

Глава 12

Би Фан заказал говядину , бутылку с вином и еще несколько блюд .

Большую часть вина он перелил в Фляжку.

Как только Би Фан прикоснулся к еде , из его рубашки вылезла голова Лонг Диао .

За соседним столиком слышался крик

«Это же молодой Лонг Диао !»

«Ты абсолютно прав , и он отличается бездонным желудком .» В шутку сказал Би Фан .

Прямо сейчас к Би Фану обращались без попыток унижить или оскорбить . Это заставило Би Фана поддержать разговор .

Но эта идея явно не понравилась Обжорке .

«Меня зовут Цзин Фэн , как насчет того чтобы продать его мне ?»

«Прошу прощения , но он мой друг , я не могу продать его .»

«Чтож , не буду настаивать . Судя по твоей одежде ты ученик Цуйян , я обучаюсь в регионе Нэй для парней , если окажешься там , я радушно приму тебя .» Сказав это он дружески хлопнул его по плечу.

«Меня зовут Би Фан , приятно познакомиться» .

Цзин Фэн был первым кто пытался подружиться с Би Фаном . Говоря по правде , никто даже не был дружелюбен с ним .

Но даже так он не хотел продавать Лонг Диао .

На деньги вырученные с продажи Лонг Диао , он смог бы произвести впечатление на женщин . Однако , Би Фан не видел в этом никакого смысла .

В конце концов Би Фан вернулся к еде .

У Цзин Фэна была идеология «Настоящий мужчина не отбирает , а завоевывает»

Цзин Фэн тщательно рассматривал Би Фана , а временами бросал взгляд на Обжорку .

Обжорка , понемногу начал пьянеть от вина . От этого он начал забавно покачивать головой .

Цзин Фэн убежден в том , что абсолютно все можно купить , нужно лишь договориться о цену .

«Би Фан , что привело тебя сюда, нечто важное ?»

«Нет , просто пришел в город за парой-тройкой мелочей»

«Тогда возможно ты ничего не слышал о Тин Фэн Долине ?»

Это название было просто звуком для Би Фана .

Из Объяснений Цзин Фэн это было место где происходили сделки между учениками .

Долина за тысячи миль от Цуйян гор , место где можно купить все связанное с боевыми искусствами . Кроме того , там были мастера , которые чинили сломанные инструменты .

Би Фан был заинтригован , он решил все увидеть своими глазами.

Но мысль о Юнифэне терзала ему душу .

Цзин Фэн засмеялся и сказал

«Не беспокойся , у меня есть несколько печатей божественных сущностей, это доставит нас на место в мгновение ока .»

Цзин Фэн вытащил две печати и отдал их Би Фану .

«Хотя конечно , вам необходим компаньон , который умеет с ними обращаться .»

Би Фан вспомнил что несколько похожих печатей он нашел в одной из сумок Инь Янь , только он понятия не имел о том как их использовать .

В конце концов он поддался искушению .

«Мы можем отправиться завтра с утра ?» Говоря это Би Фан не мог сдержать свой восторг .

Все это время Цзин Фэн не сводил глаз с Лонг Диао .

После еды , Би Фан немного прогулялся , а затем вернулся в свою комнату .

Он решил прочесть те три редкие книги , что он приобрел .

Он начал с книги , обучающей тайному искусству владения мечем . В книге описывались техники которые на его текущем уровне , были слишком сложны.

Тем не менее , он решил прочесть её еще раз , для того чтобы точно выучить её наизусть .

Сколько бы Би Фан не читал «Танец тумана» , он не мог постичь секретов этой книги .

Однако основные приемы , которые были частью «Танца тумана» он вполне мог использовать .

Наконец , настал черед «Танец Дикого огня».

Причитав , эту книгу , Би Фан понял , что эта техника сочетает в себе нескольких техник «внутреннего дыхания» и «магической силы» . И она вполне может быть использована на уровне «внутреннее дыхание» .

«Дикий Огонь» был создан из техник «внутреннего дыхания» , но различные изменения , придают огромную мощь этой технике . Мощь этой техники, по крайней мере , была на уровне «магическая сила» .

После того как Би Фан выучил наизусть каждую книгу . Он начал практиковать некоторые техники .

Он оттачивал фундаментальные движения ног из техники «Танец тумана» . Вскоре , он

убедился в том , что только после долгой практики , он сможет использовать это в бою .

Далее он упражнялся в технике «Бессмертный палец» . Свою энергию необходимо сконцентрировать на кончике пальца , и затем высвободить в сторону противника .

Последствия этой техники могут быть смертельны , а сама она невидима для врага .

Однако , свой потенциал техника раскрывает только на уровне «Магическая сила» .

Даже практикуя технику «Бессмертный палец» до рассвета , Би Фан не достиг в ней значимых результатов.

Спустившись вниз по лестнице , он заметил Цзин Фэн .

«Би Фан , пойдем позавтракаем , а потом отправимся в путешествие»

Все это время , Цзин Фэн пожирал глазами Лонг Диао .

После того как завтра был съеден , они покинули гостиницу .

Цзин Фэн начал использовать печать божественной сущности .

Одним из условий успеха был ветер .

Как только Цзин Фэн закончил , Би Фан почувствовал что он словно плывет по ветру .

Он следовал за Цзин Фэн , пейзаж что окружал его плыл перед глазами .

Спустя какое-то время , Цзин Фэн сказал

«Би Фан , дальше идет лес , в нем нам придется сбавить скорость . Это очень опасное место , тут водятся грабители .»

Би Фэн остановился , и осмотрелся , но ничего необычного не обнаружил . Разве что , то что это была самая глушь , крики из которой никто не услышит .

Би Фан , начал подозревать что Цзин Фэн обманывает его . Что если он хочет забрать Лонг Диао ?

С этой минуты Би Фан был начеку .