

- Но она уже должна быть дома с работы и ожидать, что дети вернутся из школы", - размышляла Падме. "Нет. Я должен позвонить ей. Веди себя так, будто ничего не случилось. Спросите, могут ли дети остаться на ночь. Это даст нам некоторое время, прежде чем она заподозрит, что мы что-то знаем."

- И что потом?"

- Тогда мы готовимся к отъезду. Нам нужно привести наши вещи в порядок. Найдите корабль. Решите, куда идти. Но мы должны уехать как можно скорее... до конца завтрашнего дня." Она судорожно вздохнула. - Даже если он уже много лет знает, что мы на Осаллао, мы должны исчезнуть сейчас, прежде чем он сможет увидеть, какой заговор он разработал до его завершения."

Она говорила тем убийственно серьезным тоном, каким говорила, когда принимала решение, хотя ее руки дрожали, когда они сжимали края ее парика. Он почувствовал облегчение. Он беспокоился, что она слишком привязалась к Осаллао и попытается придумать, как заставить их остаться здесь, но это было глупо с его стороны. Падме была женщиной действия, а не нерешительности. Это была одна из многих вещей, которые он любил в ней.

- А как насчет Мары и другой девушки?" он спросил.

- Мы берем их с собой, - сказала Падме, казалось, удивленная тем, что он спросил. - Они же дети. Их нужно спасти от Императора."

- Они так не считают. Они будут сопротивляться нам."

Она уронила парик и нетерпеливо замахала руками. Он заметил, что мягкий металл был согнут и скручен, когда он упал на пол. - Мы сделаем то, что должны, - она многозначительно посмотрела на него. "Люди, которые думают, что Палпатин их друг, всегда ошибаются."

- Согласен." Он колебался, прежде чем добавить: "Однако... Я не хочу, чтобы Мара оставалась с близнецами дольше, чем это необходимо. Она и так слишком много времени провела с ними. Я не хочу, чтобы она влияла на них."

- Но как мы это решим?" - сказала Падме и с этими словами решительно направилась к двери, ведущей в небольшой смежный кабинет. "Мы должны держать ее рядом. Для ее собственной безопасности и чтобы она не могла вернуться к Императору и рассказать ему, куда мы ушли. И я не вижу, как мы можем держать ее рядом с нами, но отдельно от близнецов."

- У меня есть идея на этот счет."

Он последовал за ней в кабинет. Комната служила кабинетом, где Падме выполняла работу по сбору данных для бизнеса и домашнего хозяйства. Она подошла к своему столу, взяла планшет

и начала просматривать его. Он некоторое время молча наблюдал за ней, прежде чем она подняла глаза и спросила: В чем же тогда идея?"

- Есть только один человек, которому я могу доверять держать Мару подальше от Императора."

Она снова посмотрела вниз, почти не реагируя. - Понимаю. И как ты думаешь, Асока согласится взять на себя заботу о двух детях? Я полагаю, вы хотите, чтобы она взяла и другую девушку. Файзеллу. Если Мара связана с Императором, то и Файзеллу тоже. Это вдвойне неприятно."

Он улыбнулся, потому что Падме не нужно было спрашивать, кого он имел в виду. - Я думаю, она сделает это для меня."

Падме села и покачала головой, но он видел, что она ему поверила. Они оба знали, что Асока сделает это, несмотря на огромные неудобства и большой риск.

- Я собираюсь позвонить Дредаксии", - сказала она, потянувшись к блоку связи, встроенному в ее стол. Ее рука зависла над кнопкой, взгляд скользнул к датападу, где она, вероятно, хранила контактную информацию.

Ее убежденность поколебалась. Он мог видеть точный момент, когда это произошло. Усталость затуманила ее глаза.

- Вы в этом уверены?" - спросила она, устремив на него взгляд, который заставил его подумать: "Ты должен сказать ей правду, всю правду, жалкий кусок банта-пуду".

Но он просто кивнул.

И этого было достаточно.

Она набрала номер и стала ждать ответа Дредаксии. Энакин на мгновение задумался, ответит ли женщина вообще. Школа не смогла связаться с ней. Может быть, с ней что-то случилось. Может быть... и тут он задался вопросом, видела ли Падме эту женщину или слышала о ней с тех пор, как Мара прибыла на Осаллао. Возможно, она не была имперским агентом-шпионом. Может быть, она была просто именем, чтобы использовать его. Может быть—

<http://tl.rulate.ru/book/23863/1458679>