Глава 204

Неблагодарный человек

- Дедушка Тан, я так польщена. Если бы Сиси не поддерживала меня в проектировании все эти годы, я бы не достигла того, что имею. Достижение, которое я получила, все это благодаря Сиси, - сказав это, она улыбнулась еще более искренне, затем посмотрела на Тан Чжэньхуа. — Так что, дедушка Тан, пожалуйста, не хвали меня, это смущает.

Тан Чжэньхуа рассмеялся, добродушно посмотрел на Цинь Синьин и продолжал кивать.

- Ты действительно хорошая девочка. Ты знаешь, что такое благодарность. В моем возрасте, я видел много неблагодарных людей. Иметь такое качество - редкость. Твои слова тронули меня. Если тебе понадобится помощь в будущем, просто дайте знать, и я обязательно поддержу тебя.

Цинь Синьин выглядела взволнованной словами Тан Чжэньхуа. Она подошла, села рядом с ним и сказала с чувством благодарности:

- Дедушка Тан, вы и Сиси так добры ко мне. Я с трудом сдерживаю слезы.

Рука хозяина дома напряглась, но затем он громко рассмеялся и похлопал девушку по руке.

- Глупая девчонка, поскольку ты хорошая подруга Сиси, я беру тебя в качестве внучки. Я должен быть добр к тебе.

Цинь Синьин с трудом кивнула:

- Тогда, пожалуйста, позвольте мне позаботиться о вас, как это делает Сиси.

Тан Чжэньхуа улыбнулся и продолжил кивать, затем посмотрел на Тан Чжуна:

- Найди шелковый шарф Сиси и принеси его сюда.

Улыбка Цинь Синьин замерла, когда она услышала слова дедушки Тан Си.

- Дедушка Тан, позвольте мне найти его, - поспешно предложила она. – Знаете же, Сиси не любит, когда другие заходят в ее комнату. Дворецкий Тан может не знать, где находится шелковый шарф. Я пойду наверх и быстро найду его. Не стоит беспокоить дворецкого Тана.

Тан Чжэньхуа взглянул на Цинь Синьин и с улыбкой кивнул.

- Ладно, ступай. Вы, маленькие девочки, все фанатики чистоты. Почему вам не нравится, когда другие входят в комнаты? Хорошо, найди шарф моей Сиси. А ещё позвони и спросить: нужно ли ей что-нибудь еще? Тогда отправишь ей все сразу. Завтра я поеду на могилу ее бабушки, так что меня не будет дома еще несколько дней, поэтому в дом тебя не пустят. Тогда эта чертова девчонка будет звонить и пожаловаться мне.

Когда Цинь Синьин услышала его, ее глаза загорелись, и она почти хотела вскочить.

Неужели бог помогал ей?! Теперь она могла забрать альбом с дизайнами Тан Си и сказать им, что Тан Си пожелала рисовать и она отправит его вместе с шарфиком!

«Что за старый дурак!» - подумала она и с улыбкой на лице, поднимаясь наверх.

Тан Чжэньхуа искоса взглянул на спину Цинь Синьин и холодно покачал головой. Как только она скрылась из поля зрения, он вздохнул.

- Эта девушка слишком жадная и не может контролировать свои эмоции. Неужели она действительно думает, что я слишком стар и не вижу ее сущность?

- Тогда, господин, почему вы позволили ей войти в комнату мисс? - Тан Чжун озадаченно посмотрел на Тан Чжэньхуа. - Разве мы не должны гнать таких людей метлой прочь? Думая о том, что она сделала, я злюсь!

- В твоём-то возрасте ты должен научиться контролировать себя, - Тан Чжэньхуа встал с улыбкой. - Сегодня утром, войдя в комнату Сиси, я обнаружил, что многие ее вещи пропали, включая альбомы с дизайнами и то красное платье, которое, по-моему, позавчера забрал Цяо Лян.

Тан Чжун был потрясен.

- Но когда господин Цяо и его люди уходили, я не видел, чтобы он что-нибудь взял с собой!

Тан Чжэньхуа рассмеялся, покачал головой, посмотрев на дворецкого.

- А как обстоят дела с нашими инвестициями в группу Цинь?

Тан Чжун удивленно посмотрел на Тан Чжэньхуа.

- Господин, вы все еще хотите инвестировать в группу Цинь?

- Конечно, нет, - Тан Чжэньхуа вздохнул и встал. — Скажи им, чтобы прекратили все инвестиции. Хотя прошло уже несколько десятилетий, эти люди должны заплатить за то, что они сделали, не говоря уже о том, что их внучка убила мою внучку. Клянусь, я заставлю их заплатить. Я больше не хочу видеть эту девушку. Скажи служанкам, чтобы они помнили, кто может войти в сад «Империи», а кто нет. В противном случае, пусть ищут другую работу.

Тан Чжун помолчал, кивнул и затем ответил:

- Ясно.

Тан Чжэньхуа хмыкнул и прошел в свой кабинет.

***

А тем временем Цинь Синьин рылась в комнате Тан Си, ничего не пропуская: книжный шкаф, тумбочки, даже сейф в комнате Тан Си, но не могла найти USB-накопитель и альбомы для рисования, которые содержали дизайнерские рисунки Тан Си.

- Странно… Они были здесь, когда я видела их в последний раз! Почему они вдруг исчезли? - сказала Цинь Синьин и снова кинулась на поиски.

Вдруг она увидела пустую вешалку и нахмурилась. Если она правильно помнит, здесь висело красное платье.

И где же он теперь?

Она уже собиралась подойти к нему, когда в дверь внезапно постучали. Цинь Синьин остановилась и поспешно направилась к гардеробу. Она встала на цыпочки и сделала вид, что ищет шарф, одновременно крича:

- Пожалуйста, входите.

Тан Чжун вошел и увидел Цинь Синьин, стоявшую на цыпочках и искавшую шелковый шарф в шкафу. Он поспешил к ней и сказал:

- Мисс Цинь, вы еще не нашли его? Не можете дотянуться? Позвольте мне помочь.

Девушка сделала шаг назад и улыбнулся:

- Спасибо, дворецкий Тан.

- Пожалуйста, - он быстро нашел шелковый шарф и протянул его Цинь Синьин, и лицо девушки побледнело, но она все же заставила себя улыбнуться и тихо сказала: - Кто-то перенес вещи из комнаты Сиси, вот я и не сразу нашла. Я помню, что все ее шелковые шарфы лежали в шкафу.

Тан Чжун вновь улыбнулся.

- Мы наняли новую горничную, которая ничего не знала, и перенесла большую часть вещей мисс в кладовку. Когда хозяин узнал об этом, он вышел из себя и уволил служанку.

- В кладовой?.. - Цинь Синьин подозрительно посмотрела на дворецкого. — Тогда вы не вернули вещи обратно?

- В кладовой слишком много вещей, так что мы не осмеливаемся перемещать их наугад. Мы позвонили мисс и спросили ее, как с ними поступить. Мисс сказала, что она сама ими займётся и отсортирует, когда вернется. Она предупредила нас, чтобы мы не трогали ее альбом для рисования…

Цинь Синьин моргнула и заставила себя улыбнуться.

- Альбомы для рисования?..

Тан Чжун улыбнулся, указав девушке на выход:

- Наша мисс любит рисовать в свободное время. Как вы знаете, мисс Цинь, мы не можем понять ее рисунки. Она не позволяет нам прикасаться к ним, поэтому я убрал их.

http://tl.rulate.ru/book/25484/1375852