Часть #11: Меч Герцога – Глава 73.

– 9-ый Принц, как много ты знаешь про Амиту? – спросил Меч Герцога, поглаживая бороду. К счастью, источником вопроса, казалось, было простое любопытство, а не какие-то возникшие сомнения. И не мудрено, ведь он назвал имя и фамилию кузнеца. Он был так взволнован, что допустил небольшую ошибку.

Однако вместо того, чтобы как-то проявить свое беспокойство по этому поводу, Ингун всем своим видом выразил восхищение.

– Когда я был ребенком, то слышал историю, связанную с ним. Легенда о кузнеце, который обрабатывает последнюю искру пламени. Я и не думал, что этот человек когда-либо по-настоящему существовал.

Амиту иногда называли женщиной, а иногда мужчиной. Благодаря свободно меняющемуся полу и возрасту, ходило поверье, что Амита – это не конкретно взятый человек, а целый клан или просто группа каких-то людей, которые пользовались этим именем.

Ингун и сам достоверно не знал личность Амиты. Среди фанов Саги о Рыцарях была теория, что Амита – полиморфный дракон. Однако это было всего лишь предположение.

«Может быть это кто-то, похожий на Зеленый Ветер»

Единственное, что было понятно наверняка, так это то, что Амита был лучшим кузнецом в Мире Демонов, который имел дело с последним пламенем.

Последним пламенем называли первый огонь, появившийся при создании мира. Хоть логичнее его было бы называть «первым пламенем», из-за одного пророчества его нарекли последним.

Мир будет разрушен, когда затухнет последнее пламя.

Первое и последнее пламя…

То, что начало свое существование вместе с миром, с ним и закончит.

Последнее пламя было мифом. Говорилось, что всё оружие, выкованное с помощью последнего пламени, носит божественный характер, хоть и не имеет символа благословления одного из богов.

Встреча с Амитой в Саге о Рыцарях в прямом смысле слова зависела от удачи. Место и время встречи с легендарным кузнецом могли быть абсолютно разными.

Несмотря на то, что Ингун прошел Сагу десять раз, с Амитой он встретился всего лишь трижды.

Этот кузнец был тем человеком, которого действительно сложно найти. Даже сама по себе встреча с ним была бы превосходна, ведь его недаром называли лучшим кузнецом Мира Демонов.

Однако Ингун не стал объяснять все эти подробности. После краткого упоминания о последнем

пламени, он закончил тем, что Амита – это легендарный кузнец, который мог справиться с последним пламенем.

«Вся эта информация есть в руководстве к Саге о Рыцарях»

Меч Герцога медленно кивнул, слушая Ингуна.

– Принц прав. Амита – кузнец, работающий с последним пламенем. И он не легенда, и не суеверие, но вполне реальный человек.

Меч Герцога посмотрел на Фелицию и объяснил про последнее пламя более подробно. Ингун всё это уже знал.

Его рассказ вызвал большой интерес у Фелиции, поскольку та была исследовательницей руин. Тем не менее, наибольший её интерес вызвало вовсе не упоминание о происхождении последнего пламени.

– Шутра, а где ты успел услышать эту историю? Разве библиотека еще не закрыта для тебя?

Даже Фелиция впервые услышала об этом, а потому задавалась вопросом: откуда мог знать о ней Шутра?

Помимо этого, Ингун также был осведомлен о Громосветной Наковальне, а потому его познания в археологии были действительно поразительны.

Натянуто рассмеявшись, он произнес:

– Э-э… Ну, это просто история, которую я слышал в детстве.

Его голос звучал неловко, поскольку это оправдание он придумал прямо на ходу, однако Фелиция приняла его.

– Ах, 5-ая Королева… Прости, Шутра.

Фелиция приподняла брови и сделала выражение большого сожаления.

5-ая Королева Семита Игнус…

Единственная из королев, которая умерла, и которая была Шутре матерью.

Ингун быстро почесал свой затылок.

– Всё нормально. Это уже дело прошлого.

Недопонимание Фелиции помогло легко закрыть этот вопрос, но он все еще не чувствовал себя комфортно.

Каррак увидел выражение Ингуна и решил вернуть разговор к его началу.

– Гм, значит человек, которого называют Амита, является лучшим кузнецом в Мире Демонов и другом Меча Герцога?

– Разве это не прекрасно?! – не удержалась от восклицания Карма, которая всё это время держала язык за зубами. Она проявила настоящее мужество, пытаясь изменить атмосферу.

Благодаря двум своим верным подчиненным, Ингун наконец-то улыбнулся и согласился со словами Кармы.

Легендарный мечник дружил с лучшим кузнецом Мира Демонов. И правда, легенды проводят своё время в компании других легенд.

Меч Герцога потрепал Карму по голове и поднял меч, висящий за поясом.

– Именно он выковал этот меч. Также он сделал меч для Короля Демонов.

Внешний вид меча Ишгарда был очень прост. На нем не было никаких узоров или украшений, и только красный шнур был обернут вокруг рукоятки меча.

Тем не менее, никто и не подумал бы, что это обыкновенный клинок. Тем более, если он был сделан самым лучшим кузнецом Мира Демонов.

