

Глава 10. ...и фурри-гарем.

По глазам ударило солнце. Из густого леса, под кроны которого солнце практически не просачивалось, я вывалился на открытое, солнечное пространство. Оно полностью отличалось от прохладного гигантского леса. Просторная лужайка, достаточно ровная, обширная площадка, края которой окантованы высокими каменными стенами не самого свежего вида. Сложно сказать что это за стена такая, вернее стены. У меня сложилось мнение что кто-то просто выстроил хаотические каменные преграды, в чистом поле. Этакий лабиринт с широкими проходами и без правильной геометрической структуры.

- Мууу! - послышалось где-то совсем рядом, и я едва не подпрыгнул от неожиданности. Но мне снова вовремя закрыли рот. Молли появилась словно чертик из табакерки и сразу же потащила меня куда-то в сторону, попутно приказав молчать.

Мы спрятались как раз вовремя. Только успели залечь за обвалившимся участком стены, как на лужайку, посреди которой открылся портал выбежало целое стадо... коров. У меня задергался глаз и Молли вынуждена была снова закрывать мне рот своей ладошкой. Иначе бы мой дикий ор озарил бы это место и уж точно демаскировал бы наше шаткое убежище.

Все дело в коровах. Обычных таких коровах, ага. Ну подумаешь они ходят на двух задних лапах, ну подумаешь, немного похожи на людей, ну подумаешь в их верхних лапах зажаты здоровенные алебарды. Ерунда. Случается.

Но мать его! Вымя! Чертово вымя! Какого хрена!?! Почему оно болтается у них между ног?!

Ладно, Никита, успокойся! Это все фигня. Ты справишься, да ты справишься...

Но почему мне кажется все это таким знакомым?

Вставшие на дыбы коровы, что видимо, пренебрегали одеждой с рождения, мукая и мыча разбрелись по лужайке и принялись блуждать вокруг портала совершенно не обращая внимания на него самого.

- Ты видишь то же что и я? - тихо спрашиваю я.

- Угу, - совершенно спокойно отвечает та, словно не понимая всей глубины этого эстетического кошмара. - Давай еще немного подождем, вдруг те люди рискнут лезть за нами.

- Думаешь они настолько отбитые? Только у нас могло хватить ума, лезть в осколок внутри другого осколка.

Как показала практика они такие же отбитые. Даже больше. Они вывалились из портала всей гурьбой, так словно шли не один за другим аккуратно разведывая незнакомую местность а так будто бы влезли в портал все и в один момент.

Коровы не обращали внимания на портал, но неожиданных гостей заметили сразу же. Не успела куча мала из людей, полуросликов и гномов, по всей видимости, расплестись, как уже отказалась окружены агрессивно мычащими коровами. В солнечном свете блеснули алебарды, и не прибегая к дипломатии, бешеные буренки накинута на подлых любителей поиметь ближнего своего. Я даже, если честно и не знал за кого болеть.

То ли наши преследователи оказались слишком слабыми, то ли коровы слишком сильными, но

счет почти сразу же пошел не на пользу авантюристов. Раздался пронзительный женский крик, что-то то неприятно чвякнуло и крик умолк. Я только порадовался что плотное кольцо буренок скрыло от меня подробности происходящей бойни. Что-то мне подсказывает что человеческие головы разрезанные напополам не самое приятное зрелище из всех возможных.

Стоило первому удивлению схлынуть как команда полурослика попытался реабилитироваться, и начала хоть что-то делать. Металлический звон, песнопения заклинаний, вспышки умений и магии. Гнилые авантюристы начали медленно но уверенно брать верх над коровами. И когда уже начало казаться что победа за ними, на поле сражения прибыла еще одно стадо буренок. Несколько десятков этих страшных созданий с горящими красным светом глазами, опустили алебарды в сторону врагов, и поспешили отомстить за павших товарищей.

Полурослик пал последним. Мелкий и верткий парнишка, орудовал коротким мечом, почти что кинжалом, и умел на время становиться невидимым. Он почти добрался до спасительного потала, от которого их группу отгеснили ранее, но чудесная способность, видимо исчерпала себя. Со страшным "Му-у-у!" коровы набросились на бедного полурослика. В солнечном свете брызнула алая кровь и парнишка стал еще в половину ниже.

