

Глава 4. Новые знакомства.

Моросил лёгкий дождик. Ветер ласкал зелёную траву, что росла рядом с большим трактом, ведущим к главному городу первого острова. Путник ехал на своей верной лошади, постоянно оглядываясь то по сторонам, то назад. Он ещё из далека заметил одинокую фигуру в плаще, которая шла обычным шагом в ту же сторону, куда направлялся и он сам. Догнав одинокого странника, он осадил лошадь и окликнул прохожего:

- Уважаемый! Не знаешь, долго ли ещё тут до Илавриты?

Путник никак не отреагировал на его голос и продолжал идти, не замедляя темпа.

- Эй! Ты что, меня игнорируешь?! - сказал человек на лошади обиженным тоном, - ты вообще знаешь, что по этому тракту опасно ходить одному?

Прохожий опять пропустил его слова мимо ушей.

- Да чтож это такое?! С кем я вообще разговариваю! - всадник преградил дорогу путешественнику и заглянул ему под капюшон. Это был молодой юноша с красивыми чертами лица и слегка приоткрытыми глазами. Молодой путник резко остановился и, широко раскрыв глаза, осмотрел преграду:

- Тебе что-то нужно? Я спал, - спокойно сказал юноша, смотря на всадника.

- Ты что делал?! - недоуменно спросил человек на лошади, - Ты типо спал, пока шел? Мощно! Но я не о том. Ты ведь знаешь, что здесь опасно ходить одному? А тем более спать!

- Не знал. Спасибо, что предупредил, - сказал молодой человек в плаще и стал пытаться обойти лошадь.

- Да погоди ты! Слушай, нравишься ты мне! - улыбнулся всадник, - целеустремлённый малый! Я провожу тебя до города! Как тебя зовут то? Меня зовут Баско. Друзья Красавчиком кличут, - Баско показал большой палец в знак приветствия и дружески улыбнулся.

- Меня зовут Крато. Друзей у меня нет, поэтому они меня никак не называют. Баско, почему ты

решил меня проводить?

- Да сказал же, понравился ты мне! Да и места тут не спокойные. Одному тут делать нечего! Даже если ты очень крутой перец.

Крато пожал плечами и продолжил свой путь, но уже бодрствуя. Баско, решив, что что парень согласился на его компанию, спешился и пошел рядом с ним, иногда посматривая с интересом на Крато.

- Слушай, ты же в Илавриту направляешься? - как будто невзначай спросил Баско.

- Да, - просто ответил Крато.

- Я тоже туда еду. Если честно, то еду я туда первый раз в своей жизни, - Баско ещё раз внимательно окинул взглядом Крато, - ты же ещё совсем малой! Лет шестнадцать? И уже решил податься в главный город приключенцев? Там сложно сейчас работу найти, только если официантом каким, или подмастерье, - Баско немного задумался.

- Мне семнадцать. Я иду к своему отцу, он монах, - сказал Крато, не долго думая.

- Да? Неплохо! Монахи - народ миролюбивый! - заметил Баско, щёлкнув пальцами, - Значит ты монах? Ходил просвещать народ по деревням? - усмехнулся Баско, - ты, кстати, в какой гильдии? Если не секрет.

- Нет, Баско, я не монах. Я путешественник. И я не состою в гильдии, - Крато говорил спокойно и уверенно, но на некоторых словах задерживался, будто вспоминая их.

- Да уж, Крато. Как же ты без гильдии, да путешествуешь? Как ты проходил городские блокпосты? Там же не редко проверяют принадлежность к гильдии. Да и без соратников первый же монстр тебе сожрёт, да не насытится, - тут Баско смекнул, - Ааа! Я понял! Ты идёшь в Илавриту, чтобы вступить в гильдию! Но это не так просто, - Баско покачал головой, жестикуюлирую указательным пальцем, подняв его вверх и покачав им из стороны в сторону, - Хоть гильдий и много, как и полубогов, но даже самый последний божок не возьмёт к себе мальчика без навыков и оружия! - Баско осмотрел снаряжение Крато, - где твоё оружие? Ты его что, потерял? - усмехнулся Баско.

- У меня нет оружия, - пожал плечами Крато, - Я всегда дрался без него.

Баско засмеялся, похлопывая Крато по плечу: - Аха...ха... Да, видимо мне очень повезло, что моим спутником оказался такой весельчак!