Кроме того, Ишгард упомянул, что меч Короля Демонов также был выкован этим же лицом.

Меч Короля Демонов. Несмотря на обилие оружия, которое можно было получить, путешествуя по Миру Демонов, он считался лучшим клинком с наибольшим уроном.

Кроме того, Ингун знал о еще одной работе Амиты.

Самое сильное оружие в Саге о Рыцарях был не меч Короля Демонов.

Меч Воина.

Материалы для этого меча подготовил сам Страж Квейн, и он же зачаровал их своей мощнейшей магией, а кузнец Амита выковал его.

В груди Ингуна запульсировало сердце. Встреча с Амитой была бы очень и очень кстати.

Фелиция, Каррак и Карма также с трудом сдерживали свое волнение. Услышав, что этот кузнец выковал меч для самого Короля Демонов, они полностью убедились в его компетентности.

– Они любят находиться в уединении и не любят встречаться с людьми. Однако если вы назовете Амите моё имя, один раз он вас примет. Возьмется он за работу или нет – зависит исключительно от возможностей Принца и Принцессы.

Меч Герцога улыбнулся и сделал шаг назад. Это означало, что он не будет вмешиваться в этот вопрос.

Группа Ингуна могла отправиться в путешествие с целью встречи с Амитой лишь для того, чтобы тот отвернулся от них.

Тем не менее, Фелиция просто спокойно улыбнулась.

– Ну, так или иначе, Шутре удастся его как-то уболтать. А я прокрадусь вместе с ним.

– Прекрасно. Принц точно сможет справиться с этой задачкой.

«Я тоже так думаю, господин»

– Я верю в Его Высочество.

Каррак, Зеленый Ветер и Карма согласились с утверждением Фелиции.

Не было никаких оснований для такой самозабвенной веры, но лица четырех людей выражали абсолютную уверенность в нем. На самом деле, мысли Ингуна мало чем отличались от его компаньонов.

«Так или иначе, всё должно сработать»

Потому что он был главным героем.

Ингун про себя пошутил и, оглянувшись в прошлое, подумал, что до этого самого времени не было уж столь много неожиданных инцидентов. Он сомневался, что встретив Амиту, тот откажет ему. Кроме того, не было никакой необходимости так рано поднимать панику.

«Если бы это с самого начала было невозможно, Меч Герцога даже не упоминал бы об Амите»

Кроме того, Амита уже трижды брался за работу для Ингуна и он примерно себе уже представлял что нужно, чтобы кузнец согласился.

Меч Герцога улыбнулся изумлению Фелиции и бесконечному доверию Кармы и Каррака, а затем произнес:

– Я расскажу вам, где в последний раз был этот человек. Но вы должны поспешить, так как никто не знает, когда он захочет покинуть свое расположение и отправиться в какое-нибудь другое место.

В его словах был смысл, так как в Саге о Рыцарях Амита никогда не задерживался на одном месте и бродил по миру.

– Однако слишком сильно не волнуйтесь. Они должны пробыть в том месте еще около полугода.

От дальнейшего объяснения Меча Герцога Ингун с облегчением выдохнул. Однако же Фелиция всё ещё волновалась и подошла поближе к Ишгарду.

– Меч Герцога, а у нас случайно не получится встретиться с Амитой на обратном пути во Дворец Короля Демонов?

– А вы не думаете, что первым делом вам лучше обо всем отчитаться?

– Хе-хе-хе, – неловко засмеялась Фелиция. Редко когда она выглядела такой смущенной.

«Но даже при этом она по-прежнему милая»

Ингун украдкой рассматривал меч Ишгарда, который захохотал, увидев реакцию Фелиции.

Её лицо покраснело пуще прежнего. Меч Герцога погладил её по голове, а затем переключил свое внимание на Ингуна.

– На этот раз, вернувшись, вы привлечете еще больше внимания, чем раньше. А потому лучше встретиться с Амитой перед возвращением во Дворец Короля Демонов.

Эти слова послужили причиной совершенно нехарактерных для Фелиции действий.

– Я организую надлежащую миссию по исследованию руин. И вы присоединитесь, чтобы поддержать меня. Это может показаться странным, но вы будете помогать Мечу Герцога.

События в Крепости Штормоград всё ещё оставались не известными общественности. Кроме того, Фелиции и Ингуну не нужно было непосредственно уведомлять о случившемся Дворец Короля Демонов, а потому вряд ли кто-то стал бы возражать, если бы они отправились на другую миссию.

Тем не менее, поход с Мечом Герцога также был не каким-то простым заданием. Для них это было нечто похожее на секретную миссию.

Помимо всего прочего, они выявили организацию, которая явно что-то хотела от Зефи. А если бы не Меч Герцога, всю группу попросту бы уничтожили.

Именно дети Короля Демонов в большинстве случаев получали миссии, и им негоже было отсиживаться во дворце. А кроме того следовало помнить, что это Мир Демонов, и здесь подобные угрозы не были чем-то неслыханным.

