

Превращения

Прошло 2 недели с тех пор, как Джаз попал на остров Русалок. Его мать все еще не приходила в себя, и это было плохо, потому что он хотел взять ее с собой на остров Драм, в Куреху. Но он пока не понимал, как добраться туда, потому что ни черта не знал о навигации в океане, к тому же, Джаз не имел никакого представления о том, насколько велик этот мир, пока не спросил об этом Хэнкок. И она рассказала ему, что есть больше 1000 островов только на первой половине Гранд-линии, и это, не считая Спокойного пояса. Г-н Ода определенно не упоминал об этом.

Чтобы снять стресс, он начал тренироваться. Да и вообще это было необходимостью для каждого, кто попадает в новый мир. Повесив по 2 кг тяжестей на каждую ногу, Джаз выходил на пробежку. Как и ожидалось, сначала было трудно, но он привык к весам за 1 месяц.

А еще он ежедневно наслаждался обществом Хэнкок и Мари. Девочки всегда следили за его тренировками. В перерывах он расслабляюсь на коленях у Мари, а Хэнкок вытирала пот с его лба полотенцем. Сначала он беспокоился, как они воспримут то, что он завел отношения с ними обеими. Но это были сестры, и видимо, поэтому девочки не хотели соперничать. Он тоже пытался показывать свои чувства и проявлять заботу о них, например, он каждый день расчесывал им волосы и искренне этим наслаждался. Скорее всего потому, что это позволяло ему разглядывать их все еще развивающуюся область декольте и иногда касаться чего-то более интересного, чем голое плечо.

Это было прекрасно, но в их постоянном присутствии был и один минус. Он не мог тренировать способности плода Дьявола.

Но, наконец, он оказался один в тренировочной комнате, которую выпросил у королевы Отохиме, и собирался проверить все свои новые возможности.

«Для начала посмотрим, что может дьявольский плод Марк Марк». Верхний циферблат часов, как обычно пискнув, открылся, и появилась голограмма Вандер Декена.

Как Джаз и думал, голограмма показывала оригинального обладателя плода. Он хлопнул рукой по открытому циферблату, иницируя преобразование и порадовался, что он сам не подвергся трансформации, как в случае с Призрачным гонщиком, потому что понятия не имел, как бы справился с телом четырехногого Вандер Джаза. Его тело осталось прежним, но он понимал, как использовать способности плода.

Ему нужно было прикоснуться к мишени одной рукой, а потом этой же рукой дотронуться до другого объекта. В первый день практики с дьявольскими плодами Джаз понял, что бросать неодушевленные предметы любой тяжести довольно легко, чего не скажешь о живых целях. Чтобы освоить навык на уровне Вандер Декана, ему потребовалось 5 дней и очень много рыбы. Еще одной проблемой было убедить местных, что рыба ему нужна для тренировки, а не для еды. Но все старания Джаза в итоге были вознаграждены тем, что руки отлично запомнили все действия, и при каждой новой активации этого плода, Джаз сразу вспоминал все свои цели.

Теперь пришло время изучить способности плода Мари - Хеби Хеби но Ми - Модель Королевской кобры.

После трансформации Джаз стал желтой змеей с красивым рисунком на спине. Размер змеи соответствовал его нынешнему возрасту.

Полное перевоплощение в змею вызывало странные ощущения, поэтому Джаз решил попробовать частичную трансформацию.

И это заняло некоторое время...

Только спустя 6 месяцев Джаз сумел научиться становиться змеей лишь наполовину, как это выполняли Мари и Сандерсония в аниме. Теперь он мог делать это легко и при желании, не теряя контроля над собой, принимать полностью звериную форму.

Перемещаться с помощью хвоста можно было очень быстро, а еще змеиный плод позволял Джазу изгибаться самыми невообразимыми способами и легко маневрировать.

Другими бонусами оказались ядовитая атака и быстрая скорость реакции Королевской кобры. Но гораздо больше ему нравилась модель Анаконды, поскольку она давала увеличение физической силы.

Но даже овладев способностями змей на довольно высоком уровне, Джаз не был полностью удовлетворен. Он чувствовал, что эти дьявольские плоды способны на большее.

Способностям Хэнкок он решил пока не учиться, потому что и так потратил много времени, к тому же остальные постоянно донимали его вопросами на тему того, что он делает целый день один, запершись в тренировочном зале. Хэнкок и Мари были особенно расстроены из-за этого. И во время тренировок Джаз столкнулся с еще одной проблемой - поскольку его сила увеличивалась, он продолжал добавлять веса на ноги, потому, что не хотел влиять на рост своего тела. В конце концов, на каждой ноге оказались утяжелители по 10 кг, и его ноги стали немного напоминать слоновьи.

Но обучение и тренировки могут потерпеть - сегодня у Джаза должно было состояться свидание с Хэнкок. Он сказал ей, что будет ждать в кафе «Русалки» - очень известном на острове месте.

Джаз переживал, что Хэнкок опоздает, и ему придется долго ждать. Но на то, чтобы прийти в кафе по отдельности, у него была серьезная причина - так было нужно, чтобы за ними не увязалась королева Отохиме. Эта женщина преследовала Джаза и девочек повсюду, пытаясь читать им лекции о морали и нравственности. И если бы ей дать волю, то население во всем мире резко бы сократилось. Вот настоящая злодейка!

Нежный голос прервал размышления Джаза и вернул к реальности:

- Джаз, ты уж извини, что я опоздала. Ты долго ждал?

Он хотел сказать «Да», но увидев ее, был ошеломлен настолько, что не смог вымолвить ни слова. Никогда еще он не видел такой красоты: ее белое облегающее платье, длинные черные волосы и кремово-белые ноги вместе составляли идеальную во всех отношениях картинку.

От его пристального взгляда Хэнкок сильно покраснела, а ее сердце забилося быстро-быстро. Она тихо произнесла:

- Разве ты не собираешься что-то сказать?

Наконец, он пришел в себя, встал и подошел к ней. Его сердце тоже билось как сумасшедшее рядом с этой девушкой. Ей уже исполнилось 14 лет и с каждым ее красота расцветала все сильнее. Он был уверен, что сегодня она красивее, чем вчера.

- Хэнкок, ты похожа на фею, - он хотел поцеловать ее, но утешил себя тем, что решил обязательно сделать это в конце свидания.

Они заняли место в каюте, которую он забронировал. Стулья стояли напротив друг друга, но он решил сесть рядом с ней.

В дверь их кабины постучались и чей-то голос спросил:

- Что бы вы хотели заказать, дорогой гость?

Джазу был знаком этот голос, и он сказал:

- Вы можете войти.

- Ох... это вы Джаз-чин, - сказала Каеми.

Когда Джаз впервые увидел Каеми, она пыталась найти какое-нибудь оружие и просто свалилась на него с водной горки. Они подружились, но позже он узнал, что она живет под постоянной угрозой смерти, и риск свалиться со скалы и оказаться съеденной морскими существами для нее - ежедневная рутина. Поэтому он силой потащил ее за собой и велел работать в этом кафе. Владелец ресторана с радостью принял маленькую девочку и не прогадал - очень много клиентов стало приходить в заведение, чтобы посмотреть, как она ломает вещи во время смены.

<http://tl.rulate.ru/book/24791/674024>