

Глава 1695. Подобную ауру присутствия я видел только у трех человек

.

– Мне все равно. В любом случае, я думаю, что ты очень хорошо сыграла и прекрасно себя показала. – Старая мадам Хан была особенно неразумна, когда проявляла упрямство.

В этот момент ректор Лю, а также Дэн Сюй, Сюй Цзяшань, Тан Сяюнь, Роберт Спайсен и Хейер Клемент подошли к ним все вместе.

Ректор Лю пригласил остальных трех ректоров, а также преподавателей, ответственных за команду по обмену, поужинать вместе с четырьмя судьями.

Перед уходом они подошли попрощаться с семьей Хан.

– Лу Ман, не забывай, ты обещала мне, что будешь играть в моей следующей постановке, – напомнил ей Сюй Цзяшань напоследок.

– Почему ты такой хитрый? – Дэн Сюй не хотел проигрывать и сразу сказал: – Лу Ман, не забудь и о моем фильме!

Лу Ман почувствовала себя немного смущенной их словами и вежливо сказала:

– Пожалуйста, не говорите так. Для меня большая честь получить возможность играть в ваших новых проектах. Но вы сейчас так говорите, что это звучит так, как будто я такая великая знаменитость или что-то в этом роде.

Конечно, Лу Ман видела, что Дэн Сюй и Сюй Цзяшань намеренно вели себя так, как будто соперничали из-за нее, но на самом деле они просто подшучивали над ней и друг другом.

– Мы собираемся все вместе поужинать сегодня вечером. Завтра команда по обмену уезжает, поэтому мы пригласили их учителей на ужин, чтобы проводить их. В другой день, я приглашу вас и других студентов из команды на обед, чтобы отпраздновать нашу победу, – с довольно улыбкой сказал ректор Лю.

Лу Ман, естественно, согласилась.

Дэн Сюй обычно не участвовал в таких торжествах. Но поскольку Сюй Цзяшань, Роберт Спайсен и Хейер Клемент тоже шли в ресторан, Дэн Сюй также хотел пообщаться с ними и посмотреть, есть ли шанс интегрировать некоторые из их театральных приемов в свои фильмы.

Сюй Цзяшань тоже думал о том же и хотел больше общаться с Робертом и Хейер, чтобы

познакомиться с разными театральными культурами.

- Большое спасибо вам за потраченное время, – Хан Чжуоли вежливо поблагодарил Дэн Сюя.

- Ну, что вы, – замахал руками Дэн Сюй и рассмеялся. – К счастью, я смог выполнить вашу просьбу и согласился помочь ребятам с репетициями. Иначе я бы не знал, что Лу Ман играет так хорошо, и мог бы упустить ее. Если честно, я уже смотрел оба фильма с Лу Ман раньше. Но в моих глазах Лу Ман все еще оставалась новичком, поэтому я решил, что ее прекрасная игра в фильмах в основном зависела от наставлений режиссеров.

- Я не думал, что актерские навыки Лу Ман с самого начала были очень сильными, – улыбаясь, добавил Дэн Сюй. – Хотя в настоящее время есть много актеров, мне нелегко найти подходящего человека на роль. Если бы я не пришел на этот раз, я бы действительно мог упустить прекрасную артистку.

Перед уходом в конце Роберт Спайсен даже горячо пожал руку Лу Ман и сказал:

- Я буду с нетерпением ждать вашего развития и того, что у нас будет шанс работать вместе в будущем.

Роберт не использовал слово «надежда», а вместо этого сказал «с нетерпением». Это показало, что он был очень уверен в Лу Ман и, вероятно, не сомневался, что она сможет достичь такого уровня мастерства. Он верил, что в ближайшем будущем они смогут выступать вместе.

После того, как все попрощались и разошлись, Хейер даже поинтересовалась у Роберта:

- Ты действительно остался очень высокого мнения об этой Лу Ман, да?

- Ее присутствие очень сильное, как будто она родилась для сцены, – задумчиво сказал Роберт.
- Такую ауру, как у нее, я до сих пор видел только у трех человек. Подобного рода присутствие – это то, о чем мне рассказывал мой наставник, когда я впервые попал на Бродвей. Мой учитель сказал, что среди людей, которых он видел с такой аурой, аура мистера Канбошоу была самой сильной. Однако к тому времени, когда я начал играть на Бродвее, мистер Канбошоу уже ушел на пенсию и больше не выступал на сцене.

- Но, основываясь на описании моего учителя, я думаю, что ситуации Лу Ман и мистера Канбошоу очень похожи, особенно когда он только дебютировал, когда был молод, – с улыбкой сказал Роберт Спайсен. – В любом случае, из того, что я вижу, аура Лу Ман сильнее, чем у тех троих артистов с сильным присутствием, которых я видел раньше.

.

<http://tl.rulate.ru/book/23836/1628722>