Я закрыл глаза, и отодвинулся от края стены. Устало прислонившись к теплой каменной кладке спиной, я сполз на задницу. Просто ужас.

- И как прикажете нам выбираться из этого коровьего ада? - сглотнув, спрашиваю у воздуха.

- Не волнуйся, - успокоила меня Молли. - Я заметила что коровы довольно медленные. Ошибка этих ребят в том что они позволили себя окружить. Но если иметь пространство для маневра и возможность отступить, то с ними вполне можно справиться.

Уиннифер говорила таким уверенным тоном, что я не мог не поверить ей. Волнение не покинуло меня окончательно, но ситуация больше не казалась мне такой уж безнадежной

После краткого совещания мы решили не лезть напролом. Лужайка слишком уж сильно оккупирована коровьими воинами. Молли не сможет справиться со всеми ими за один раз. В итоге было принято решение об изучении вражеской территории. Площадь осколков обычно не слишком большая. Обычно они являют собой закрытые площадки, куски вырванного мира помещенные внутрь гигантского шарика, условно говоря. Мы аккуратно крались вдоль обрывков каменных стен, и постепенно заполняли мою виртуальную карту местности.

В этом осколке имелось не так уж и много укромных тихих закутков в которых можно было спрятаться. Так что вопрос в том столкнемся мы с коровами или нет, даже не стоял. Нам везло почти целый час, пока выйдя на середину широкого коридора из стен мы не столкнулись с бешеными буренками. Их было немного. Всего десяток. Завидев нас, они привычно замычали и опустили алебарды, параллельно с уровнем земли.

Молли выхватила кинжал и бросилась вперед. Буренки просто не могли догнать верткую кошечку. Та крутилась, вертелась, элегантно уходила из под замахов коров и легко испаривала их черно-белую шкуру. Но она не могла убить всех и мгновенно. Одна особь, решила что ее враг никто иной как ваш скромный слуга. Опустив голову она поперла на меня, страшно раскачивая выменем. Увидев это вблизи я едва не блеванул, но смог преодолеть секундную оторопь и выхватил свой жезл. Выставляю серебряный артефакт впереди себя и дождавшись пока крова подойдет чуть ближе, кричу:

- Спейс! Таран!

Рукоятка в моей руке слегка теплеет, и сырая мана преобразовывается в воздушное заклинание. Резкий порыв ветра ударяется в буренку и срывает ее с места. Фух! Сработало! А то я немного переживал. Конечно на саранче данное заклинание работало просто превосходно, но коровья туша казалась мне слишком уж массивной, и опасался что волны ветра не хватят. Но подействовало. Продавец у которого я купил артефакт уверял что ветер сдует почти кого угодно, ну разве что кроме каменных големов.

Моя противница пропахала спиной землю, и остановилась отлетев от меня на метра три. В тот же в момент возле нее появилась Молли, с уже занесенным вверх кинжалом. С характерным звуком острие оружия опустилось на туловище неудачной воительницы, и пробило той сердце.

- Вот, видишь, - усмехнулась кошка. - Легкие противники, всего то нужно было найти подход.

Кивнув убрал лезвие и поплелся дальше, стараясь не смотреть особо на тушки коров. Лут не выпадает и ладно.

Еще дважды мы были вынуждены стыкаться с буренками в бою не на жизнь а на смерть. В последний раз их было слишком много, и нам пришлось попотеть. Я исчерпал почти весь свой запас маны, а Молли сильно устала. Хорошо что у меня есть в наличии заклинание Прилив сил, и смог весьма оперативно вдохнуть в кошку второе дыхание. Меня все еще напрягало что для подобного приходится лезть в планшет, но что делать. Мой контроль находится на слишком низком уровне.

После того как Уиннифер зарезала последнюю противницу, я устало прислонился к стене, ощущая как ноги и руки предательски подрагивают. Что не говори а я не готов еще к такому приключению. Одно хорошо, игровая система, видимо считает коров сильными противниками, и опыт за них капает весьма неплохой.

