

БАХ!!! БАХ!!! БАХ!!! БАХ!!!

По равнине разнесся грохот десятков пороховых орудий. Если быть точнее, пятидесяти двух пушек и двадцать девяти стреляющих навесом мортир.

Позади недели кропотливой работы. Опытов по подбору оптимального соотношения серы, селитры и угля. А сколько нервов было убито, чтобы загнать всех имеющихся на острове кузнецов под одну мануфактуру и объяснить им, их задачу. Благо, с чем, с чем, а с добрым железом на Драконьем Камне никаких проблем не было. Сырья для будущих пушек имелось в достатке.

- Впечатляет, - осматривая через подзорную трубу раздолбанные в хлам мишени, оценил новое для этого мира оружие Сангласс. - Даже не верится, что в этих трубах нет никакой магии.

- Тем не менее, это так. И "эти трубы" станут теми "драконами", что принесут нам победу.

- Истинно так, ваша милость, ни одна крепость не устоит перед такой всесокрушающей мощью. Вот только...

- Что же вы замолчали, лорд Гансер? Если у вас есть какие-то сомнения, говорите прямо.

- Нас ждет долгий завоевательный поход, ваша милость. Наши враги могут сделать свои огненные трубы. И мы лишимся всякого преимущества.

- Такое вполне вероятно, лорд Гансер. Но волноваться по этому поводу не стоит. Секрет пороха известен очень немногим, и они будут молчать даже под самыми жестокими пытками. Конечно, если задаться целью, зная конечный результат, за год-два его вполне можно получить реализовать. Но мы не дадим им столько времени. Кстати, лорд Дюрам, примите мое поздравление, ваши люди показали наилучший результат.

- Благодарю, ваша милость, мы старались, - внешне спокойно ответил молодой Бар-Эммон. Однако даже бесстрастная маска не смогла полностью скрыть самодовольства от похвалы.

К моему удивлению, боевитый юноша, мечтающий о рыцарских подвигах и славе, пришел в полный восторг от пушек. Его глаза буквально горели во время просмотра первых прототипов, которые, хоть и стреляли, но недостаточно далеко и кинетический эффект от попадания был заметно слабее, чем надо. Бар-Эммон тут же выразил желание присоединиться к испытаниям нового чудо-оружия. Я не видел препятствий, пропесочив, правда, на тему соблюдения техники безопасности. А потом и Алистеру сделал внушение. Чтоб с молодым лордом, не дай Семеро, ничего не случилось

Алистер - это наш "главный артиллерист". Официально его должность называется: "мастер над осадой". Он является одновременно главнокомандующим всей сухопутной артиллерии и главой КБ "Железо и Порох". Так я про себя называю команду осадных инженеров, кузнецов и мастеров, которые занимаются усовершенствованием и, если получится, изобретением новых видов огнестрела. Также в обязанности Алистера входит подготовка более или менее толковых канониров.

При перечислении всего этого может показаться, что я взвалил на беднягу слишком много. Но это совершенно не так. Пушек и мортир у нас пока не так уж много, людей, которые задействованы в работе с ними и того меньше. Так что, Алистер вполне нормально справляется со своими обязанностями, не ночуя, при этом, в своем кабинете или на опытовом полигоне.

Нашел я Алистера среди инженеров осадных машин. Конечно, работать с огнестрельным оружием им еще не доводилось, но опыт эксплуатации сложных для этой эпохи механизмов был только у них. Вот я и решил переквалифицировать расчеты метательных машин в пушкарей. И не прогадал.

Алистер же отличился тем, что в первую же неделю вывалил на меня кучу "рац. предложений". Будучи на тот момент всего лишь "прикомандированным специалистом" под началом Велариона, инженер сначала пошел со всем этим к нему. Но был послан. У нашего "морского конька" дел было по горло. К тому же, из-за возникшего управленческого бардака было непонятно, кому подчиняются "пушкари". Орудия-то уже стали более или менее пригодными для стрельбы. А вот люди нет. Нужно было сформировать новое подразделение, заново встроить солдат в командную вертикаль, проследить, чтоб их обеспечивали всем необходимым.