Ингун еще раз посмотрел на Меча Герцога. Мало того, что он спас его жизнь от человека с копьем, но еще и передал ему новую технику S-ранга. Это само по себе вызывало у него огромную признательность, а теперь Ишгард еще и собирался рассказать им о местонахождении Амиты. Ингун был искренне благодарен Мечу Герцога.

– Спасибо тебе, Меч Герцога.

– Принц заинтересовал меня. Это не самое распространённое явление, а потому следовало ожидать от меня определенных необычных вещей.

Ишгард казался дружелюбным стариком-соседом. Однако подобное отношение было далеко не для всех и не всегда.

В прошлом Меч Герцога никого не щадил.

– Похоже, что мы обсудили всё самое необходимое. Ты выглядишь уставшим, так почему бы нам немного не передохнуть? Вам следовало бы подкрепиться и принять ванну.

От предложения Ишгарда глаза Фелиции и Кармы засветились. Они действительно хотели поскорее хотя бы умыться.

У них была комната контроля, а потому поиск подходящего места для отдыха не представлял собой проблему.

Кроме того, там осталась Делия. А поскольку она была хорошим примером помощника, то наверняка уже подыскала нужные места.

– Я закончу разбор туловища дракона. Можете об этом не беспокоиться, – подмигнул им Ишгард, указав мечом на останки.

Ингун и Фелиция кивнули.

– Конечно, спасибо.

Им было любопытно, как будет происходить этот процесс, но в то же время они оба были истощены.

Группа оставила Меча Герцога и отправилась в диспетчерскую.

***

Ингун проспал целых 14 часов.

Одевшись и вернувшись в комнату контроля, он увидел там Фелицию, которая после ванны и хорошего сна была облачена в типичный наряд темных эльфов.

– Работа по контролю над крепостью практически закончена.

Диспетчерская была в их руках, а потому им можно было больше не беспокоиться о ловушках и прочих вещах. Хранители подземелья также были под контролем Ингуна и больше не были ему врагами.

Вскоре с расслабленным лицом появился Меч Герцога и повел группу к разобранной туше дракона. Кожа, кости, зубы и даже лапы были разделены аккурат на три части. Ингун упрятал свою и Фелиции доли в инвентарь и принялся за работу.

Всегда приятно собирать трофеи.

Благодаря его дальновидности касательно информирования Ишгарда про свой инвентарь, он мог открыто им пользоваться. Диану попросили подождать в комнате контроля, так что Ингун принялся буквально вычищать Крепость Штормоград.

Глядя на Ингуна, Фелиция слегка охладила его пыл.

– Не знаю, какие пределы у этой магии, но… Нужно оставить после себя кое-какое количество. В противном случае у Дворца Короля Демонов возникнут некоторые сомнения.

Согласно совету Фелиции, Ингун перестал подбирать определенные вещи. Он решил не трогать доспехи, в которые были облачены погибшие гномы и ту экипировку на складах, которая была ниже определенного уровня.

Принцип этой работы заключался в «концессии».

Количество сокровищ в крепости практически не сократилось, поскольку каждый человек взял себе только одну коробку.

Свою коробку с предметами получила и Зеленый Ветер, которая показала Ингуну, что она хочет.

Большую часть сокровищ составляли золотые монеты с выгравированным на них молотом и молнией, которые были символом Королевства Гномов.

В таком темпе прошло несколько часов…

Группа вернулась в комнату контроля к Диане, и затем, наконец, все вместе они отправились в комнату деловодства, в которой хранились многочисленные записи о Королевстве Гномов.

Зайдя туда, Каррак сделал такой вид, будто жена притащила его в универмаг за покупками.

Фелиция и Делия отреагировали совершенно по-другому. Их глаза светились так, как и в случае с Громосветной Наковальней.

Карма также пыталась рассмотреть записи поближе, но вскоре её выражение стало таким же, как и у Каррака. Так произошло потому, что все обозначения были на языке гномов.

Ингун сделал шаг вперед. Комната была целиком и полностью уставлена книжными полками, так что для их изучения требовалось бы как минимум несколько дней.

Но среди всего этого было кое-что, притягивающее взгляд Ингуна. Это происходило не по какой-то причине. Он просто что-то чувствовал.

Это нечто находилось в углу комнаты, где записи хранились не в книгах, а в виде плит.

Ингун подошел к стеллажу и потянул на себя одну из плит. Она явно была зачарована магией защиты и снижения веса, поскольку оказалось очень легкой, несмотря на то, что была 50 сантиметров в длину и ширину.

На плите была нарисована картина. На ней симметрично друг к другу были изображены две группы.

С правой стороны располагались шесть драконов. А с левой стороны стояли четыре человека.

Хоть это и была плита, выгравированная на ней картина была очень сложной. Ингун мгновенно узнал двух из шести драконов.

Великий Энкиду и Бдящая Айнкель. Старейшие драконы.

Ингун рефлекторно сглотнул. Также он обнаружил знакомое лицо среди группы, стоящей напротив старших драконов.

Женщина с золотой короной и белыми волосами…

И она стояла впереди.

http://tl.rulate.ru/book/2422/68869