

Первый противник Цзин Фэна был довольно силен. Он уже достиг уровня 'духовного разума'.

К сожалению, для последнего Цзин Фэн был на 'уровне трансформации', и его пика сделала матч еще более безнадежным для его противника. Даже при том, что противник Цзин Фэна был довольно силен, его сравнение с силой Цзин Фэна и его мощным оружием в то же время было бесполезным.

С помощью своего оружия, Цзин Фэн закончил бой, нанося всего пять ударов, получив огромную поддержку от толпы.

Цзин Фэну удалось выиграть свой бой с легкостью.

Мо Нэну удалось выиграть бой с такой же непринужденностью как это сделал Цзин Фэн. Фактически, казалось, что Мо Нэн пытался провести параллель с Цзин Фэном, когда он сумел закончить свой бой в пяти ударах, так же как и Цзин Фэн.

Тем не менее, стиль ведения боя Мо Нэна очень отличался от Цзин Фэна; его нападения были быстры и изящны, исключительно хорошо соответствуя общему стилю борьбы региона Циняна.

Цзин Фэн, с другой стороны, предпочел силу. Он использовал свою дику и властную силу, чтобы победить своих противников, что было необычно для учеников Циняна. И ему удалось использовать его оружие для внушительного эффекта.

Мо Нэн и Цзин Фэн представляли молодое и предстоящее поколение мастеров единоборств Циняна и были двумя очень сильно овеятыми лицами.

Большинство присутствующих людей стремились увидеть их сражение.

Честно говоря, кроме Мо Нэна и Цзин Фэна, у школ Циняна не было ничего особенного, чтобы удивить. Большинство других студентов было на уровне 'духовного разума', который можно было считать посредственным из общих стандартов, и этого не было достаточно, чтобы привлечь большое внимание.

Би Фэн получил много пользы от этого турнира.

После того, как заключительные шестнадцать были отобраны, этот финальный раунд показал некоторые превосходные и жестокие поединки, позволившие Би

Фэну получить немного очень ценного опыта и много новых трюков для запоминания.

Вместе со знанием этих новых техник и некоторым боевым опытом, будущие тренировки Би Фэна будут проходить гораздо легче.

Сяофэн наблюдала за Би Фэном, который ловил все на лету и не могла сдерживать своё восхищение.

"Такой добросовестный и старательный, он на самом деле может стать одним из самых сильных в своем поколении".

Как Мо Нэн, так и Цзин Фэн оставались непобедимыми в течение турнира.

Наконец, ближе к концу турнира, пришло время для Цзин Фэн и Мо Нэна сразиться.

Это был бой за чемпионство; победитель этого матча должен был короноваться чемпионом.

Мо Нэн и Цзин Фэн продвинулись к рингу, они следили за движениями друг друга, готовясь к сражению.

“Цзин Фэн! Цзин Фэн! Ты выиграешь ...”

“Мо Нэн! Мо Нэн! Ты можешь его победить ...”

Цзин Фэн был бельмом на глазу для учеников, и они отчаянно хотели, чтобы Мо Нэн победил.

Очарование Цзин Фэна, с другой стороны, заставило девочек неистовствовать, которые в противном случае были не очень заинтересованы борьбой.

Большинство пар, стоящих в толпе, разделились, чтобы поболеть за своего бойца, поскольку большинство мальчиков надеялось на поражение Цзин Фэна.

По сигналу судьи, бой начался, но оба Мо Нэн и Цзин Фэн стояли неподвижно, наблюдая друг за другом.

“Мо Нэн, Мо Нэн! Слышишь, как все твои друзья болеют за меня. Не так и мило теперь, да? ”, Сказал Мо Нэн.

Ответ Цзин Фэна не было слышно.

Но независимо от того, что сказал Цзин Фэн, этого было достаточно, чтобы сделать Мо Нэна очень сердитым, так как его лицо покраснело.

“Обоюдоострая бита Фуфэн!” Мо Нэн первым начал атаку.

“Карающий дух, разящий гром!” почти в одно мгновение атаковал Цзин Фэн.

Нападение Мо Нэна казалось столь же легким как перо, но его исключительная скорость сделала его очень опасным.

Его боевой стиль был воплощением боевых искусств Циняна.

“Разящий гром” Цзин Фэна был столь же быстрым и ужасно свирепым.

Мо Нэн хорошо знал о стиле Цзин Фэна и не был достаточно глуп, принять его лобовой удар.

Меч Мо Нэна появился как змея, быстро изменив направления, чтобы избежать качающейся пики Цзин Фэна и постоянно нацеливался на его грудь.

Цзин Фэн не мог позволить себе быть небрежным, когда он размахивал своей пикой, отступая.