Я этот момент как-то проглядел. Отдал приказ, попросил Селтигара проследить. Но тот всего лишь собрал инженеров со всего войска, свел их с мастерами и мастерами, что корпели над нормальными пушками и порохом. И все. Организационными мерами Селтигар пренебрег, за что потом получил от меня жирный нагоняй.

Не получив понимания от своего лорда, Алистер не отчаялся и решил не стесняться, а идти прямо к королю. Правильно, в общем-то, решил. Найдя такого инициативного и радеющего за порученное дело кадра, я тут же поставил его руководить всем этим бедламом.

Некоторые лорды были не слишком довольны, что я назначил "неизвестно кого", простолюдина на столь высокий пост. Шутка ли, подчиняющийся только королю командующий артиллерии. Тем более, ТАКОЙ артиллерией. Народ уже успел оценить перспективы порохового оружия. И понять, что ресурсы в это направление вкачиваются поистине огромные. Огромные для средневековья, разумеется.

Я очень далек от мысли, что мои лорды и рыцари не воруют, не берут и не вымогают взятки. Полностью истребить такое явление, как коррупция в рамках классового общества никакими средствами не истребить. Будет возникать снова и снова, как птица Феникс.

Единственное, что можно сделать, это загнать ее в более или менее цивилизованные рамки.

Постоянными репрессиями, морально-нравственной подготовкой личного состава и достойными зарплатами.

Больше всего по поводу Алистера ворчал Веларион. Уж не знаю почему. То ли из-за упущенных возможностей, то ли еще из-за чего.

Так вот, про Бар-Эммона. За пару месяцев юноша вместе со своими друзьями неплохо освоили навыки канониров. Да так, что их орудия чуть ли не самые меткие во всем войске. Вот что значит искренняя страсть и сила юности.

Так как у нас генеральные учения перед высадкой в Вестерос, Бар-Эммон вынужден быть здесь, рядом со мной и прочими лордами, наблюдая издали за успехами артиллеристов. Хотя парню, безусловно, хотелось бы быть там, со своими друзьями, показывая то, чему научился за это время. Но, увы, сейчас его место совсем не там. Сейчас он представляет не столько себя, сколько свой род и, соответственно, всех вассалов.

После оглушительного, во всех смыслах, выступления огнестрельной артиллерии мы с лордами наблюдали за "боем" пехоты против кавалерии, пехоты против пехоты и пехоты против пехоты, но с большим количеством лучников. Закончились учения только под самый вечер. Вот с такой армией уже можно, пожалуй, идти, отвоевывать свое королевство.

Плетения выходят с большим трудом. Привычный по прошлой жизни и совсем не сложный комплекс заклинаний. Тем не менее, вожусь с ним так, словно не артефакт для связи с астральным планом делаю, а за каким-то хреном постоянный портал для переброски целой армии через кучу чуждых планов конструирую.

Закончив, позволяю себе устало откинуться плюхнуться в кресло. От усилий у меня аж пот выступил.

И только я прикрыл глаза, блаженно задремав, тут же раздался неожиданный стук в дверь. Да какой там стук?! Настоящий грохот! Какая-то сволочь упорно хотела высадить дверь.

- Ваша милость! Ваша милость! Бум-бум! Ваша милость! Бум-бум-бум! Ваш... - встать было лень, поэтому я воспользовался телекинезом, чем невольно изумил, жаждавшего мне что-то сказать воина.

- Заходи, не стой на пороге, - мягко говорю убийце моего перекура. Если меня потревожили по какому-то пустяку, долгая трудотерапия всем виновным будет обеспечена. Воин последовал моему совету и зашел внутрь, я же снова попользовался телекинезом, закрыв дверь. - Ну, и что же случилось, что ты чуть не сорвал дверь с петель?

- Ваша милость! Красная Ведьма... сбежала!

- Понятно, но почему ты здесь?

- Простите, ваша милость?

- Почему здесь ты, а не сир Норд или, на худой конец, сир Локк?

- Я-а-а... не знаю. Сир Норд послал меня к вам... срочно.

- Не бойся, воин, ты сделал все правильно. Можешь идти и передай, будь добр, сиру Норду, что его консерватизм совсем не идет на пользу его карьере. Для срочной связи есть связной амулет. Вместо того, чтобы терять время, он мог сообщить мне эту весть напрямую. Все, ступай!