- Я не шутил, - не сменив тона, произнес Крато.

- Да, да хорошо, - отмахнулся от него Баско, - на свете так много всякого крутого оружия! Как бы я хотел перепробовать всё! - Баско мечтательно вздохнул, - но, к сожалению, этого очень сложно добиться. Как минимум из-за финансов.

Баско немного помолчал, будто на что-то решаясь. Затем он снова заговорил:

- Знаешь, Крато, я хочу сделать в Илаврите свою лавку по изготовлению снаряжения. У меня хорошие навыки в изготовлении брони и оружия. Я раньше был в гильдии мастеров, - Баско немного насупился, - но пошли бы они в зад со своими "секретами" производства! Скоты! Выгнали меня из-за того, что я хотел увидеть чертежи новейшего вооружения, - у Баско сжались кулаки и он, развернувшись, показал куда-то назад средний палец, - вы ещё обо мне услышите, мудаки!

Так они и шли. Баско стал рассказывать всякие истории, которые слышал по тавернам, а Крато слушал его, наслаждаясь человеческой речи, которую чуть было не забыл.

Путники уже шли по лесной дороге, когда Баско резко замолчал и легонько пихнул Крато локтем, кивая головой вперёд:

- Видишь тех людей, которые притаились за деревьями? Так вот, я вижу. Точнее, я чувствую их настрой. Дар у меня такой есть. Поэтому я с тобой и заговорил, от тебя пахнет дружелюбием. От них же исходит странный запах. Они точно к нам прикопаются. Вроде и не бандиты, но настроены серьезно.

Крато чувствовал их, но по-своему. Он точно знал, что они не монстры, поэтому ему до них дела не было.

- Вот, возьми, - Баско незаметно сунул под плащ Крато меч, - у тебя же нет оружия. Оно может пригодиться, - после этого Баско вытащил меч из ножен, которые были подвешены на его лошади, и спрятал под свой плащ.

Дождь. Слякоть. Дорога через лес. Крато и Баско, закутавшись в свои темные дорожные плащи, шли прямо на засаду. Но на них никто не напал.

Из-за дерева вышла девушка. У неё были вьющиеся, огненно-рыжие волосы, длинной чуть ниже плеч. Немножко вздёрнутый вверх носик и пухлые щёчки придавали ее лицу шарма. Так же на лице было несколько шрамов от меча, но они совсем не портили, а наоборот, украшали лицо. Грациозное тренированное тело говорило о том, что она умеет за себя постоять. На девушке был надет безрукавный белый кафтанчик, перетянутый тяжёлым ремнем. К ремню был пристегнут большой одноручный меч. От дождя вся её одежда промокла и прилипла к телу. Нужно ли говорить, что выглядело это довольно привлекательно.

Путники остановились на месте и внимательно смотрели на девушку. Крато расслышал, как Баско тихонько присвистнул. Девушка смотрела на них серьезно и уверенно:

- Кто вы и куда направляетесь? - дерзко спросила девушка, пытаясь заглянуть под капюшоны.

- А кто интересуется? - так же дерзко спросил Баско, наклонив голову чуть в бок.

- Это интересуется Нитал. Нитал "Фурия", - сказала девушка, скрещивая на груди руки и ухмыляясь.

Когда Нитал представилась, из-за деревьев вышли ее товарищи и встали за ее спиной. Это было шесть крепких ребят, двое из которых были зверолюди. Все они были в кожаной броне и дорожных плащах. Каждый из них был хорошо вооружен. Один из них передал Нитал две листовки, которые она сразу же развернула:

- Мы разыскиваем двух особо опасных преступников. По нашим данным, эти ублюдки должны идти по этой дороге, примерно в это время. Как вы понимаете, вы чертовски подозрительно идете в это самое время, по этой самой дороге и, что самое интересное, вас двое, - Нитал опять попыталась заглянуть под капюшоны, но она ничего не смогла разглядеть.

- Снимите свои капюшоны по-хорошему, - приказным тоном сказала Нитал.

Баско наклонил голову к Крато и тихо произнес, чтобы услышать мог только он:

- Это охотники за головами. Законники. Не нужно с ними конфликтовать.

Крато кивнул, и они оба сняли свои капюшоны. Дождь сразу же стал омыwać их лица и мочить волосы. Крато немного задрал голову навстречу каплям.

