Глава 372. Все сцены вырезаны

Перевод: Sv_L

.

Получив приказ от организаторов через наушник, ведущей ничего не оставалось, как подчиниться, и с застывшей улыбкой на губах она сказала:

– Ну что ж, время разговоров подошло к концу, теперь давайте все вместе насладимся просмотром динамичного боевика «Операция «Жадный Волк» от знаменитого режиссера Сунь Ю!

До этих слов Бай Шуаншуан улыбалась и уже приготовилась встать с места, чтобы вспорхнуть на сцену, но тут услышала, как ведущая почему-то изменила договоренность и пропустила ее интервью, прямо объявив начало показа фильма.

Бай Шуаншуан застыла в неловкой позе, недоверчиво глядя на ведущую, очень надеясь, что та поймет свою ошибку и скажет что-нибудь еще.

Однако ведущая уже сошла со сцены, глядя прямо перед собой, и совершенно не замечая пристального взгляда Бай Шуаншуана.

Все огни в кинотеатре были погашены, кто-то потянул Бай Шуаншуан, не оставив ей выбора, и заставив ее снова сесть на место.

Когда она надела свои 3д-очки, ее хватили недовольство и раздражение.

Да какое право было у Лу Ман так долго находиться на сцене, а когда очередь дошла до нее, она не смогла даже выйти на сцену! Это она, а не Лу Ман должна была давать интервью последней и объявить начало показа фильма!

Из последних сил сдерживая бешенство, Бай Шуаншуан с ненавистью посмотрела на Лу Ман, которая сидела рядом с ней.

Однако сейчас внимание Лу Ман было сосредоточено вовсе не на Бай Шуаншуан. В тот момент, когда она заметила странную ситуацию, когда ведущая не пригласила Бай Шуаншуан на сцену, она подумала о Хане Чжуоли, который выходил из зала, чтобы кому-то позвонить.

Она не была уверена, причастен ли к этому Хан Чжуоли, в конце концов, это могло быть случайным совпадением.

Наконец, официальная премьера фильма состоялась и на экране поплыли первые кадры. Лу Ман перестала думать о посторонних вещах и погрузилась в просмотр.

Впервые она увидела окончательный готовый продукт после съемок, поскольку после того, как Сунь Ю закончил резку и редактирование, он не позволил никому увидеть, что вышло, включая Чжан Шуйдуна. Режиссер заявил, что хотел бы, чтобы они посмотрели его со зрительской аудиторией, поскольку это было бы самым реалистичным впечатлением.

Работа над фильмом и его монтаж были очень хорошими, и, как и ожидалось, не хватало сцен Бай Шуаншуан, но это не оказало никакого влияния на сам фильм, вместо этого сделало развитие событий динамичным и более ярким, а сюжет фильма казался более логичным.

Настроение Бай Шуаншуан становилось все хуже и хуже.

Сначала она ничего не заподозрила. Когда организаторы не позволили ей выйти на сцену, она решила, что как только закончится показ, она обязательно пойдет и найдет ведущую, чтобы свести с ней счеты!

Сначала она посмотрит фильм и увидит себя на большом экране.

Прошло полчаса фильма и настал момент, когда она должна была появиться в фильме, но ее сцен все еще не было.

Сердце Бай Шуаншуан сжалось, когда она подумала, что, вероятно, эта часть была вырезана при монтаже. Это было нормальным явлением вырезать некоторые отснятые сцены в фильмах и телесериалах.

Но прождав час, она все еще не увидела ни одного кадра со своим участием. Все сцены, в которых она должна была играть, внезапно исчезли.

Прошло полтора часа, а ее все еще не было видно.

Когда фильм закончился, и пошли титры, ее даже не оказалось в списке актеров!

Бай Шуаншуан охватила ярость!

Что же тут происходит?!

После того, как закончились титры, зажглись огни в кинотеатре, и многие зрители посмотрели в сторону Бай Шуаншуан, очевидно, так же озадаченные, как и она.

Бай Шуаншуан была в основном составе, почему у нее не было роли в фильме?

В это время на сцену поднялся ведущий, но уже не та женщина, которая была раньше, теперь это был мужчина. Прежня ведущая куда-то исчезла.

После заключительных слов и поздравлений премьера фильма закончилась, и зрители начали расходиться.

– Режиссер Сунь… – позвала Бай Шуаншуан, ее лицо потемнело от сдерживаемых чувств.

– Давай сначала найдем место потише, если тебе есть о чем поговорить, мы можем сделать это позже наедине, – Сунь Ю оборвал ее и бросил выразительный взгляд на своего помощника Сюй Фэнлая.

Сюй Фэнлай поспешно собрал съемочную команду и телохранителей и велел им покинуть кинотеатр через VIP-выход.

Однако, поскольку Лу Ман не собиралась идти со всеми, она сообщила об этом Сунь Ю, а затем отправилась на поиски Ся Цинвэй.

Когда премьера фильма закончилась, поток людей хлынул к выходу. Там были зрители, знаменитости, а также репортеры, возникла большая суматоха. Лу Ман с трудом отыскала маму среди толпы, что касается Хана Чжуоли и его семьи, то она не смогла их найти.

Ся Цинвэй в волнении схватила дочь за руку.

– Ман-Ман, ты играла так хорошо! – Ся Цинвэй вытерла слезы на глазах. – Твоя героиня такая трогательная.

– После того, как я окончу курс актерского мастерства в академии, я определенно буду играть еще лучше, – улыбнулась сияющая Лу Ман.

– Это точно! – Ее дочь уже сейчас играла даже лучше, чем Лу Ци!

.

http://tl.rulate.ru/book/23836/623005