Норда я назначил кастеляном Драконьего предела. Должность со всех сторон почетная и более, чем заслуженная. Этот, уже довольно пожилой уроженец Долины безоговорочно предан моему дому и был одним из немногих, кто покинул Вестерос и бежал в Вольные Города исключительно из-за верности законному королю. Его род изначально участвовал в Восстании на стороне Роберта. Ему, по большому счету, ничего не грозило. Отец бы вымолил королевское прощение для любимого старшего сына. Но тот предпочел долг и честь. Однако Норд Стилхер славен не только этим, он, помимо прочего, еще и очень хороший воин и тактик. К сожалению, во время "горячей" высадки ему очень, просто невероятно не повезло. Получил ранение, которое даже мне до конца не вылечить. Его позвоночник был, в буквальном смысле, раздроблен. Что с ним творилось, пока меня не было, даже описывать страшно. Если бы не четкий приказ - всех раненых, оставлять в живых даже самых безнадежных, его бы просто доби́ли.

Я вылечил большую часть повреждений, но кое-какие участки спинного мозга никак не хотели "работать так, как надо. Даже прием с откатом организма в состояние, в котором он пребывал до фатальных повреждений, не помог. За то время, пока он лежал в лазарете, его духовное тело успело немного подстроиться под состояние тела физического. Такое нечасто, но случается.

Норд, хоть и перестал быть обездвиженным полутрупом, но нормально ходить уже никогда не сможет. Левая нога у него толком не слушается. Вот я и решил сделать его кастеляном Драконьего Камня. В нынешнем состоянии должность, как раз, для него.

Сир Локк это наш начальник казематов. Человек верный и надежный. Талантами сира Норда, к сожалению, обделен. Но тоже довольно толковый.

И почему никто из них со мной не связался по амулету довольно странно. Ладно, потом с этим разберусь.

Воин ушел, а я мгновенно провалился на второй уровень астрала, на огненный план, используя в качестве "телепорта" артефакт, над которым так долго корпел. То самое кресло, в котором я с удобством развалился.

Тут все было практически так, как и в прошлое мое посещение. Хаос, огонь и резвящиеся духи. За исключением, наверное, того, что теперь магия этого плана подчиняется моей воле.

Тогда, оказавшись здесь впервые, я погрузился в средоточие этого плана, чем подверг себя значительному риску. Вполне могло стать так, что мой разум и дух растворились бы в этой агрессивной и невероятно "плотной" энергии. Но риск этот был полностью оправдан.

Добравшись до самого центра средоточия, до того, что можно назвать душой плана, я подчинил ее себе. Через посредство огненного духа накрепко привязал свой разум, свою душу к душе огненного плана, получив, тем самым, огромную власть над довольно крупной частью астрала этого мира.

Это значит, что вся магия, в которой есть хотя бы капля огня, подвластна мне. Но есть одно существенное "но". Я соединился с "разумом" источника, но не с ним самим. Бесконечного доступа к энергии этого плана у меня нет. В моем духовном теле не соответствующего ядра для огненной маны. Я мог бы прирастить к своей сути частичку пламенного средоточия и создать такое ядро, но не стал. Это бы поставило крест на магии чардрев, а она мне очень нужна.

По факту, единственное, для чего я отправился на огненный план, сделать так, чтоб источник Драконьего Камня не мешал мне ходить по астралу. Соединившись с его средоточием, я решил свою проблему, не лишившись связи с чардревыми.

Знакомый дух тут же меня находит и зовет присоединиться к "веселью" вместе с его собратьями. В прошлый раз я более, чем щедро с ним расплатился, и он считает меня чуть ли не лучшим другом.

К сожалению, мое появление здесь преследует совсем не праздные цели. О чем незамедлительно сообщаю духу. Тот слегка приуныл. Даю ему небольшую порцию маны, чтоб не грустил. И кот улетел к своим с уже приподнятым настроением.