- Ну вот и молодцы, - удовлетворённо кивнула Нитал, - А теперь мы сверим ваши лица с изображениями на листовках.

- Уважаемая Фурия, - с еле заметной издёвкой произнес Баско, - мы с моим другом не можем быть уверены в том, что вы правда представители закона. Покажите, пожалуйста, вашу расписку и ордера на арест.

Нитал нахмурилась, но махнула одному из своих товарищей. Мужичек достал из своей сумки какие-то бумаги и подошёл с ними к Баско. Чтобы бумаги не промокли, пока Баско их читает, мужичек накрывал их от дождя подолом своего плаща.

Удостоверившись, что все в порядке, Баско вернул бумаги и кивнул:

- Хорошо, Нитал "Фурия". Вы можете сверить наши лица со своими листовками. Все законно.

- Ещё бы, - хмыкнула Нитал.

Нитал внимательно осматривала листовки, на которых были изображены лица преступников, а потом переводила свой критический взгляд на Баско и Крато, немного прищуриваясь. Рядом с ней стоял зверолоуд, который накрывал листовки от дождя частью своего плаща.

- Да какой идиот рисовал эти портреты?! - Нитал раздражённо всматривались в изображения,

- Вот этот, - Нитал указала пальцем на Баско, - точно ни на кого из разыскиваемых не похож. Но вот он, - Она перевела свой палец на Крато, - немного похож на вот этого преступника. Но блин, какой же всё-таки кретин малевал эти лица?

- Й-йа... я, госпожа Нитал, - сказал мужичек, который показывал бумаги Баско, - я старался нарисовать как можно точнее...

- Да даже дети лучше рисуют, чем ты, Франко! О господь, когда же такие бездарности перестанут попадаться мне в напарники!

- Но вот же, - Франко тыкнул на картинку, а затем на Крато, - ну похож ведь! Наверняка это он и есть!

- Да тут только нос и разрез глаз похож! - вспыхнула Нитал, - вон, у него же волосы длинные и серебристые, а на изображении короткие и темные!

- Так отрастил и покрасил! - стоял на своём Франко, - да и вон, смотрите, уши то, тоже похожи! Немного...

Нитал ударила себя по лбу ладонью:

- Да мать твою! Это же серьезное дело!

Пока охотники за головами отвлеклись, Баско немного подвинулся к Крато:

- Слушай, это ты там на изображении? У нас проблемы?

- Нет Баско, на изображении кто-то другой, - спокойно ответил Крато.

- Тогда я спокоен, - с облегчением сказал Баско, - я тебе верю.

- Так, все! - махнула рукой Нитал, - наплевать. Какие там ещё отличительные черты у того парня, который похож на него? - Нитал опять показала пальцем на Крато, обратившись к Франко.

- Эм... Нужно вспомнить. Так... Ах да! У него нет татуировки! - хлопнул себя по голове мужичек, еле вспомнив.

- Баско, у меня нет татуировки, - тихо сказал Крато.

- Вот дерьмо... Ладно, сейчас разрулим.

Баско сделал шаг вперёд и скорчил недовольную мину:

- Эээ нет, так не пойдет! Вы же говорили, что в этом месте должны были идти сразу два бандита! Но моё лицо, как я понял, совсем не похоже на то, что на листовке. А лицо моего друга похоже, видимо, совсем немного! Тут явное несовпадение!

- Я имею полное право посмотреть ваши татуировки, - заметила Нитал, - татуировка должна быть у каждого. В тату ведь есть сведения о ваших уровнях и способностях. Это же ваше удостоверение личности! Её проверяют на входе почти в каждый крупный город. Так что покажите ваши тату, - опять приказным тоном сказала Нитал.

- Ааа... А может вы слышали о той деревне? На северо-востоке второго острова? - с надеждой в голосе спросил Баско, - Там на законодательном уровне запрещено делать татуировки! Это, по их мнению, вредит здоровью и вызывает проклятие богов!

- Точно! - воскликнул Франко, опять хлопнув себя по макушке, - этот бандит как раз из той деревни фанатиков!

- Твою мать... - осёкся на полу слове Баско.

- Как я понимаю, у вас нет татуировок, - Нитал положила руку на рукоять меча, - ты идёшь с нами, малец! - Нитал показала пальцем на Крато, - слишком уж много совпадений. А ты, - она кивнула в сторону Баско, - как его сообщник, тоже пойдешь с нами.