- Братик, - напомнила о себе Ноэль, - Ты совсем обо мне забыл! Я между прочим, хочу кушать!

- Ха, точно, - произношу, под одновременное урчание своего собственного живота.

Нащупав рукою стену позади себя я попытался отодвинуться от нее, но камень под ладонью неожиданно продавился.

“Да нет!” - думал я, повернувшись и рассматривая как часть стены магическим образом складывается внутрь себя, и открывает передо мною Нарнию. - “Такое бывает только в сказках!”

Несмотря на мое немое непонимание, Молли быстро сориентировалась и пошла проверять что это там такое от нас интересное спрятано. Оказалось там имеется просто четыре стены без крыши. Никаких истлевших скелетов или там крепких дубовых сундуков, по самую крышку напичканных золотом. Сие открытие меня слегка успокоило. Еще немного времени мы потратили на то чтобы найти нужный камень который мог бы закрывать волшебную дверь изнутри. Убедились что механизм исправен и мы не застрянем внутри без возможности выбраться. Если подумать то сама по себе эта комнатка очень многого стоила. Неизвестно насколько мы здесь застряли, но тихая гавань в заполненном коровами море нам точно пригодиться.

Сделав небольшой привал мы хорошенько подкрепились. Ноэль отдала мне пятерку кристаллов а вместо шестого наложила на Молли свой бафф.

Мы нашли край осколка, и к концу дня обошли его по условной кромке. Все было устроено так

хитро что не будь у меня в планшете карты местности что автоматически рисовалась по ходу нашего продвижения, я бы ничего и не заметил. По краю шла сплошная каменная стена. Но на карте сразу же за ней обозначилась темная пустота. Неизведанные нами участки обозначались серым, так-что понять все правильно я смог без труда.

Вернувшись к нашей секретной вырубай-комнате, мы заночевали там. Ну как заночевали. Мы лежали на одеяле, пили какое-то вино, и скромно отмечали шестьдесят второй день нашего знакомства и начало совместного приключения. Второй месяц как никак. Пускай я все еще не привык ко всему этому, но определенно вошел во вкус. Приятно ощущать себя Алисой. Ну вы понимаете о чем я. Надеюсь. Хе-хе-хе.

А на второй день нахождения внутри осколка я нашел принцессу.

Все как полагается. Как в лучших традициях хороших книг. Хотя нет, вру. Обычно это происходит куда как раньше, и уж точно не на третий месяц в новом мире.

Мы старались идти спиралью, и обследовать внутреннюю территорию осколка. Здесь коровы попадались куда как чаще и в больших количествах. Временами мне приходилось гнать от себя глупую мыслишку о том что обычно в данжах монстры имеют фиксированное время реса. Но не может же это работать здесь, правда? Тела коров, что валялись перед входом в наше убежище как бы намекали что это все же реальный мир, и монстры после смерти не исчезают в пиксельном Тартаре.

Но мы постепенно учились, и вырабатывали тактику наиболее удобного противостояния с буренками. Аккуратно и стараясь не входить во вкус я пытался асистировать Молли и расшвыривал тех коров что пытались окружить кошку. Она же в свою очередь действовала так чтобы сагрить на себя всех противников. Не знаю как там у этих крошек с интеллектом но стоило их разок зацепить и они уже не отставали от тебя, даже если в дело вмешивалась третья сторона в моем лице.

И вот, где-то в середине дня, мы зашли в узенький коридор что уже соответственно вел нас куда-то, хм, сложно сказать, но уж точно в место незаурядное. Почему, спросите? Ну так на страже стояло всего две коровки, но зато каких! Если присмотреться, загадочное место охраняли вовсе даже не коровы, а самые настоящие быки.

В коридоре особо не спрячешься, и нам пришлось вступать в бой. Мы попытались удрать, но быки бежали куда быстрее коров, и мы побоялись что соберем паровоз. Эти mobs также отличались от коров тем что их нельзя было намертво сагрить на себя. Молли полоснула одного и другого своим клинком, один кинулся на нее, но второй словно увидел мои красные трусы под штанами, и с шумом выдыхая воздух из ноздрей пошуровал на меня.