Скользнув в полутранс начинаю творить довольно сложный конструкт. Первым делом сосредотачиваюсь на разуме средоточия и использую его, как посредник. Управляю через него всем планом, выстраивая с помощью огненной энергии довольно сложный комплекс плетений. Портальное окно в реальный мир, энергетическая пленка, чтоб агрессивная магия из этого места не сожгла все близ портала. Затем, поисковый конструкт, настроенный на то, чтоб найти того, у кого есть огненная мана. Будем искать нашу красноволосую беглянку.

Так, да, последний штришок к каркасу, и плавно наполняем его силой. Вот, открылся портал в мой кабинет, где сидит мое неподвижное тело, и поисковое заклятие миновало портал, сохранив, тем не менее, связь с астральным планом.

Поиск не продлился долго. Яркая энергетика Мелисандры обнаружилась где-то за пределами крепости. Хм, посмотрим ка поближе.

Выныриваю на первый уровень астрала и устремляюсь к Мелисандре. Вечерние сумерки надежно скрывали ее от дозорных на стене. Она где-то раздобыла рваный серый плащ, прикрывающий ее яркие одежды и практически идеально сливающийся с серой, лишенной растительности почвой.

Но Красная Ведьма была не одна. Вместе с ней осторожно крался пожилой мужчина с типично крестьянской внешностью и в точно таком же плаще. Неухоженная, длинная борода, крупный нос в форме картошки и выдающиеся скулы создавали впечатление обычного деревенского мужика. Вот только стоит один раз взглянуть на его походку, и все впечатление разом меняется.

Осторожные, и в тоже время уверенные, плавные шаги. Не идет, а быстро крадется. Сразу видно опытного разбойника.

Создаю себе псевдо тело, сплетаю Воздушный Толчок и направляю его на наших беглецов. Те отлетели на пару метров и с криками кубарем покатались вниз.

Их смерть не входит в мои планы, с помощью телекинеза фиксирую этих двоих, усыпляю и несу обратно в крепость. С обстоятельствами побега разберусь позже. Сейчас нужно навестить Серсею. Давно я с ней не встречался. Да и не только с ней. С Рейенис тоже не помешало бы повидаться. Вообще, надо узнать, как обстоят дела в Королевской Гавани.

Дотацив беглецов до тюрьмы и швырнув их в соседние камеры, накладываю на тюрьму комплексные плетения, которые впредь исключат побег этих двух пленников. Благо, теперь, когда я наладил взаимодействие с огненным планом, мои конструкторы, питающиеся его энергией, будут работать, как надо.

Развеиваю псевдо плоть, снова ныряю в астрал и перемещаюсь в Королевскую Гавань, прямо в спальню к Серсее. Ее на месте не оказалось. Что логично, учитывая, что время только-только перевалило за полдень.

Секунда, сосредотачиваюсь на ауре королевы и переносюсь к ней.

Ух ты! А я забыл про Турнир Десницы!

Оказался я в крытой королевской ложе, рядом с Серсеей, Робертом, их детьми, точнее бастардами королевы, оруженосцами Баратеона, двумя молодыми Ланнистерами и Недом Старком вместе со старшей дочерью.

Перед нами расстилалась очень большая, прямоугольная арена, окруженная со всех сторон

открытыми трибунами. В данный момент на арене верхом, с турнирными копьями сошлись два неизвестных мне рыцаря. Один с белым ежом на щите, вышиб из седла второго, герба которого я не разглядел. Впрочем, это совершенно неважно.

- Доброе утро, лорд Станнис. Надеюсь, я не отвлек вас ни от чего важного? - захожу в покои бывшего владельца моего замка.

Условия домашнего ареста у среднего Баратеона были более, чем комфортными. Обширные покои, состоящие из нескольких комнат. Книги, пишущие принадлежности, еда практически с моего стола, прислуга. Регулярные встречи с родными и подчиненными, которые тоже находились, кто под домашним арестом, кто в казематах.

Условия были более, чем комфортные. Однако уважаемый лорд Станнис заметно похудел и осунулся. Наверное, из-за нервов.

- Прошу вас, ваша милость, оставить свои шутки при себе. С некоторых пор у меня нет никаких важных дел, - угрюмо отозвался читающий какой-то талмуд Станнис, даже не подняв на меня взгляд.

- Я смотрю, вам совсем не интересно, зачем я пришел.

