

Вчера закончились съёмки рекламы, и Шэнь Чучу не нужно было ехать в компанию сегодня, но Чэнь Сили позвонила и сказала, что у неё есть несколько хороших сценариев для просмотра. В конце концов, её работ было ещё слишком мало, и ей ещё предстояло получить широкое признание. Кроме того, её нынешнее положение было крайне неловким. У неё не было ни интернет-трафика, чтобы считаться интернет-знаменитостью, ни достаточного количества работ, чтобы её можно было причислить к актёрской школе.

Поэтому, будь то трафик или навыки, всё это нуждалась в достижениях.

Поскольку она изначально решила не становиться интернет-знаменитостью, то работы нужно было тщательно выбирать.

Когда она пришла в офис, Чэнь Сили передала стопку сценариев Шэнь Чучу.

Увидев столько толстых сценариев, она была застигнута врасплох. Она не ожидала, что в неё сейчас вложат столько ресурсов. Она с готовностью приняла сценарии Чэнь Сили, которые держала, обхватив руками.

Чэнь Сили заметила выражение лица Шэнь Чучу, но ничего не сказала. Вместо этого она опустила глаза на лежащий на столе сценарий и сказала:

— Просмотри их внимательно.

— Хорошо, — Шэнь Чучу кивнула.

Она была в восторге, увидев первые два, но чем больше она смотрела, тем больше недовольства испытывала, и её волнение угасло. Честно говоря, в некоторых сценариях даже не было сюжета, и она понятия не имела, что означают названия некоторых сценариев. Кроме того, после того как люди добились успеха с «Маленьким счастьем», теперь они хотят снять «Большое счастье»? Даже сюжет тот же. Будет ли это интересно?

— Итак, тебе что-нибудь нравится? — спросила Чэнь Сили, когда Шэнь Чучу закрыла последний сценарий.

Шэнь Чучу небрежно перелистнула страницы и ответила:

— Есть несколько неплохих.

— О? И какие же? — Чэнь Сили почему-то была очень взволнована.

Шэнь Чучу почувствовала, что Чэнь Сили, похоже, проверяет её. Она поспешно подняла голову, чтобы посмотреть на Чэнь Сили, затем опустила её, чтобы изучить сценарии перед

собой. В итоге она выбрала два и ответила:

— Эти два довольно хороши.

После этого она снова посмотрела на лицо Чэнь Сили и увидела, что на нём нет никакой особой реакции. Шэнь Чучу взяла сценарий идол-драмы в правую руку и сказала:

— Если бы я выбирала между ними, то остановилась бы на этом.

Чэнь Сили, наконец, изобразила довольное выражение лица и произнесла:

— Именно. Тебе ещё рано сниматься в идол-драме. Раз уж мы решили пойти по актёрскому пути, то не стоит тратить время на эти сценарии. Мы не должны сдаваться, даже если сценарий плохой. Потому что, если ты попала в идол-драму, очень трудно повернуть назад, — Чэнь Сили серьёзно посмотрела на Шэнь Чучу.

Шэнь Чучу было немного стыдно за то, что она только что подумала. Причина, по которой она только что рассматривала эту идол-драму, заключалась в том, что это был сериал, адаптированный по роману на известном сайте Jinjiang Literature City, а вторая причина заключалась в том, что вознаграждение было самым высоким среди них. Сейчас она была в недоумении, почему этот сценарий предложил ей такие благоприятные условия, и даже задавалась вопросом, нет ли в нём ловушек.

— Да, сестра Чэнь, я всё понимаю. Только условия у этого сценария довольно хорошие, поэтому я немного запуталась, — решила спросить Шэнь Чучу.

Чэнь Сили рассмеялась и решила рассказать:

— Ничего серьёзного, этот режиссёр раньше пользовался благосклонностью директора Чана. Я не согласна брать этот сценарий не потому, что он ужасен, а потому, что ты сейчас не подходишь для такого проекта. Самый страшный аспект этого круга — неумение найти свою собственную позицию. Я наблюдала слишком много актёров с очевидным актёрским талантом, которые потом снимались в коммерческих фильмах, чтобы заработать деньги. Когда ты потеряешь свою ауру, а потом захочешь вернуться, чтобы оттачивать свои актёрские таланты будет уже слишком поздно.

Шэнь Чучу слушала Чэнь Сили, и в её голове всплыло несколько актёров. Она серьёзно кивнула головой и искренне ответила:

— Да, я понимаю. Спасибо за напоминание, сестра Чэнь.

Чэнь Сили отложила сценарий и продолжила:

— Когда твой имидж станет стабильным, ты сможешь участвовать в идол-драмах, чтобы завоевать популярность, но не сейчас. Также не нужно думать, что это пустая трата времени, потому что тогда у тебя будет ещё больше ресурсов. Кстати, ты отбросила эту большую постановку режиссёра Ма? Помнится, раньше ты с ним очень хорошо работала.

Шэнь Чучу проследила за взглядом Чэнь Сили на другой сценарий и сказала:

— Сестра Чэнь, причина, по которой я не выбрала этот сценарий, в том, что я, кажется, берусь только за роли второго плана в фильмах и сериалах, поэтому кажется всё слишком похоже.

Чэнь Сили кивнула и ответила:

— Да, именно так я и думала. Большие постановки — это хорошо, но отныне наша цель — главная женская роль. По крайней мере, пока ты не станешь популярной, я не планирую отправлять тебя на роли второго плана. Сценарий в твоей руке — это именно то, что я хочу выбрать для тебя. Отправляйся домой и прочитай его очень внимательно.