Крато было в принципе все равно, с кем идти до Илавриты и он уже хотел идти за ними, но его остановил Баско:

- Не стоит, Крато. Хоть это и представители закона, их все считают охотничьими псынами. Если они пропадут, их даже искать никто не будет. Такова уж их доля. Так что мы не идём с ними. Мы знаем, что не виноваты. А если они против, то пусть попробуют взять меня силой! - Баско откинул свой плащ, показывая всем свой меч.

- Ну что же, - Нитал ухмыльнулась, доставая меч из ножен, - вы обвиняетесь в демонопоклонстве! За это преступление даётся награда, как за живого, так и за мертвого! Вы

сделали свой выбор в сторону второго!

Путников окружили охотники за головами, у которых в руках было разнообразные, грозное оружие.

Первым на Баско бросился зверолод. Он открыл свою зубастую пасть и пытался вцепиться Баско в правую руку, чтобы тот выронил меч. Резко увернувшись, Баско ударил эфесом меча прямо в челюсть Зверолоду, лишая его передних зубов. Зверолод выронил топор и упал в дорожную слякоть, держась обеими лапами за пасть.

Следующими на Баско кинулись двое человек с двуручными мечами. Ловко отскочив от прямого удара, Баско ударил одному из них носком ступни прямо по тыльной стороне ноги, от чего Мужик рухнул на колени. Затем Баско, с разворота, впечатал свою ногу прямо в нос стоящему на коленях противнику. Очередной соперник лежал на дороге, держась за лицо.

- Вы нарвались на одного из лучших мечников третьего острова! - закричал Баско, уворачиваясь от прямого удара Нитал, - Эй, Крато! Покажи ка мне, как ты орудуешь мечом!

На Крато напали двое. Зверолод и Франко. Они быстро двигались и пытались попасть в уязвимые места. Крато двигался быстро, но мечом управлять не умел вовсе, поэтому просто неуклюже отбивал летящие в него удары.

- Да уж, тебе ещё учиться и учиться! - весело выкрикнул Баско, еле увернувшись от молниеносного выпада Нитал, которая уже кипела от злости.

Когда драка была в самом разгаре, рядом с ними зашуршали ветви деревьев и из леса вышло два человека. Они явно не ожидали здесь увидеть толпу дерущихся, вооруженных людей и не на шутку перепугались. Нитал резко выхватила из-за пояса листовки с портретами разыскиваемых и у нее, от удивления, открылся рот. Баско заглянул ей через плечо и закричал:

- Ааа! Дура! Это же они!

От неожиданности, Нитал инстинктивно дернула рукой назад и угодила кулаком прямо между ног Баско, который тут же осел на землю, тихонько поскуливая:

- Су... Сучка... - Баско согнулся в рулетик, стоя на коленях и держась за причинное место.

Крато краем глаза увидел, что портреты были идентичны с лицами людей, которые вышли из леса. Как будто их лица лепили с этих портретов.

- Стоять на месте! - заорала Нитал, показывая на вышедших из леса преступников пальцем, - взять их, парни! Это те, кого мы ищем!

- А с этими мудаками что делать? - растерянно спросил Франко, кивнув в сторону согнувшегося на коленях Баско и пытающегося правильно взять меч Крато.

- Да забей ты, придурок! Уйдут же! - гневно выкрикнула Нитал.

Двое преступников попытались убежать обратно в лес, но Нитал, дотронувшись двумя пальцами правой руки до своего тату, произнесла быстрое заклинание и телепортировалась, оказавшись прямо у них перед носом. Она в мгновение ока выхватила меч и наставила его на них:

- Я сказала вам стоять на месте! Вы идете с нами!

Демонопоклонников окружили со всех сторон охотники за головам. На ногах были уже и те, кого Баско уложил на землю, но они до сих пор держались одной рукой за лицо.

- Неверные! Как вы не понимаете!!! - заорал один из фанатиков, доставая ритуальный клинок, - наш повелитель все равно явится в этот мир и будет им править!!!

- Брат! Хотя мы и хотели вызвать господина Ракшадамбу в огромном городе, но, похоже, что у нас нет иного выхода, как призвать его сейчас! - выкрикнул второй фанатик, которого и сравнивали с Крато. Сейчас уже было видно, что они совершенно не похожи.