- Вы очень наблюдательны, ваша милость, - продолжая меня игнорировать, сухо ответил Баратеон.

- Этим утром ворон принес из Королевской Гавани письмо, предназначенное для вас. Не желаете прочесть? - положил я перед ним клочек бумаги со вскрытой королевской печатью.

Станнис не подвел и уже через секунду принялся внимательно читать письмо. Закончив, он со злостью смял его и забросил куда-то в дальний угол.

- Я прекрасно понимаю ваше горе, лорд Станнис. Чтобы облегчить вашу скорбь, я, пожалуй, позволю вам покинуть Драконий Камень и даже выделю вам корабль. С моей стороны было бы жестоко не дать вам проститься с братом. Ко всему прочему, вы сможете одним из первых принести присягу новому королю.

- Ваша милость, прошу, хватит на до мной смеяться. Хватит. Чего вам в действительности от меня надо? Мне думается, злорадство - совсем не цель вашего визита, - соизволил таки средний Баратеон поднять на меня взгляд.

- Правильно понимаете. Я хочу, чтобы вы принесли мне присягу, как единственному законному королю Семи Королевств. Если вы это сделаете, я признаю вас лордом Штормового Предела,

грандлордом Штормового Края и помогу вам завоевать эти земли.

- Я... я могу подумать?

- Конечно, два дня вам хватит?

- Да, более чем.

- Что ж, тогда до встречи через два дня. Ах да, совсем забыл. Ваш верный контрабандист... как его там? Давос Сиворт, кажется. В данный момент он отдыхает в казематах по соседству с Красной Ведьмой.

- Зачем... зачем вы это мне сказали? - невозмутимо спросил Станнис, испытав сильный укол страха и разочарования.

- Чтобы вы не питали лишних иллюзий.

- Твоя женушка похитила моего брата, Старк, и сейчас ты поплатишься за это! – изо всех сил сдерживая звериный гнев, буквально выплюнул в лицо Неда Старка эти слова Джейме.

Хранитель Севера ничего не ответил, продолжая разглядывать члена Королевской Гвардии, словно некое, крайне омерзительное насекомое. Это только подливало масло в огонь бушующей ярости Ланнистера. И он не выдержал, пришпорив коня и бросившись на Старка.

Десница Короля не ожидал нападения, поэтому вместе с ним было всего два гвардейца. Джейме привел с собой десяток львов. Расклад, как ни посмотри, был не в пользу Старка. Но тот даже не попытался бежать, встретив клинок Ланнистера, своим мечом.

Это должны были быть последние минуты жизни Тихого Волка. Джейме даже не пытался устроить честный поединок, сражаясь с Десницей один на один. Ему хотелось, как можно больнее, наказать Старка за вероломство его семейки. За Тириона, которого уже, вполне возможно, подло убили.

О том, что он сам несколько месяцев назад сбросил десятилетнего Брандона Старка с башни, сделав мальчика калекой, Джейме предпочитал не вспоминать. Никто не знает об этом, иначе Старк уже рассказал бы все королю-кабану. Тирион же вообще ни в чем не виноват, праведной мести за действиями Кейтилин Старк нет и быть не может.

Джейме уже представлял себе, как отрубленная голова Старка покатится по мостовой, но внезапно что-то очень сильно толкнуло его в плечо, и он на полном скаку упал с лошади, не

удержав поводья.

Мир перевернулся и рухнул в бездну неразберихи. В голове Джейме стоял звон, все вокруг будто стало сном. Не очень приятным сном. Словно сквозь толщу воды он слышал крики людей и лошадиное ржание. Звон стали и щелчки арбалетных затворов.

Думать было очень сложно. Джейме и не думал. А просто лежал на мостовой в полубреду, желая провалиться во тьму, где нет этого проклятого всеми демонами шума и головной боли, которая раскалывала его черепушку на части.

Однако потерять сознание он почему-то никак не мог и был вынужден стать бессильным наблюдателем резни, которую учинили его отряду.

Из окон ближайших домов на них пролился настоящий дождь арбалетных болтов. Защититься от которого его люди не могли при всем желании. Но двоим все же повезло, и они бежали из смертельной ловушки, не оглядываясь. Остается надеяться, что Золотые Плащи подоспеют вовремя, и его не успеют добить.

