Хотя он предпочел бы не вмешивать министерство и сделать дело официальным, он сделает это в случае необходимости. Однако у лорда Нотта там были обширные связи, и Драко было бы трудно заставить этого человека признаться в чем-либо без доказательств, так что было бы лучше иметь запись. Это было не самое лучшее решение, но его можно было использовать как угрозу.

Как назло, зеркало Драко вспыхнуло золотым светом, и заиграла запись. Глаза мальчика расширились, и он тут же подавил позыв к рвоте - Финли Нотт направил палочку на Тео, держа в руке зажженное красным заклинание. Его сын сначала стоял на коленях и терпел проклятие, но через несколько секунд рухнул вперед-совершенно без сознания.

Несмотря на это, тело мальчика сильно дрожало, и мужчина не отпускал заклинание, пока не прошла целая минута.

- Хм, ты должен быть благодарен за эту тренировку, - Финлей Нотт презрительно посмотрел на тело мальчика, которое все еще периодически сотрясала дрожь, и отвернулся. Позвав домового эльфа, чтобы тот вернул Тео в его каюту, мужчина отправился читать книгу.

На этом запись закончилась.

Драко дрожал от гнева и беспокойства. Однако он изо всех сил старался успокоиться, и вскоре его лицо снова было свободно от эмоций. Только в серых глазах мальчика горела ярость.

Как посмел этот человек? Как он посмел?!

Одно дело-подозревать, но видеть реальность-совсем другое дело.

Маленький Феникс сердито чирикал рядом со светловолосым мальчиком. Когда Драко просмотрел запись, она снова уселась ему на плечо и спокойно наблюдала за происходящим в зеркале вместе с блондинкой. Птица узнала заклинание, которое использовалось на маленькой фигурке, и вспомнила, как это было больно, когда оно использовалось на ней раньше.

- Мисси!

Эльф, который в этот момент наблюдал за Финли Ноттом, почувствовал зов своего молодого хозяина. Она быстро покинула Нотт-Мэнор и снова появилась рядом с Драко.

Драко не мог дождаться, пока Мисси соберет больше доказательств-Тео был без сознания от пыток, и, хотя тело волшебника было крепче, чем у маггла, было бы опасно оставлять его без лечения. Если бы ум мальчика тоже пострадал, это было бы еще более катастрофично!

Забрав у Мисси записывающее зеркало, Драко снова связался с Деборой и попросил ее прислать ему еще несколько. Он хотел сделать копии и спрятать их в надежном месте.

Как только это было сделано, Драко позвонил своей матери, чтобы сообщить ей, что он будет навещать Тео, и быстро покинул поместье. Убедившись, что люди знают, где он находится, можно было бы гарантировать его безопасность. Если только Лорд Нотт не сойдет с ума от всех своих неконтролируемых эмоций, которые были вызваны чрезмерным использованием темной магии, Драко чувствовал, что он не будет атакован напрямую.

Как только Драко без предупреждения прибыл в Нотт-Мэнор, его встретил домашний эльф.

- Молодой господин Малфой, Рабби приветствует вас и извиняется. Молодой господин сегодня

не встречается со своими друзьями, - хотя эльф был вежлив, в первой фразе подразумевалось, что присутствие Драко нежелательно, и он настаивал, чтобы мальчик ушел.

- Хорошо, но я сегодня здесь, чтобы увидеть Лорда Нотта, - небрежно заметил Драко. Он полностью проигнорировал эльфа и, выйдя из комнаты с камином, поднялся по лестнице в кабинет Финлея Нотта. Мальчик был здесь не в первый раз, так что он знал, где что лежит.

Драко бесцеремонно вошел в кабинет, не потрудившись постучать или объявить о своем присутствии-блондин уже знал, что отец Тео знал о его присутствии в поместье, как сообщил бы об этом домовый эльф.

Не останавливаясь, чтобы оглядеться, Драко направился прямо к дивану, стоявшему напротив дивана, на котором сидел Лорд Нотт с книгой в руках, и сел прямо среди него. Из-за его небольшого роста и детской внешности, высокомерные и властные действия казались немного забавными, но ни один из двух волшебников, присутствующих в комнате, не чувствовал желания смеяться.

- И чем же я обязан этому... удовольствию, я уверен... вашему неожиданному обществу? - медленно спросил Финлей Нотт, едва оторвав взгляд от книги, чтобы окинуть взглядом Драко. Более слабый человек немедленно почувствовал бы себя неловко, если бы ворвался сюда подобным образом, но Драко чувствовал что угодно, только не это. Не церемонясь, он бросил записывающее зеркало на стол, который разделял диван, на котором сидел Драко, выглядевший совершенно расслабленным, и диван, на котором сидел Лорд Нотт.

- А это что такое? Реклама, чтобы купить ваш продукт? - Отец Тео презрительно фыркнул. Он даже не пошевелился, чтобы поднять зеркало.

Драко ничего не сказал-мгновение спустя зеркало загорелось золотистым цветом, указывая на начало записи, и его содержимое говорило громче, чем все, что мог бы сказать мальчик. Когда запись закончилась, ни один из двух волшебников не пошевелился, однако их взгляды безмолвно столкнулись в битве воли.

Финлей Нотт чувствовал, что встретил равного соперника, но эта мысль была просто нелепа! Мальчик, которому еще нет и девяти лет, пришел сюда, чтобы сделать что? Угрожать ему? Как он посмел!

- И что это значит? - Он, наконец, открыл рот, чтобы спокойно спросить. Несмотря на бурные эмоции, этот человек был достаточно опытным политиком - он не стал бы пугаться или терять спокойствие перед ребенком.

- Сейчас это означает только то, что у меня есть доказательства твоих проступков. Если они не прекратятся, я боюсь, что это будет означать гораздо больше, - Драко беспомощно улыбнулся и пожал плечами, как будто это было не в его руках. Несмотря на свою ангельскую внешность, мальчик выглядел совсем не как святой.

Финлей Нотт не стал тратить время на пустые слова и прямо поднял палочку, чтобы забыть о ребенке. Зачем тратить слова впустую, когда он может просто заставить мальчика забыть обо всем?