

Хан Чжуоли кивнул в ответ.

Лу Ци была дочерью Ся Цинъян, и она более или менее унаследовала коварные навыки соблазнения своей матери.

Но сейчас они все еще не подозревали, что была еще одна причина того, почему отношения Лу Ци и Хэ Чжэнбай смогли дойти до брака.

Хэ Чжэнбаю нужно было и дальше использовать Лу Ци, чтобы убедиться, что корпорация Лу полностью попала в его руки. В то время как Лу Ци нужно было использовать Хэ Чжэнбая, чтобы перевести все средства со счетов корпорации Лу на свои.

Можно сказать, что сейчас они оба находятся в одной лодке, оба нуждаются друг в друге.

Теперь, когда Лу Циюань выздоровел и вернулся к работе в корпорации Лу, Лу Ци уже не могла делать все так свободно, как могла в то время, когда Лу Циюань все еще нуждался в лечении и лежал в больнице. Ей также нужно было придумать, как скрыть проблему со счетами, чтобы Лу Циюань этого не заметил.

На этот раз только потому, что Лу Ман случайно увидела Лу Ци и Хэ Чжэнбая, она вспомнила об их существовании и заговорила о них.

Но Лу Ман только мельком увидела их и сказала о них несколько слов Хану Чжуоли, прежде чем снова выбросила их из своей головы.

Когда они вернулись домой, Лу Ман получила сообщение от своей подруги и менеджера Ху Чжунхуэй: «Лу Ман, ты снова в топе поисковых запросов».

«Как так вышло?» Лу Ман подумала, что это странно. В последнее время она не посещала никаких мероприятий, так почему же она вдруг попала в топ поисковиков?

«Это из-за театрального турнира с командой обмена, - взволнованно ответила Ху Чжунхуэй. - Поскольку выступление вашей команды поставил лично режиссер Дэн Сюй, репортеры изначально пошли на турнир из-за Дэн Сюя, чтобы написать о нем. Но зрители записали ваше живое выступление и выложили его в Интернет. Хотя качество видео не очень четкое, потому что оно записано на мобильные телефоны, комментарии судей по твоему выступлению были отчетливо слышны».

«Будь то Дэн Сюй, Сюй Цзяшань или те два американских актера с Бродвея, все они высоко

оценили твою игру. После этого академия даже загрузила официальное видео с отчетом о турнире и комментариями жюри. В результате качество работы всех остальных команд стало еще более очевидным. Таким образом, поскольку твоя команда получила единодушную похвалу от судей, ты попала в горячие темы поиска».

Ху Чжунхуэй улыбнулась и добавила: «Взгляни на это сама. Из-за поднявшегося шума кто-то показал, что ваша академия никогда раньше не побеждала студентов из Нью-Йоркского университета, поэтому победа на этот раз была тем более значимой».

Закончив переписываться, Лу Ман открыла поисковик, чтобы самой посмотреть, что там творится.

Такое редко случалось, но комментарии на этот раз были в основном положительными.

«В прошлом говорили, что Лу Ман полагался на влияние Хана Чжуоли. Почему бы злым языкам не взглянуть сейчас? Режиссер Сюй Цзяшань все это время имел хорошую репутацию, и он работал только в области театра, которая не пересекается с коммерческой стороной индустрии развлечений. Он также ни в чем не полагается на корпорацию Хан. В таком случае, ему же не нужно давать лицо корпорации Хан, верно? Более того, не говорите мне, что эти два актера с Бродвея тоже должны подчиниться давлению корпорации Хан? Не несите больше чепухи! Неужели так трудно признать, что Лу Ман выдающаяся актриса?»

«Я специально я посмотрела полную версию видео. Даже если бы я не наблюдала внимательно, я также могла бы сказать, что Национальная киноакадемия играла лучше всех. И выслушав комментарии судей и режиссера Дэна Сюя, я намеренно вернулась еще раз, чтобы пересмотреть выступление Лу Ман, и поняла, что их выводы были правильными. Во второй раз, когда я смотрела, я все еще не могла не сосредоточить свое внимание на Лу Ман. Поэтому в третий раз я напомнила себе, что лучше не смотреть на Лу Ман. Даже когда Лу Ман была в центре внимания сцены, я также смотрела на других выступающих студентов и заметила, что, как и говорили судьи, каждый раз, когда Лу Ман переключала внимание на себя, это всегда происходило, когда ее товарищам не хватало опыта или мастерства».

«Можно сказать, что Лу Ман действительно внимательно относится к общей картине. Она уступала, когда должна была, и могла точно уловить подходящий момент, когда кто-то не справлялся со своей ролью, чтобы отвлечь внимание на себя. Даже если я просто обычный зритель и никогда раньше не учился актерскому мастерству, я все равно понимаю, что это должно быть довольно сложно сделать».

«Когда Лу Ман будет играть в театре? Я обязательно куплю билеты на спектакль с нею, чтобы поддержать ее».

.