- Просыпайся, дорогая, ты нужна мне, - осторожно трясущую спящую женщину за плечо, создавая в спальне вечерний свет.

- Господин? - сонно щуря глаза, спросила королева.

- Да, просыпайся, не время спать, - начинаю оглаживать сквозь ночнушку ее объемные, упругие груди.

- Господин, вы пришли, - игриво улыбнулась Серсея, приоткрыв ротик и эротично поведив язычком по своим алым губкам. - Вы желаете овладеть мной?

- О да, ты удивительно проницательна, дорогая, - в мгновение избавившись от одежды, забираюсь на кровать.

Серсея сбрасывает с себя одеяло и, задрвав ночную рубашку, широко раздвигает ноги, приглашая меня. Кем бы я был, если бы не принял это чертовски заманчивое приглашение?

Обхватив королеву за задницу, резко вставляю в нее член и в благодарность получаю полный удовольствия стон. Мой ствол оказался в плену горячей и влажной плоти влагалища. Я принялся трахать Серсею, глядя ей прямо в глаза. Ее стоны ласкали мой слух, а красивое личико, выражающее неземное наслаждение, заставляло ствол крепнуть еще сильнее, а яйца буквально гудеть.

С каждым толчком я забывал о обо всех проблемах, заботах, неприятностях, угрозах. Мир сузился до кровати и Серсеи, которую с полным удовольствием ебал.

- Ах, это было божественно, господин. Ваша мужская сила просто неиссякаема, - произнесла женщина спустя час, когда мы прилегли отдохнуть.

- Так тебя не ебал даже твой брат? Ведь так? - спрашиваю, потихоньку снова начиная заводиться.

- О да, обычно его хватало не больше, чем на десять минут. Нагнет, вставит в меня свой член, кончает, когда ему вздумается, и уходит. Обо мне Джейме совсем не думал. Мне приходилось самой себе помогать, чтоб достигнуть пика. Но теперь это все в прошлом. У меня есть вы, господин. Я очень люблю вас.

- Кстати, а как ты отшивала своего братца с тех пор, как мы вместе? - снова ложусь на Серсею, разрываю ночную рубашку и впиваюсь ей в грудь, посасывая то один сосок, то другой.

- Ой... Ах! Господииин! Я... ах... просто ска... сказала, что Ро... Роберт зара... заразил ме... меня дурной бо... бо... Ах! Я не... я не... могу, гос... гос... Господииин!!! - помимо груди, я еще активно орудовал пальчиками в ее мокрой киски, из-за чего она, в конце концов, и не выдержала.

- По... позвольте и мне сделать вам приятное, господин, - немного отоядя от оргазма, предложила королева с похотливой улыбкой на губах.

- Действуй, - ложусь на спину, закинув руки за голову.

Серсея сползает чуть вниз и сходу заглатывает мой, торчащий пенис. Насаживается на него практически до упора работает глоткой, не задействуя руки, в принципе.

Спустив пару раз в ротик королевы, ставлю ее на четвереньки, проникаю в анал и начинаю интенсивно долбить заднее отверстие.

Когда в окне уже забрезжил рассвет, мне пришлось прерваться, хотя сил и желания было еще много. Все оставшееся время, до того момента, когда валяться в кровати было бы уже неприлично, усталая Серсея посвящала меня в текущие расклады, рассказав о том, что происходило, пока я не навещал ее.

Среди прочего, поведала и о "недоразумении", возникшем между Старками и Ланнистерами. Два семейства и раньше друг друга не жаловали, но после того, как Кейтилин Старк взяла в плен Тириона Ланнистера началась откровенная вражда, которая вот-вот грозила перейти в открытый конфликт. Чего очень не хотелось бы. Так скоро.

По возвращению обратно, на Драконию Камень, я понял, что кое о чем забыл. А именно, о

побочном эффекте занятий любовью в искусственной оболочке.

Снова оказавшись в своем теле, я ощутил просто дикое желание. А единственная, кто могла бы мне помочь, сейчас вместе с мастером корпеет над математикой. Эх, опять придется час медитировать.

<http://tl.rulate.ru/book/23630/686975>