

Хань Синъянь подумал про себя, что у него не было любовницы, а эта банковская карточка, скорее всего, изначально принадлежала Шэнь Чучу...

— У меня нет любовницы, и она также не моя девушка.

— А? Не девушка? — разочарованно переспросила его мать.

Отец Хань, неодобрительно взглянув на неё, холодно посмотрел на сына и сказал:

— Правда или ты нам врёшь? Не думай, что я не могу это расследовать.

Столкнувшись с недоверием своих родителей, Хань Синъянь вспомнил тот день в кофейне и объяснил:

— В тот день я действительно встретил актрису в кафе, но это было для того, чтобы вернуть её карточку, а не наоборот. Раньше я помогал ей, поэтому она дала мне эту карту. Я хотел вернуть её ей, но она отказалась.

Его мать очень заинтересовалась и начала уточнять:

— Кто эта актриса? Как её зовут? Слышала ли я о ней раньше?

Хань Синъянь почувствовал себя немного беспомощным и прикусил губу. Он просто знал, что, если он упомянет что-нибудь, его мать, несомненно, тщательно расследует это дело.

— Нет, она мало известна.

Его отец находил это странным, но всё же был готов поверить сыну. В конце концов, у Синъяня никогда не было ничего подобного за все эти годы, так что это, должно быть, было недоразумение.

— Хорошо, если ты не был вовлечён в эту аморально неприемлемую ситуацию. Семья не против того, чтобы ты женился на актрисе, но мы никогда не согласимся на такой способ отношений!

— Да, я буду помнить, папа, — торжественно пообещал Хань Синъянь.

— Если она действительно оплатила тебе, сколько это было? — с любопытством спросила матушка Хань.

Теперь, когда её сын возглавил семейный бизнес, у него было много денег в руках, но кто-то действительно оплатил ему? Это был первый раз, когда она услышала о такой вещи, тем более

что карточка была дана женщиной.

Когда Хань Синъянь услышал слова своей матери, на его лице появился румянец. Посмотрев на своих любопытных родителей, что внимательно слушали, хоть и не глядели на него, он встал и сказал:

— Папа, мама, если больше ничего нет, то я пойду наверх отдохнуть.

— О, хорошо, — огорчённо протянула мать.

В ту ночь, лёжа в постели, его отец подумал о сложившейся ситуации и сказал:

— Ты должна устроить свидание вслепую для Синъяня как можно скорее. Теперь он уже не так молод. Он не ходит на свидания и не заводит девушек, а только каждый день занимается делами компании. Он уже не кажется таким сообразительным, как раньше.

Матушка Хань потеряла дар речи:

— Разве я не делала это для него? Он должен хотя бы слушать меня. Каждый раз, когда я упоминаю об этом, он игнорирует меня. Если ты хочешь что-то сказать, тогда делай это сам, я не собираюсь в этом участвовать.

Отец поперхнулся и начал говорить:

— Ты ... — увидев, что жена больше не обращает на него внимания, он тяжело вздохнул.

\*\*\*

После советов режиссёра Чана Шэнь Чучу отправилась домой и размышляла в течение двух дней, и, казалось, что-то поняла.

Дома она несколько дней упражнялась в выражении лица перед зеркалом и наконец догадалась, что имел в виду режиссёр. Выражение её лица действительно было несколько преувеличенным. Много раз она чувствовала, что эти выражения появляются только из-за преднамеренного исполнения. Эмоции в сценах слишком яркие. Она также обнаружила, что иногда, когда сердце улыбается, выражение лица также будет радостным.

Внутренний голос человека не обманывает, поэтому выражение лица может ясно отображать намерения сердца.

После такой практики глаза Шэнь Чучу опухли, и даже её улыбка стала немного жёстче, но

эффект был налицо. Через десять дней её актёрская игра заметно улучшилась. Её актёрское мастерство также повысилось в тот день на два очка, что бывало очень редко. Шэнь Чучу удовлетворённо улыбнулась и уверенно посмотрела на статистику.

В настоящее время каждое обновление требовало всё больше и больше опыта и занимало много времени. Не говоря уже о том, что потребовалось много усилий и времени, чтобы приспособиться к несоответствию между фактическими актёрскими навыками и её показателями в системе. Вместо того, чтобы гнаться за баллами, она теперь полагалась на свои занятия и упражнения.

