

Глава 13: Уход!

Корабль Революционной армии уплыл по огромному морю.

Дракон стоял на носу лодки и смотрел вдаль. В этот момент он снял плащ, обнажив свои властные длинные волосы и странный ромбовидный узор на лице.

Услышав шаги сзади, Дракон не обернулся: «Кума?...»

«...» Кума стоял позади него и не говорил.

Дракон обернулся и увидел, что Кума надел новую шапку. Он ухмыльнулся и сказал: «Есть еще запчасты ... Редко ты отдаешь свою любимую шляпу подростку, которого не знаешь».

«... Революционная армия нуждается в большем количестве товарищей!» Кума открыл рот и сказал тихим голосом: «Это был очень многообещающий подросток. Может быть, мы с ним еще встретимся ...»

«Ты прав!» Дракон посмотрел на ночное небо, полное звезд: «Продолжай накапливать силы, когда революционная армия будет столь многочисленной, как звезды на небе, мы сможем разжечь дикий огонь! Этот процесс очень долгий. Займет более десяти лет или даже десятилетия. К тому времени, возможно, мы умрем от старости, а остальное будет передано молодому поколению ».

«Кума! Я позволю тебе сделать кое что! »Когда Дракон вздохнул, он вдруг сказал Куме:« Это может быть сложно, но кто-то должен это сделать ».

«...» Кума не говорил, он просто продолжал смотреть на Дракона.

«Одиннадцать лет назад король пиратов Гол Д Роджер был казнен в Логтауне в Ист-Блю!» Дракон сказал: «Мировое правительство должно было сдерживать все более и более безудержных пиратов, но то, что оставил Роджер перед смертью, перевернуло все с ног на голову. С годами все больше и больше пиратов появлялось на Гранд Лайне. Дозорные сходили с ума. У меня есть информация, что они сейчас обсуждают план Шичибукаев, намерены использовать несколько великих пиратов, чтобы сбалансировать пиратский мир, это хорошая возможность, я хочу, чтобы ты стал одним из них !»

«Специально для получения информации от мирового правительства?» - спросил Кума.

«Да, и, если возможно, тебе нужно найти способ связаться с кое кем!», - торжественно сказал Дракон, - «Доктор Вегапанк! Гениальный ученый мирового правительства ... Я позабочусь о нем!»

Сказав это, Дракон обернулся, посмотрел на море и сказал: «В это время у тебя и Революционной армии должны быть как можно меньше контактов. Ты должен все решить сам!»

«... Когда мне уходить?» - спросил Кума после минуты молчания.

«В середине пути. Революционная армия не сможет тебе помочь. Ты можешь полагаться только на свои собственные силы, чтобы занять позицию одного из Шичибукаев ... »Дракон сказал:« Хочешь попрощаться с Ивой? »

«Не нужно...» - закончил Кума, держа книгу, и вернулся в корабль, оставив Дракона одного, который продолжал смотреть на море перед ним...

.....

Ян вернулся в додзё при лунном свете.

Зоро также был в додзё в это время, он держал большой камень, сидя на корточках и считая: «580, 581, 582...»

Недалеко от него была Куина, которая держала бамбуковый меч и постоянно атаковала манекен. Очевидно, что они долго тренировались и оба покрыты потом.

Когда Ян вернулся, Куина поприветствовала его и сказала: «Брат Ян, где ты был сегодня? Почему я не видела тебя все это время?»

Зоро также отложил камень, подошел и встал с Куиной, сказал: «Кстати, я съел твой обед...»

Прежде чем они закончили слова, Ян подошел к ним, так что они оба увидели ушастую шапку на голове Яна.

«Пффф... Пфффф !!!» Зоро ткнул на голову Яна и громко рассмеялся: «Ха-ха-ха! Какая смешная шляпа!»

Не только он, но даже Куина странно на него смотрела, будто смеялась, но не вслух, поэтому казалось, что она задыхается!

Ян чувствовал себя таким смущенным, что покраснел, Куине он это простил, но как этот дурак смеет так громко смеяться?!

«Какого черта ты смеешься?» Не думая об этом, Ян поднял руку и ударил его в голову.

«Ой!» Смех Зоро сразу превратился в крик, и его голова распухла.

«Почему ты ударил меня ?!» - яростно сказал Зоро. Он указал на Куину и сказал Яну: «Разве она тоже не смеялась?»

Ян уставился на него. «Ты громко смеялся, поэтому я ударил тебя!»

Куина больше не могла ничего с этим поделать. Она прикрыла рот и хихикнула.

«Черт!» Зоро знает, что эта справедливость за пределами его понимания.

Натерпевшись смеха Ян спросил: «Где наш сенсей?»

Куина вытерла слезы и сказала: «Я не знаю. Я не была в додзё.»

Ян вошел в додзё и осмотрелся, ища Коширо. Он провел революционную армию, и должен был сказать ему об этом. Но в додзё он его не увидел.

Ян не знал, где его найти, но в конце концов повернулся к лесу за додзё. Только тогда Ян наконец нашел Коширо.

Однако с первого взгляда на мастера Коширо Ян знал, что ему не следует его беспокоить.

Потому что Коширо неподвижно сидел на коленях перед надгробной плитой.

Ян знает, что эта надгробная плита является могилой матери Куины!

Мать Куины умерла вскоре после того, как она родила дочь. Она не помнит, как выглядела ее мать. Коширо редко упоминает о ней, но иногда говорит, что Куина похожа на нее...

Ян задумался, почему Мастер Коширо ночью приходит к ней на могилу, чтобы поклониться ей. Это очень необычный акт.

Просто подумав об этом, Ян вдруг подумал об Иванкове, который только что покинул остров. Его сердце внезапно замерло. Было ли ненормальное поведение Мастера Коширо связано с внешностью Иванкова?

Почему после того, как они появились, Мастер Коширо пришел к ее могиле посреди ночи? Можно ли сказать, что мать Куины на самом деле имела отношение к Революционной армии !?

Ян был шокирован этой идеей, но затем, когда он подумал, он обнаружил, что эта догадка не является невозможной.

Мастер Коширо очень загадочный. Никто не знает его происхождения или откуда у него такая сила, но Ян очень хорошо знает его характер и чувствует, что у него нет мятежного духа революционной армии. Его характер несовместим с революционной армией.

Напротив, Иванков знает Коширо, и Коширо приветствовал их с улыбкой, но они были сдержанно вежливы в своем разговоре.

Таким образом, единственное, о чем мог подумать Ян, это мать Куины.

Возможно, мать Куины была солдатом в армии или даже офицером. Иванков действительно знал мать Куины вместе с Мастером Коширо.

Это может объяснить отношения между ними.

Ян подумал об этом и почувствовал, что это может быть правдой, поэтому он тихо ушел.

Если Мастер Коширо ничего не скажет, он не будет расспрашивать. Возможно, в этом было что-то большее. Более того, копаться в прошлом нехорошо. Ян не хотел бы раскрывать шрамы Мастера Коширо.

Вернувшись в додзё, Ян пошел в свою комнату и посмотрел на маленький розовый Ден Ден Муши, который Кума дал ему на столе. В это время малыш заснул с закрытыми глазами. Ян хотел подразнить его, но он не смог это сделать, поэтому он умылся и пошел спать.

Поздно ночью спокойная Деревня Морозной Луны выглядела мирно при лунном свете. То, что произошло сегодня днем, является лишь небольшим перерывом для этой деревни. Когда солнце встанет на следующий день все станет как и было раньше.