- Хорошо, Брат! Давай же соединим нашу плоть и кровь, чтобы освободить господина Ракшадамбу из оков вечности! Но для начала нужно оградить нас от этого мусора! - фанатик дотронулся ритуальным кинжалом до своей татуировки и выкрикнул заклинание. Вокруг фанатиков тут же образовалось защитное поле. Охотники за головами стали бить по нему своим оружием, но все без толку.

Демонопоклонники сделали себе надрезы на ладонях и, взявшись за руки, стали произносить жуткие, непонятные слова, которые резали слух и будто сгущали пространство.

- Не дайте этим выблюдкам сделать то, что они хотят! – заорала Нитал, ударяя со всей силы мечом по защитному барьеру, - если они кого-нибудь вызовут, то это усложнит задачу!

- Но что нам делать? – растерянно спросил зверолод, пытающийся своим топором разрубить барьер, - эта магия высокого уровня! У нас нет возможности её...

Послышался жуткий хлопок и звук разрыва пространства. Фанатики открыли глаза и радостно заорали, хлопая в ладоши. Пространство разорвалось в точке, где стояли демонопоклонники, разрывая барьер и раскидывая всех, кто был рядом с барьером, в стороны. Из разрыва в пространстве показалась сначала огромная рогатая голова, а затем четырёхметровое тело, облечённое в доспехи из костей невиданных животных. Это был громадный демон с огромными, злющими глазами и красной кожей. У него в руках был двухметровый двуручный меч, с черепом минотавра вместо гарды.

Демон вдохнул воздух полной грудью и громко выдохнул, от чего пространство вокруг погрузилось во мрак.

- Господин Ракшадамбу! Мы склоняемся перед вами! Теперь мы полностью в вашем распоряжении! – выкрикнули заученный текст фанатики, падая перед демоном на колени.

- В моём распоряжении?! Ха ХА! Тогда я поглосу ваши тела, чтобы насытить мой вековой голод! – пробасил демон.

- Но... Но господин! – взмолился один из фанатиков, - мы же ваши верные слуги! Это мы вас призвали! Неужели мы не заслужили...

- Вы жалкие черви! Людишки, которые созданы, чтобы укрощать мой голод! Вы, конечно, хорошо мне послужили. И теперь вы сольетесь со мной. Когда я переварю вас! – Ракшадамбу схватил своих слуг в обе руки и стал пожирать их, вместе с одеждой. Он съел их за несколько секунд, заляпав все вокруг кровью и кишками.

- Ну что же, не дурно! – демон погладил свой живот рукой, - теперь пора захватить себе территории, чтобы править над людишками и кушать их вкуснейших детишек!

От демона исходила ужасающая аура, от которой почти все, кто находился рядом, испытывали животный страх и полную беспомощность.

Крато посмотрел на Баско, который до сих пор сидел на коленях. Баско с ужасом в глазах смотрел на Ракшадамбу и не мог пошевелиться. От безысходности у него тряслись руки, и участилось дыхание.

Переведя свой взгляд на Нитал, Крато увидел ту же самую картину, только у нее еще дрожал подбородок и стали влажными глаза.

Один из охотников за головами подорвался с места и с дикими воплями бросился бежать через лес.

- Куда это ты собрался? От меня еще никто не уходил! – с этими словами демон махнул своим мечом в сторону беглеца. На добрые триста метров пронеслась ударная волна, сметающая на своем пути деревья. Когда срезанные деревья попадали, все увидели, что беглеца разрезало пополам.

- Ну что, кто-то еще хочет бежать? – захохотал демон, осматривая сою добычу, - сейчас я вас сожру и поглощу ваши жизненные силы! Но возрадуйтесь! Вы будете править миром вместе со мной! В виде моей энергии!

- Пожалуйста... Пожалуйста, не надо... - дрожащим голосом выдавила из себя Нитал. Демон только захохотал, глядя, как все дрожат и стонут от безысходности.

Крато спокойно подошел к Баско и аккуратно положил рядом с ним меч, который тот ему дал:

- Благодарю за меч, но я полный профан в фехтовании, - Крато ободрительно улыбнулся и медленно пошел в сторону демона.

- Нет... Куда? Ты что удумал, Крато?! – Баско попытался его остановить, но его тело совершенно не слушалось. Ноги подкосились, и он упал прямо в слякоть дороги.