Жезл в моей руке работал практически без остановки. Рукоятка ощутимо нагрелась, а моя собственная мана здорово просела. Еще немного и я бы начал паниковать, но Молли наконец справилась со своим противником, и помогла мне. Вначале проткнула быка трофейной алебардой а потом добила кинжалом.

По игровой логике, впереди нас ждал босс. По хорошему нужно было валить отсюда и отдыхать. Мы неслабо выложились, но стоило глянуть хотя бы одним глазком. Кастанул на Молли Прилив сил я отправил ее на разведку, а сам с трудом но выдернул из тела быка алебарду и засунул ее в инвентарь. Та же участь постигла и вторую алебарду. На вид они казались мне более высокого уровня нежели те что носят обычные коровы. Может удастся толкнуть за копеечку малую. То что у меня нет недостатка в золоте еще не значит что стоит

пренебрегать лутом.

Вернулась Молли и позвала меня за собой. Быки охраняли пленницу. Ага ту самую, благородных кровей. Но тогда мне только предстояло это узнать. И пленница закованная в массивный ошейник к которому крепилась цепь толщиной в руку человека, хоть и вызвала у меня смутные подозрения, но не более.

В отличии от всех этих карикатурных коров что в прямом смысле встали на задние лапы, эта девушка была именно что девушкой. Отличали ее от обычного человека только три особенности. Не слишком длинный хвостик, коровьи ушки, уныло опущенные вниз, и золотые рога что росли над ними.

Пленницу обустроили не так уж и плохо. Можно сказать даже по царски. Со всем возможным комфортом как для такого странного места. Она сидела на подушках внутри открытого легкого на вид шатра, и печально жевала большое красное яблоко.

Она могла похвастаться длинными белыми волосами завязанными в хвостик, большими зелеными глазами, и кхм... грудью как минимум шестого размера.

- Привет, - осторожно поздоровалась Молли.

- А, опять ты? - тихо спросила незнакомка.

- Меня зовут Молли, - подойдя ближе, произнесла кошка. - Молли Уиннифер. Мой спутник - Никита Черных.

- А я Ноэль! - не дожидаясь пока ее представят, показалась мелкая. - Просто фея по имени Ноэль!

Моя названная сестренка без какой либо опаски подлетела прямо к пленной и принялась ее изучать. Вот ведь, смелая. Хотя справедливости ради, Ноэль еще ни разу не показывалась на глаза тем кому не хотела и кто в перспективе мог принести нам неприятности. У нее прямо таки нюх на хороших людей, и кхм, других представителей разумных.

- Милки Му, рада приветствовать всех вас, - чуть склонив голову но не теряя достоинства произнесла эта, ух не побоюсь этого слова, коровка.

- А что ты здесь делаешь? - непосредственно спросила Ноэль подергав Милки за тугую косу.

- Му томится в заключении, - девушка странно изъясняется. Словно говорит о себе в третьем лице.

Ноэль, попробовав примоститься на голове у Милки, в конце концов утратила интерес к ее рогам и переместилась на свое старое место. Я даже слегка обрадовался и возгордился ощутив обыденную тяжесть на голове.

Дальнейшие расспросы взяла на себя Молли, а я изредка задавал уточняющие вопросы. Хотя Милки и сама довольно охотно делилась знаниями, правда делала это с таким печальным выражением словно недавно съела лимон но уже успела смириться с этим.

Итак историю Милки Му необходимо начать с того, что родная планета девушки населена несколькими разновидностями коров. Коровы и быки, что не сильно ушли в развитии от своих предков, и только встали на задние лапы называются пещерными коровами. Они не слишком

умные, но весьма сильные. Собственно до этого момента только их мы и видели. Сама Милки принадлежит к вершине эволюции буренок своего мира, она - королева разумная. Существуют еще несколько переходных разновидностей, минотавры, например. Но говорить о них сейчас бесполезно. Здесь их нет.

Милки же кроме всего прочего принадлежит к королевскому роду Му. Она средняя дочь короля Кова Храбрейшего. Ков объединил под своим началом целый материк и заставил всех коров почитать себя как величайшего правителя современности. Но беда в том, что счастливое и светлое правление Храбрейшего длилось недолго. Одного утра, королевская гвардия не смогла достучаться до Кова. Они выбили двери и узрели, что покои короля пусты. Он исчез.

