На следующий день Сильвия отвела меня к заброшенному дому, который предложил мне дом гильдии.

Хотя город уже находился в горах, окраины уходили вглубь.

Здание находилось на обочине дороги, которая шла в сторону "Леса Солнечных Часов", и за ним уже явно давно никто не присматривал.

- Выглядит ужасно.

- Верно?

Я случайно высказал свои мысли вслух.

Заброшенный дом уже вообще не был похож на здание. На самом деле, на него упало большое дерево, разрушив большую его часть.

Более половины крыши обвалилось, стены и пол были сильно повреждены ветром и дождем.

- Раньше это был просто пустой дом, но потом во время грозы упало большое дерево, так что теперь это место в таком состоянии...

- Даже если бы кто-то захотел его восстановить, ему пришлось бы сначала убрать дерево. Неудивительно, что гильдия оставила все как есть.

Однако это было только в том случае, если они намеревались исправить это обычным способом.

У меня была нечестная техника, которую мог использовать только я.

- Время проверить.

- Что? Что ты имеешь в виду?..

- Понятное дело, я собираюсь проверить свое мастерство. Я никогда не пробовал свои силы на таком чудовищном здании, но у меня такое чувство, что это сработает.

После моего побега из "Коридора Тысячелетнего Ада", я стал яснее понимать свой навык починки.

Мало того, что я получил новые способности, казалось, что навык конкретно развился.

- Я "починю" все здание и "разберу" упавшее дерево, чтобы залатать все дыры... Ну, выложусь по максимуму. Активировать навык, начать починку!

Я положил руки на поврежденный пол и сосредоточил в них свою ману.

Свет от маны распространился по всему разрушенному зданию. Упавшее дерево распалось и соединилось со зданием, чтобы заделать дыры.

В отличие от починки катаны, здание не починилось в течение нескольких секунд, но вместо этого, починка происходила со скоростью, при которой я мог всё видеть. Здание возвращалось к своему первоначальному виду.

- Гх!... Как и ожидалось, что-то вроде этого!..

Количество потребления маны увеличивается пропорционально объему починки, и нагрузка на мое тело, в свою очередь, также увеличивалась.

Однако, если я буду продолжать в том же духе, я смогу полностью отремонтировать это. Убедив себя в этом, я добавил еще маны.

В конце концов, свет от маны рассеялся, и все, что теперь было передо мной, это незнакомый восстановленный интерьер дома.

- ...Ха... Ха... Мне удалось починить этот дом до того, как закончилась моя мана....

- Это удивительно... он действительно вернулся к прежнему состоянию...

- Я и сам удивлен. Я никогда не думал, что мое мастерство может зайти так далеко.

Я вытер пот со лба и встал.

Восстановленные части дома стали как новые, благодаря древесине упавшего дерева. Теперь все, что мне было нужно, это немного мебели и ковер. Поскольку брошенная мебель в этом доме не входила в предыдущий процесс починки, все, что мне нужно было сделать сейчас, это починить их отдельно, и на этом я закончу.

- Ладно, хватит на сегодня. Я еще не восстановил все свои силы, так что будет лучше, если я сейчас не буду переусердствовать.

- Ладно, тогда я пойду приготовлю обед. Могу я одолжить кухню?

Сильвия понесла сумку с продуктами во внутреннюю часть дома.

Поскольку мы уже были здесь, я решил принять доброту Сильвии.

Я починил пару разбросанных стульев и стол, потом сел и стал ждать возвращения Сильвии.

***

С тех пор прошло несколько дней.

Сразу после того, как я закончил ремонт здания и всей мебели, к этому месту принесли несколько деревянных ящиков.

- Господин Люк, для чего это?

Сильвия наклонила голову, стоя перед ящиками, что были выстроены перед магазином.

- Ящики? Это материалы, которые я заказал в гильдии. Ближайший филиал гильдии продал мне их по дешевке.

Я открыл одну из коробок и проверил содержимое.

Внутри лежали мечи со сломанными лезвиями и куча обломков. Также там были ржавые мечи и маленькие деревянные щиты с трещинами.

Коробка была заполнена кучей ненужного снаряжения.

- Что? Разве это не мус-... Я имела в виду, разве все это не повреждено?

- Ну, обычно люди считают это мусором. Это все поддержанные товары, которые гильдия взяла у авантюристов. Авантюристы решили, что будет быстрее и эффективнее купить что-то новое, а не чинить свои вещи.

Я назвал это так, как чуть было не сказала Сильвия, прежде чем заменила то слово.

- Но в любом случае, для меня это гора сокровищ.

Я подобрал сломанный меч и фрагмент клинка, сложил их вместе и активировал свой навык починки.

Лезвие меча восстановилось за секунду, и меч засиял, как будто был совершенно новым.

- Видишь?

- Ох!!