Даже очень маленькая ошибка в этой борьбе, могло оказаться очень опасной.

Если бы Цзин Фэн сделал даже малейшую ошибку, то Мо Нэн, не колеблясь, сделал бы из него отбивную.

Мо Нэн мог легко увертаться от пики Цзин Фэна и пытался приблизиться к Цзин Фэну при каждой возможности.

Мо Нэн был слишком проворен как для стандартов Циняна.

И его исключительное фехтование было еще более испытующим.

Мо Нэн постоянно искал возможности подловить Цзин Фэна.

Цзин Фэн, с другой стороны, пытался отступить, таким образом, он мог создать место для проведения его сильных ударов.

Когда бой начался, Мо Нэну удалось взять верх, оставляя зрителей восхищенными.

Би Фэн смотрел очень внимательно и не мог не восхищаться Мо Нэном, особенно его гибкостью; он был изумительным.

Би Фэн пытался сравнить движения ног Мо Нэна со своим 'танцем тумана'.

Выступление Мо Нэна было чрезвычайно полезным для Би Фэна.

И техника Мо Нэна "Обоюдоострая бита Фуфэн " была еще более поучительной для Би Фэна.

Он недавно начал практиковать 'Фуфэна обоюдоострый меч' и был неспособен понять его полностью, но теперь вещи становились более ясными.

Цзин Фэн до сих пор находился в невыгодном положении и был вынужден постоянно отступать, что делало его очень сердитым.

"Карающий дух – Ярость грома!"

Цзин Фэн, наконец, нашел место, чтобы провести удар, он поднял свою пику, и бесчисленные удары грома окутали ринг.

Цзин Фэн не был достаточно силен, чтобы призвать действительно сильный гром для атаки на своего врага.

Но даже тогда, шум грома был оглушительным.

'Ярость грома' окутала целый ринг, и Мо Нэн не мог нигде скрыться, все, что он мог сделать, было увернуться и отразить атаку.

"Думмм Думмм ..." попадания грома вынудили Мо Нэна отступить.

Цзин Фэн продолжал нападать, постоянно нацеливая пику на Мо Нэна, вынуждая его отступать в спешке, не давая ему пространства, чтобы дышать.

Свирепые ветры, исходящие с ринга были просто поразительны; Би Фэн едва мог разглядеть битву.

Мо Нэн был экстраординарен, и с помощью своей гибкости не позволил Цзин Фэну нанести любой ущерб в течение долгого времени.

Но со временем, атаки Цзин Фэна только усиливались и ужесточались.

Мо Нэн каким-то образом смог изворачиваться некоторое время, но не мог продержаться очень долго.

Из них двух Цзин Фэн был заметно сильнее, чем Мо Нэн, но Мо Нэн был гораздо быстрее.

Со временем, плюсы и минусы обоих бойцов станут яснее.

Цзин Фэн хорошо выглядел в данный момент и, казалось, перебрал ситуацию под свой контроль, неудивительно, что все девочки были без ума от него.

Каждый раз, когда Би Фэн отрывался, чтобы посмотреть на Сяофэн, все, что он видел, был блеск, с которым ее глаза наблюдали за Цзин Фэном.

В данный момент настроение Би Фэна не было плохим, но он не был уверен, влюбленность ли это, или простая симпатия к Сяофэн.

Когда дело дойдет до любви, Би Фэн хотел, чтобы это была Янь Юй Сы, но он знал, что не мог думать об этом, даже в самых сокровенных мечтах.

В то время как Би Фэн продолжал смотреть бой, Цзин Фэн очень устойчиво установил контроль, Мо Нэн подавлялся, у него заканчивалось свободное пространство, поэтому исход матча был не за горами.

Мо Нэн и Цзин Фэн несколько раз сражались друг с другом, и Цзин Фэну всегда удавалось побеждать, но Мо Нэн никогда не сдавался.

“Я принимаю поражение”. Мо Нэну было некуда пойти и нигде скрыться, таким образом, он смирился со своим поражением с каменным лицом.

“Ты сдался!” ответил Цзин Фэн, его лицо было спокойным и невозмутимым.

Конкурс подошел к концу и довольно скоро Цзин Фэн был коронован неоспоримым чемпионом.

Даже мальчики вокруг ринга, все еще завидовавшие Цзин Фэну, не могли не болеть за него.

Сила была всем; сила могла победить любого, даже врага.

Сегодня, Би Фэн научился многому, даже больше, чем вчера.

В то время как другие болели и кричали, Би Фэн сидел смирно, пытаясь вспомнить все бои, которые он увидел, эти прекрасные образы заполнили его ум.

Память Би Фэна была удивительной, он чувствовал, как будто он пережил все снова, что позволяло ему восстановить события дня в мельчайших деталях.