Долгие годы подданные искали короля, но все их попытки выяснить что же с ним произошло оказались безуспешными. Славное, процветающее королевство начало рушиться прямо на глазах, и нелегкие бразды правления взяла на себя старшая дочь Кова. Но она не смогла заставить себя занять его трон и надеть на голову корону. Если бы было точно известно о смерти отца, тогда бы у нее не осталось выбора, но тела так и не нашли.

Пять лет все оставалось в шатком равновесии. Старшенькая оказалась весьма успешной правительницей, но ее неясное положение вносило толику сумятицы в головы подданных. Так бы продолжалось и дальше, если бы младшая дочь, в одной из своих поисковых экспедиций, не нашла своего отца. Ков исхудал, усох и потерял память. Все это время он жил ничего не подозревая о своем прошлом, и как и все переживал о пропаже короля даже не догадываясь, что это он сам и есть.

Король возвратился в свой дворец и снова надел, большую, для себя теперешнего, корону. Королевство Витула праздновало возвращение владельца целый месяц. А после начались странности. Через год Милки заподозрила, что с Ковом происходит что-то неладное. Слишком странно он себя вел. Слишком сильно отличался от себя прежнего. Обширные странности нельзя было списать на потерю памяти. Ведь привычки у коров меняются не так быстро. Нельзя в один момент перестать любить пиво, и начать сходить с ума по молоку. Нельзя утратить абсолютно весь интерес к делам государственным.

И Милки начала везде таскаться за Ковом, пыталась разоблачить его страшную тайну. Но у нее ничего не получалось. Однажды, король решил съездить на охоту, развеяться возжелал. С этого и начались их неприятности. А казалось бы, что может случиться с большим отрядом вблизи столицы, на знаменитых Королевских Пастбищах? Это была катастрофа невиданного магического характера. В один прекрасный момент, Пастбища сотрясались в чудовищном землетрясении, а следом, словно провалились в преисподнюю. Они оказались полностью отрезаны от внешнего мира и совершенно не представляли как выбраться отсюда. Началась паника, с которой Ков не смог совладать.

В довершение всего, началась повальная эпидемия коровьего бешенства. Пещерные коровы заразились им в полном составе. Они уничтожили всех, кто не смог дать отпор. Уцелеть удалось только членам королевской семьи и быкам из их охраны. Милки радовалась, что ее сестры остались в столице и не пострадали во время всего этого. Но что более важно, она наконец разобрала подлую и лживую натуру псевдо Кова. Это был не ее отец! И храбрая Милки высказала это самозванцу прямо в лицо. Но глупые пещерные быки не смогли понять ее истину и остались верны лже-королю. Тот приказал схватить ее и заковать в цепи. Здесь она провела неисчислимое количество времени пока, наконец, не появились мы.

- Сначала он хотел убить Милки, - вещала она. - Но потом понял, что она единственный источник молока в округе. К остальным коровам подходить опасно. Они не такие сильные как

быки, но их просто больше.

- Постой, - у меня снова начал дергаться глаз. - Ты хочешь сказать, что обманщик пьет твое, кхм, молоко?

- Ну да. Милки ведь уже упоминала о чрезмерной помешанности лже-отца на молочке. А она дает самый вкусный напиток во всем Витуле!

Я прикрыл глаза и постарался протереть их, но нервный тик и не думал проходить. Безумцы. Меня окружают одни безумцы!

Слегка посокрушавшись о психическом здоровье окружающих меня разумных, я понял, что нужно переходить ко второму обязательному этапу, а именно - спасение принцессы. Ну в самом деле, каждый уважающий себя попаданец просто обязан не только познакомиться с прекрасной представительницей голубых кровей, но и обязательно спасти ее. Притом совсем уж трушные герои, сначала спасают и только потом знакомятся.

