

Глава 59 – Совместное сражение Розы и Арины

Еще несколько теней появилось на стенах собора, у которых постепенно начали появляться головы, плечи, четыре конечности... они превращались в человеческий облик. И вот, через несколько секунд можно было увидеть их полностью... Это были поддельные Юки.

Но в этот раз у них не было лица. На том месте, где у них должны быть носы, глаза и рты, ничего не было. Но все остальное было точь-в-точь как и у Юки. И с каждым новым появлением, они становились все больше и больше непохожими на него.

—Но тем не менее, этого было достаточно, чтобы подействовать Розе на нервы.

И вот, они покачнулись, а потом все разом прыгнули атаковать.

Но Арина, приготовив свои магические руки, перехватила их. Раз, два.. Множество рук избивало псевдо-Юки в воздухе.

Видя это, Роза подумала, что хоть она и чудовище, но на эту девушку можно положиться.

Но число противников продолжало расти.

Наконец, один из них прыгнул на Розу.

Принцесса сделал вдох, а потом выдох, чтобы успокоится и приготовила свой меч. Она оттянула руку назад, будто бы натянула тетиву лука и..

“Яяяяяяяя!!”

Вонзила клинок прямо во врага.

Этого было достаточно, чтобы заставить противника дрогнуть. Видимо, уроки фехтования не прошли даром для нее.

Но тем не менее, противники были очень настойчивыми. Каждый раз атакуя их, они все равно подымались и подымались.

И так продолжалось несколько минут. Арина нападала, а Роза защищала ее слепое пятно.

“Это не хорошо”

Пробормотала Арина видя, что врагов уже перевалило за двадцатку.

Сосредоточившись на манипуляции руками, она наклонилась и положила руки на мраморный пол. Увидев, какой беззащитной сейчас была Арина, у Розы мелькнула кое-какая мысль.

Прямо сейчас, я могла бы нанести ей удар в спину и убить ее.

Если она это сделает, то эта девушка больше не сможет отнять у нее чувства к Юки. Она могла бы спокойно жить с ним. И вот, в ее глазах, она ударила мечом спину Арины. Это было всего лишь видение Розы. Но одного удара не хватит, чтобы убить этого монстра.

Она атаковала ее и атаковала. Теперь, она видит Арину в море крови, которая просит ее

пощадить. После того, как она сказала, что больше не приблизится к Юу-куну, Роза Ван-Романе Гранд Кру Иван нанесла ей последний удар.

Хуху, так тебе и надо Ъ.

Да, верно. Я освобожу Юки от этого монстра.

Думая об этом, Роза немного приободрилась.

Принцесса, которая была святой несколько дней назад, никогда бы не подумала о чем-то таком. Но теперь, когда она пережила столько трудностей, она сможет это сделать.

Роза подняла свой меч с ее садистским безумием и уже хотела нанести удар...— но подождите!

Если бы она это сделала, то ей бы пришлось в одиночку сражаться против всей этой армии поддельных Юки. И кроме того, если Юки узнает, что Арина мертва, то он будет в глубокой печали.

Роза цокнула языком. Сейчас слишком рано ее убивать.

—Для начала, она должна разрушить отношения между Юки и Ариной.

Во всяком случае, она должна принять к сведению, что даже, казалась, непобедимая Арина, не может справиться с большим количеством противников. Хотя сейчас было не то время, но Роза начала наблюдать за Ариной и выяснять ее слабые места.

“Послушай, Роза! Я не могу их сдерживать одна”

Пока непонятно, заметила ли Арина ее план или нет, но сейчас она попросила ее помощи.

“Ты же знаешь, что я только могу прикрыть тебя!”

“Нет-нет, ты можешь кое-что сделать. Крикни название своего навыка: [Танец с бензопилой!]”

И вот, ярким светом засветился телефон. Это свет перенесся на тело Розы, будто связывая ее, и наконец, преобразовал ее меч в кое-что.

Рукоять превратилась в коробкоподобную машину. Можно было увидеть две ручки, видимо, они предназначены для удержания этого аппарата. Само лезвие было обставлено большим количеством маленьких зубьев. Она была похожа на пилу, которую используют плотники.

Но кое-что было странным, ее будто бы уже использовали. На ней можно было увидеть красные пятна и ржавчину. Если это оружие, то оно должно было сохраниться лучше...

Когда Роза очнулась, она заметила, что была в фартуке, который расположился на ее платье. Это был черный, блестящий фартук, который был сделан из кожи.

“Э-э-э... что это такое?”

“Э? Это бензопила”

<http://tl.rulate.ru/book/2435/53204>