Поэтому к тому времени, как Шэнь Чучу попала в команду режиссёра Чана, её актёрское мастерство достигло пятидесяти. Хотя это был не проходной балл, это уже было намного лучше, чем раньше. В результате она с нетерпением ждала возможности присоединиться к съёмкам, чтобы послушать наставления режиссёра.

В тот момент, когда она прибыла в Хэндянь, Шэнь Чучу не могла дождаться начала съёмки для проверки результатов своих недавних практик.

После целого дня волнений Шэнь Чучу наконец-то смогла выйти на сцену. Она, естественно, была очень красива, но теперь, после нанесения макияжа в стиле персикового цветка и надев шёлковое газовое платье, стала ещё ослепительнее.

— Чучу, ты выглядишь совсем по-другому после того как накружилась, — отметила визажистка.

Шэнь Чучу смотрела на своё отражение в зеркале и не знала, хорошо оно выглядит или плохо.

— А что изменилось? — нервно спросила девушка.

Визажист внимательно осмотрела её и сказала:

— Твой темперамент отличается, особенно когда ты улыбаешься. Такое ощущение, что весь твой энергетический поток изменился.

Шэнь Чучу прикусила губу и улыбнулась:

— Это всё благодаря мастерству сестры Чжао.

— Всегда пожалуйста.

Час спустя, наконец, пришло время для Шэнь Чучу.

Это было первое появление Шэнь Чучу на съёмочной площадке. Главным героем был Сяо И, отважный генерал династии, у которого дома была младшая сестра. Однако сестра погибла, когда была совсем маленькой. Когда мужчина заметил, что одна из танцовщиц похожа на его мать на банкете, он был совершенно шокирован.

Шэнь Чучу уже давно отрепетировала этот танец. Ей не нужно было общаться с другими или демонстрировать свои актёрские способности. Она просто должна была танцевать перед всеми. Раньше, когда она находилась в компании, она уже танцевала перед многими стажёрами, так что бояться было нечего.

Поэтому нерегулярное биение её сердца быстро вернулось к норме после танца.

Неожиданно после танца режиссёр Чан нахмурился:

— Чжоу Фэн, взгляд не был сосредоточен. Обрати внимание позже.

После этого режиссёр Чан назвал имена нескольких актёров второго плана:

— И вы, ребята, не забывайте обращать внимание. Маленькой девочке нелегко танцевать, поэтому не утомляйте её и не заставляйте делать это в третий раз.

После перерыва режиссёр Чан сказал:

— Хорошо, все вы, не забудьте обратить внимание на мои замечания, и давайте начнём снова.

Когда танцоры снова вышли, Сяо И сидел там без улыбки. Когда он поднял глаза и увидел одну из танцовщиц, он шокированно замер.

Стоявший рядом чиновник, увидев ошеломлённое выражение лица Сяо И, с некоторым сомнением сказал:

— Генерал Сяо, эта конкретная танцовщица привлекла ваше внимание. Я должен...

— Не нужно, господин Ван. Я только почувствовал, что эта девушка показалась мне знакомой,  
— оборвал его Сяо И.

Господин Ван покрылся холодным потом, когда услышал это, но, естественно, не забыл добавить:

— Все эти девушки из павильона Ванчунь, так что если генерал Сяо заинтересован, то вы можете пойти посмотреть.

— Спасибо, господин Ван, — ответил Сяо И.

\*\*\*

На этот раз режиссёр Чан был удовлетворён выражением лиц всех присутствующих перед камерами и кивнул. Когда Шэнь Чучу вышла в первый раз, несколько актёров бессознательно посмотрели на неё. Это было неправильно. Эта сцена должна быть сосредоточена на удивлении Сяо И, когда он увидел свою сестру, а не на танцовщице.

После съёмок с ещё нескольких ракурсов Шэнь Чучу наконец-то смогла немного отдохнуть.

Во второй половине дня Шэнь Чучу, вернувшись на съёмочную площадку, увидела странную женщину средних лет, сидевшую рядом с режиссёром Чаном. Мужчина относился к ней очень мягко. На его лице играла улыбка, и они казались очень близки.