- Пришло время пожрать! Сейчас я вас нашинкую, а затем съем вас по частям, а остатки возьму с собой, в качестве пайка! – Ракшадамбу поднял свой меч вверх, выбирая, кого он убьет первым.

- Нет! Пожалуйста! – заорал один из охотников за головами, давясь слезами, - Не убивайте меня! Я отведу вас в наше убежище, там полно таких, как мы! Только пощадите меня! Съешьте их всех, но не убивайте!

- Чтож. Я убью тебя последним. После того, как ты мне все расскажешь! - Ракшадамбу ухмыльнулся и уставился на Нитал, у которой от его взгляда потекли непроизвольные слёзы, - Вот ты! Девушки намного вкуснее! Сейчас мы сольемся в сытом экстазе!

Ракшадамбу размахнулся и ударил своим мечом в Нитал, которая вся сжалась от испуга, закрывая свою голову руками. Но меч не достиг цели. Крато встал перед Нитал и тыльной стороной ладони отмахнулся от двухметрового меча, от чего тот разлетелся на куски.

- Что?! Нееет! Мой меч! Мой хорошенький меч! - заорал демон и кинулся собирать осколки своего меча, - Ну ничего. Я тебя сейчас соберу! Ты не переживай!

Крато подошел к Ракшадамбу и ударил ногой поддых. Демон кубарем пролетел сто метров и, врезавшись в большой дуб, упал на живот, кряхтя и постанывая. Все собранные им осколки разлетелись в разные стороны.

- Ах ты... Да я тебя... - стонал Ракшадамбу, пытаясь подняться.

Крато быстро оказался рядом с демоном и ногой припечатал его к земле. Затем Крато хозяйски взял Ракшадамбу левой рукой за рог и, приподняв его огромную голову от земли, ударил правой прямо в шейный позвонок. Хрустнуло так, будто Крато сломал ствол большого дерева. Демон издал горловой вопль и у него изо рта потекли сопли и слюни. Все тело Ракшадамбу стало дрыгаться в судорогах, а под его телом стала расплываться лужа мочи.

Крато ударил в то же место еще раз и Ракшадамбу, дернувшись последний раз, обмяк. Его глаза закатились а пасть отвисла. Отряхнув руки, Крато спрыгнул с тела демона и подошел к, офигевшему от всего произошедшего, Баско.

- Ну что. Ты так и будешь сидеть? – спросил Крато, поправляя на себе плащ, - встать можешь? - Крато протянул руку Баско.

- Д-да, я могу встать, - Баско принял помощь Крато и поднялся с земли, - ну, что тут сказать... Это было ахрененно, братан! - восхищённо вскрикнул Баско, округлив глаза и раскрыв от неподдельного удивления рот, - ты же переломил хребет высшему демону! А они, как и полубоги, имеют возможность создавать свои собственные гильдии! Ну нихрена себе!

- На самом деле он просто отвлекся на свой меч... - хотел было занизить свои достижения Крато, но Баско только больше завелся.

- Это же был меч демонического короля! Живой меч!!! Ты его ладонью расхреначил! Такие мечи даются демонам сотого уровня и больше!!!

- Так мы идём, или нет? - отмахнулся от него Крато, - я уже больше месяца нормально не спал. Хочу поскорее найти отца.

- Да-да, пошли! Только ты забыл взять вещь, которая выпала с демона. Это же меч молниеносной атаки! - глаза у Баско загорелись.

- Если хочешь, можешь взять себе. Мне не очень то нужен меч. Я не умею им пользоваться, - пожал плечами Крато и пошел дальше по дороге, натягивая свой капюшон.

Баско не нужно было говорить дважды. Он подбежал к трупу демона и забрал его вещи себе. Потом Баско нашел свою лошадь, которая спряталась в лесу и верхом на ней догнал Крато.

Нитал наблюдала за всем этим из-за дерева. Все её напарники в страхе разбежались по лесу, как только демон отвлекся на Крато, а она наблюдала. Нитал была ошарашена тем, с какой лёгкостью Крато победил Ракшадамбу. Собрав волю в кулак, она вышла из своего укрытия и побежала вслед за Путниками, которые уже довольно далеко ушли. Вдалеке она услышала пение, звуки которого вселяли надежду в сердце.

- Тебе ктонибудь говорил, что голос у тебя, как у Мардэ Стью? - поинтересовался Баско, сидящий на лошади, которая медленно шла рядом с Крато.

- Было дело.