отвечать на эти вопросы.

Один из журналистов оказался слишком настырным:

- Режиссер Нин, хотите сказать, отказываться или нет от этого сериала будет решать ваша компания?

Нин Ян приподнял бровь:

- Когда я это говорил? - сказав это, он начал идти, говоря уже на ходу: - Все, больше никаких вопросов. Простите, но я спешу.

Журналистам ничего не оставалось, кроме как смотреть в удаляющуюся спину Нин Яня.

Так, карауля под зданиям, репортерам удалось взять интервью и у некоторых актеров. Все актеры люто ненавидели Сяо Цзиньнин. Знала ли она об этом, когда пыталась получить возможность сниматься в дораме режиссера Нина? Впрочем, разве теперь это важно? Все ее усилия были разрушены Сяо Цзином.

Журналисты не понимали, почему вместо Сяо Цзиньнин от проекта должен отказываться Нин Янь.

Ближе к вечеру нескольким журналистам удалось пробраться на съемочную площадку и взять интервью у съемочной группы. Так стало известно, что ни одна из сцен Сяо Цзиньнина, на самом деле, не была снята Нин Янем. Потом кто-то добавил, что совсем не удивлен, что Нин Янь предпочтет отказаться от проекта, чем и дальше работать с Сяо Цзиньнин, которую считал бездарностью...

Сбежавшая через черный ход Хэ Ваньи, покачав головой, сказала своей помощнице:

- Эти журналисты такие приставучие.

…Замаскированная Сяо Цзиньнин, остановившись посреди спешащей по своим делам толпы, посмотрела на большой экран на одном из небоскребов. Сжала кулаки.

«Черт возьми! Это все из-за Сяо Жоу! Из-за этой твари Лю Ченъюй со мной порвал! Из-за нее от меня отказались родители! Сяо Жоу! Сяо Жоу! Почему ты продолжаешь мне вредить?»

Из-за этой выскочки она в один день из звезды превратилась в бродячую крысу. Ей приходилось тщательно маскироваться, чтобы выйти из дома!

Сяо Цзиньнин сжала кулаки, услышав слова Нин Яня.

- Я заставлю тебя заплатить за то, что ты со мной сделала!

…Тем временем Сяо Са и Сяо Цзин нашли Тан Си в парке недалеко от ее школы. Лица братьев все еще "украшали" синяки, несмотря на то, что они смазывали их специальной мазью. Поэтому им пришлось одеть маски. Увидев припаркованную на обочине дороги машину, они, переглянувшись, возмущенно воскликнули:

- Эта девчонка села за руль, не имея прав! Она слишком отчаянная!

Тан Си не знала, о чем они думают. Увидев братьев, она бросилась им навстречу.

- У ворот школы слишком много журналистов. Как обстановка у дома?

http://tl.rulate.ru/book/25484/768648