Милки говорила, что ключ от ее ошейника находится у лже-короля. Походило все на классическую схему, где вначале нужно убить босса, а только потом получить награду. Но я на такое не подписывался. Можно ведь и проще поступить. Изучив место куда крепилась цепь, я достал из инвентаря свиток с запечатанным заклинанием. Магия в жезле-артефакте хороша тем что её можно использовать очень быстро. Со свитками все несколько сложнее. Конечно, существуют такие, где нужно всего лишь произнести слово-ключ, но они стоят так, что даже меня, жаба задушила бы раньше, нежели я успел купить хотя бы парочку. Потому я приобрел изделия попроще. В них ключом служило целое предложение. Условно говоря, несколько куплетиков. Почему так, не знаю, но в мире сна, все заклинания не читаются, а поются.

Отойдя на приличное расстояние, и попросив о том же девушек, я развернул свиток и пропел, заранее вызубренные слова. Сверкнул хороший такой фаербол, и кусок стены, к которой и крепилась цепь, взорвался.

- А теперь валите отсюда! - приказал я, опасаясь что на звук взрыва пожалуют незваные гости.

К сожалению гости и правда пожаловали, и привлек их не взрыв. Уж слишком быстро мы столкнулись. Лже-король хотел навестить Милки чтобы получить свежую порцию молочка, вот и шел в сопровождении своего отряда нам на встречу.

- Кто вы такие? - тонким голоском закричал кто-то за широкими спинами быков. - Как вы посмели, красть мою дойную корову!?

Обладатель фальцета раздвинул своих охранников и показался пред наши очи.

- Гы, - не выдержал я, и понял что сейчас меня понесет в далекие дали. - Гы-гы-гы! Серьезно?! Гы! Вот, серьезно?! Милки, ты целый год не могла понять что перед тобой самозванец? И вся твоя страна тоже?!

- У него на шее точно такое же темное пятнышко как и у моего отца, - печально произнесла средняя дочь семейства Му. - Не отличить.

- Гы-гы. - надрывая живот, я судорожно тыкал пальцем в сторону псевдо-короля. - Но, н-но он же кот! Кот, понимаешь? Не корова, кот!!!

Представьте себе Кота в Сапогах, отбросьте пижонскую шляпу с пером, и наденьте на него

пижамку, выполненную в форме шкуры коровы. Накиньте на шею золотую корону, а на голову нацепите бутфорские коровьи ушки. Вот вам и лже-Ков, собственной персоной. Белый, прямоходящий кот, что с помощью темного пятна шее водил вокруг пальца целое королевство коров.

- Э-это вранье! Наглое вранье! - тонким голосом занервничал кот. - Я бык! В атаку мои верные воины! Проучите этих обманщиков!

- Му-у-у! - взревели быки и двинули на нас.

- Валим, - скомандовал я и побежал назад.

Мы с Молли едва смогли завалить двойку таких тварей. Иметь дело с чертовой дюжиной хотелось меньше всего. Единственный вариант выхода из ситуации я усматривал в той дыре что ранее проделал с помощью магии. И если память мне не изменяет, она ведет прямо на...лужайку с порталом.

В общем мы успешно заманили преследователей за собой, ну а дальнейшее я не хочу особо припоминать. Скажу лишь что было непросто стравить бешеных коров с красными глазами и быков из свиты кота-обманщика, а самим выйти из передрыги относительно целыми. Но мы справились. Более того, Молли даже умудрилась во всей этой вакханалии украсть корону с шеи котика. Успешно спешав через овальный портал мы оказались посреди знакомого леса. Не знаю. То ли так совпало, то ли портал изначально имел такие настройки, но он закрылся сразу же стоило нам всем из него выйти.

Хорошо. Не придется спешить и бежать отсюда, место-то красивое, а мы уставшие. Самое то для неспешной, расслабляющей прогулки.

Уставшие, но довольные герои возвращались домой.

- Никита, подои меня! - с несчастным взором просила Милки.

- Сама себя дои! - зло и смущенно кричал застенчивый герой.

- Никита, подои Милки! - требовательно говорила неко-тян, и рассыпалась в дебильной улыбке.

- Люблю молочко, но у меня коготки. Пораню.

- Большой братик любит большие сиськи, - авторитетно спалила контору мелкая Ноэль.

<http://tl.rulate.ru/book/23600/488054>