Шэнь Чучу была шокирована тем, что Чэнь Сили возлагает на неё такие большие надежды.

— Почему ты так смотришь на меня? Для тебя, как для нового члена Diandi Media, будет не очень хорошо, если ты всегда будешь на ролях второго плана. Кроме того, в сопровождении режиссёра Чана нет смысла не играть главную роль, — в этот момент Чэнь Сили сделала небольшую паузу, затем посмотрела на Шэнь Чучу странным взглядом. — Кроме того, если ты не будешь играть главную роль, то генеральный директор Хань будет недоволен, а если генеральный директор будет недоволен, то наш босс обвинит меня.

Услышав имя Хань Синъяня, лицо Шэнь Чучу немного покраснело.

— Сестра Чэнь, я и генеральный директор Хань...

— Всё в порядке. Вернись и подготовься немного. Возможно, режиссёр поставил тебя на главную женскую роль, но твоя производительность не должна быть недостаточной.

Когда Шэнь Чучу вышла из кабинета Чэнь Сили, жар на её лице всё ещё не спал, а мысли были в беспорядке. В этот момент зазвонил её телефон. Шэнь Чучу нахмурилась, увидев нераспознанный номер, и сбросила вызов. Когда она прошла ещё несколько шагов, телефон снова зазвонил. Шэнь Чучу заколебалась, но снова отклонила звонок. Когда телефон зазвонил в третий раз, Шэнь Чучу беспомощно ответила.

— Ах, до госпожи Шэнь очень трудно дозвониться.

Шэнь Чучу прислушалась к голосу, затем посмотрела на экран телефона. Это оказался смутно знакомый номер телефона, и этот человек знал, кто она такая. Однако голос звучал незнакомо,

и она не могла вспомнить, кто это мог быть.

— Простите, вы...

Лицо Дун Цзыюаня потемнело, когда он услышал это, и его тон стал ещё более суровым:

— Госпожа Шэнь действительно благородный человек, который забывает о незначительных вещах. Вам напомнить? Наша первая встреча произошла в самолёте, и ты бросилась ко мне в объятия. Второй раз мы встретились в кафе, и ты попросила мои контактные данные...

Услышав первую часть, Шэнь Чучу уже догадалась кто это. Но когда она просила его номер? Он явно дал его ей сам? И она хотела только предупредить его?

— Здравствуйте, господин Дун, что-то случилось? — вмешалась Шэнь Чучу в его монолог.

Дун Цзыюань сделал небольшую паузу, затем ответил:

— Да, действительно что-то случилось. Ты свободна, госпожа Шэнь?

Что ещё он мог хотеть от неё, если это не связано с его матерью? Однако, когда вчера вечером она проверила систему его матери, та уже пережила кризис. Так что у него не должно быть причин связываться с ней. Может быть, чтобы поблагодарить её? Но в его тоне не было ни капли благодарности.

Раз кризис миновал, значит, они оба в безопасности. Не было необходимости встречаться. В конце концов, она чувствовала, что он одновременно презирает и ненавидит её.

— Извините, в последнее время я получила слишком много уведомлений, поэтому у меня нет времени.

Дун Цзыюань был ошеломлён, он не ожидал, что Шэнь Чучу так быстро откажет:

— Похоже, госпожа Шэнь даже не хочет дать мне шанс? Что у тебя даже нет времени сходить поесть?

Шэнь Чучу просто ответила:

— Нет, меня не будет в столице. Я собираюсь поехать на съёмки в Хэндянь.

Шэнь Чучу ожидала, что это заставит Дун Цзыюаня замолчать, но не могла поверить, что он продолжал говорить:

— Я, кажется, помню, что госпожа Шэнь работает в Diandi Media, верно? Хочешь, я подожду тебя внизу? Ты должна была сегодня пойти в компанию, верно?

Шэнь Чучу вдруг почувствовала, как всё её тело похолодело, когда она услышала последние слова и тон. Она почувствовала, что у неё нет никакой личной жизни, и что за каждым её действием наблюдают. Кроме того, казалось, что она спровоцировала кого-то, кого не должна была провоцировать.

— Или, может быть, мне стоит порасспрашивать господина Юаня о тебе?

Это предложение стало последней каплей, которая сломила Шэнь Чучу. Она прикрыла глаза и отрывисто произнесла:

— Время, место.

— Ресторан «Бас», комната 2102 на втором этаже.

Услышав номер комнаты, Шэнь Чучу мгновенно вспомнила неприятные воспоминания и категорически настаивала:

— Никакой отдельной комнаты, первый этаж ресторана.

Дун Цзыюань выслушал просьбу Шэнь Чучу и просто согласился:

— Хорошо.

Придя в указанный ресторан, Шэнь Чучу издалека увидела Дун Цзыюаня, сидящего в кресле. На его лице было мрачное выражение, совсем не похожее на того странного властного хулигана, которого он изображал по телефону. Этот человек действительно имел тысячу разных обликов — каждый раз, когда они встречались, он примерял новую маску. Такой странный человек.

Шэнь Чучу приблизилась и молча села.

Когда Шэнь Чучу села, опущенные глаза Дун Цзыюаня слегка замерцали. Через некоторое время он поднял голову и пристально посмотрел на девушку.

— Чем я могу помочь вам, господин Дун?

Дун Цзыюань не ответил на вопрос, а задал встречный вопрос:

— Как ты узнала, что наша экономка хотела столкнуть мою мать с лестницы?

<http://tl.rulate.ru/book/25238/2024671>