Это решило бы проблему нехватки инвентаря, которая была у большинства новых магазинов.

Эта груда обломков была куплена гильдией искателей приключений по дешевке у авантюристов, желающих избавиться от своего старого снаряжения.

Авантюристы не продавали эти вещи кузнецам, потому что цена продажи была слишком мала и часто не компенсировала стоимость, по которой они покупали предметы. Когда Гильдия предложила им цену чуть выше, они с радостью отдали свои вещи.

Я получил хорошее количество снаряжения, так что мне не придётся беспокоиться об инвентаре некоторое время.

- Я также должен подготовить некоторые рекомендуемые товары.

- Рекомендуемые товары?

- Поскольку искатели приключений в баре услышали, что оружие, которым убили дракона, было сделано мной, мне нужно выставить другое оружие, сделанное таким же образом. Иначе они могут подумать, что их обманули.

- А, понимаю, что вы имеете в виду!

Хорошее первое впечатление имело решающее значение. Если бы люди были бы плохого мнения о моем магазине в начале, это повлияло бы на дальнейший ход вещей.

Я положил сломанные мечи на рабочий стол и открыл свою важную сумку.

Внутри мешочка был таинственный металлический порошок из "разобранных" стен лабиринта "Коридора тысячелетнего Ада".

- Эм, это что, песок серебряного цвета...? Похоже на железный песок... Тот меч был сделан из него?

- Совершенно верно. Как я их получил, это коммерческая тайна. Но в любом случае, меч стал намного прочнее после того, как был усилен с помощью него.

Мастерство Сакуры было удивительным, но этого было недостаточно, чтобы пробить чешую дракона. Качество оружия сыграло большую роль в его убийстве.

Даже герой не мог повредить стены лабиринта. Тогда было очевидно, что меч, "синтезированный" с материалом этих стен, обладает достаточной силой и остротой, чтобы прорезать чешую дракона.

- Активировать навык, начать починку!

Я начал создавать несколько мечей, похожих на меч, используемый для победы над драконом.

Если я сделаю пару таких мечей, я смогу оправдать ожидания этих авантюристов.

Когда у меня закончились запасы... я решил подумать, стоит ли мне собирать больше из лабиринта, когда придет время.

...

- Эй, братец! Хочешь, чтобы вывеска была здесь?

- Да, пожалуйста, повесь её там.

С тех пор прошло еще несколько дней.

Я заказал изготовленную специально для меня вывеску от местного мастера, и она, наконец, была сделана.

Я уже закончил все приготовления к торжественному открытию заранее.

Кучка начинающих искателей приключений собралась вокруг магазина, ожидая моего официального открытия.

- Люк, так вы решили назвать свой магазин "Белый Волк"?... - Пробормотала Сильвия, глядя на вывеску.

Пока я приводил магазин в порядок, Сильвия немного помогла мне.

Хотя я отремонтировал здание и достал все материалы сам, Сильвия готовила мне еду.

Конечно, я платил ей за продукты и вознаграждение, которое считал подходящим, но это не меняло того факта, что она заботилась обо мне.

Как только магазин откроется, как планировалось, я должен сделать ей настоящий подарок.

- Так называется твой родной город, верно? Если я правильно помню, ты говорил, что живешь в Лесу Белого Волка...

- Да, я не мог придумать лучшего имени.

Лес Белого Волка - место, где я родился, и место, куда я не возвращался больше пятнадцати лет.

Я назвал свой магазин в честь родного города не потому, что скучал по нему, а потому, что часто произносил это название во время знакомства.

Люк из Леса Белого Волка управлял магазином под названием "Белый Волк".

Не может быть более легкого способа запомнить меня, чем это.

- По-моему, красивое название. Я бы хотела, чтобы Сакура тоже была здесь, так как это твое торжественное открытие.

- Кстати, я не видел ее в последнее время. Она сейчас работает в другом месте?

- Она мне сказала: "Я собираюсь забрать важный предмет, который мне доверил знакомый".

Последний раз я видел Сакуру в тот день, когда мы вместе ходили в дом гильдии.

Я убедил себя, что она слишком занята своими приключениями, но, похоже, она занималась чем-то другим.

Благодаря ее части денег, я смог с легкостью открыть магазин.

Как и сказала Сильвия, я также хотел, чтобы Сакура была здесь, чтобы отпраздновать торжественное открытие.

Однако у нее были свои обстоятельства. Поблагодарю ее при следующей встрече.

- Ладно! Братец, вывеска готова. Выглядит идеально.

- Большое спасибо.

Мастер закончил устанавливать вывеску и спустился по лестнице.

Теперь все приготовления были закончены. Я открыл дверь и повернулся лицом к ожидавшим меня начинающим искателям приключений.

- Добро пожаловать в магазин "Белый Волк". Сегодня мы открываемся!

http://tl.rulate.ru/book/25161/575061