Кто-то рядом с Шэнь Чучу заметил её любопытный взгляд и объяснил:

— Это жена режиссёра Чана.

Шэнь Чучу взглянула с любопытством. Она действительно была очень классной! У директора Чана хороший глаз, так как она, вероятно, была большой красавицей в молодости.

— Спасибо, брат Фэн.

— Не беспокойся, сестра Сунь часто бывает здесь, так что мы все знакомы друг с другом. Мы даже хотим, чтобы она чаще бывала здесь, потому что тогда настроение режиссёра Чана лучше. Тебя будут ругать меньше, — улыбнулся мужчина.

Когда они вспомнили сегодняшнее утро, на лице Чжоу Фэна появилось грустное выражение.

— Да, удачи. Надеюсь, режиссёр Чан будет счастливее во второй половине дня, — рассмеялась Шэнь Чучу.

После этого Чжоу Фэн отправился на съёмочную площадку.

После утренних сцен у Шэнь Чучу больше не было съёмок, но компания ещё не наняла для неё машину, и она не хотела брать её напрокат. Она сидела на площадке и смотрела, как играют другие актёры, и ждала вечерних сцен. Наблюдая за происходящим, Шэнь Чучу подумала, что вечером у неё может не оказаться времени, и решила заняться сватовством на Таобао.

После выполнения заказов Шэнь Чучу хотела открыть свою собственную статистику, но

обнаружила, что она не может быть открыта. На экране появилось сообщение: обновление системы.

У брачной системы бывают обновления? Шэнь Чучу никогда бы не подумала, что такое возможно. В последнее время она была очень занята новым фильмом, поэтому у неё не было времени посмотреть или узнать, когда система начала обновляться. Но она видела, что полоска опыта вот-вот должна была заполниться, так что уровень должен скоро увеличиться.

От нечего делать девушка ещё раз пошла проверить свой аккаунт на Weibo. После просмотра она снова открыла свою собственную статистику и обнаружила, что обновление завершено.

Шэнь Чучу быстро просмотрела её, и задалась вопросом, что нового появилось после обновления. Однако, даже взглянув несколько раз, она всё ещё не могла увидеть никаких различий. Значение опыта не уменьшилось, уровень не увеличился, и значение шанса было точно таким же. Ах, какое разочарование.

— Чья это чашка и почему она стоит перед камерой? Уберите её скорее!

Грохочущий голос режиссёр Чана так напугал Шэнь Чучу, что она чуть не уронила телефон на пол.

Однако девушке внезапно пришла в голову идея, когда она увидела большое красное сердце над головой режиссёра Чана. Возможно, это обновление было связано с брачными системами других людей? С этой мыслью Шэнь Чучу подошла немного ближе к режиссёру и села, отыскав место в трёх метрах от мужчины.

Сунь Биюнь беспомощно рассмеялась, увидев раздражённое выражение лица мужа, когда он снимал сцену. Также она заметила бесстрашную маленькую актрису, которая села чуть ближе и с любопытством огляделась.

Шэнь Чучу не заметила пристального взгляда госпожи Сунь. Она посмотрела на режиссёра Чана, затем тихо прошептала про себя «открыть» и отвернулась.

[Статус: Женат.

Брачный партнёр: Сунь Биюнь (Фотография).

Дата свадьбы: 14 февраля 1988 года.

Рейтинг брака: Пять звёзд (брак, благословенный небесами).

Красная нить судьбы: [Открыть]]

Сначала Шэнь Чучу не заметила ничего необычного, но, когда она открыла красную нить судьбы, её телефон упал на землю, и на этот раз не из-за громкого голоса режиссёра, а из-за содержимого системы.

Всё из-за того, что она обнаружила появление дополнительного раздела [Время тяжёлой утраты].

п.п.: спасибо нашему редактору - Валентине, за ускорение перевода.

Дорогие читатели дальше у нас будут очень трогательные главы. И у нас наконец-то начал двигаться сюжет. Как вам семейный разговор родителей нашего главного героя? Это было мило. Его матушка ещё создаст много милых ситуаций, обещаю!

Надеюсь, вам понравилось! Ждите новых глав и подписывайтесь на нашу группу!

<http://tl.rulate.ru/book/25238/1104261>